ASESINAN A JOSE ALONSO

EN OPERATIVO COMANDO ACRIBILLARON A BALAZOS EN SU AUTOMOVIL AL EX SECRETARIO GENERAL DE LA CGT; HALLARON UNO DE LOS VEHICULOS DE LOS CRIMINALES



RETIRAN EL CADAVER. Del interior del Fiat 1.600, donde fuera asesinado, personal de la comisaría 31ª retira el cuerpo de José Alonso. El dirigente gremial fue muerto a balazos esta mañana en la intersección de las calles Matienzo y Zapata. El cadáver de Alonso se encuentra en una dependencia de la seccional policial citada, donde se realizaron las primeras diligencias judiciales.

Esta mañana, a las 9.13, fue fríamente asesinado el dirigente máximo del sindicato de trabajadores de la industria del vestido, ex legislador nacional y ex secretario general de la CGT, señor José Alonso. Su muerte, tramada —según la opinión generalizada— por un comando terrorista, sigue, por sus características, a las del líder del gremio metalúrgico Augusto Timoteo Vandor y a la del ex presidente Pedro Eugenio Aramburu.

Alonso, actualmente enrolado en el sector participacionista del movimiento obrero, había salido esta mañana de su domicilio de la calle Santos Dumont 2542, para dirigirse a su sindicato, como lo hacía habitualmente. El vehículo —un Fiat rojo 1600, conducido por otro dirigente gremial— fue interceptado en la calle Matienzo, al cruzar Zapata, por los asesinos, que utilizaron, al parecer, dos automóviles. Sin dar a Alonso y a su acompañante tiempo para intentar defensa alguna, los sujetos golpearon en forma despiadada al conductor del Fiat y, simultáneamente, atacaron a balazos a Alonso. Alcanzado por varios impactos en la cabeza, el dirigente sindical murió en el acto. Se hallaba sentado en el asiento delantero y su cabeza se desplomó, inerte, sobre el parabrisas. El hombre que lo ultimó, cumpliendo un plan minuciosamente preparado, tiene, según una testigo, 40 años, usaba guantes negros y llevaba, en una mano, una pistola y en la otra un portafolio. Perpetrado el asesinato —todo sucedió en pocos minutos— los autores huyeron con rumbo desconocido. El brutal crimen —de indudable matiz político— causó intensa conmoción en el país y determinó rápidas medidas de las autoridades, pero hasta el cierre de esta edición nada se sabía con respecto al paradero de los autores del gravísimo suceso, de gran repercusión. (Inf. págs. 2, 3, 4, 5 y 24).



ALONSO ASESINADO EN

FUE ULTIMADO A BALAZOS EN PLENA CALLE

Una noticia que por su inusitada gravedad se difundió por la ciudad vertiginosamente, sacudió hoy a la población de la Capital Federal: consignaba, escuetamente, que José Alonso, ex diputado nacional y prominente dirigente del movimiento obrero, había sido fríamente ultimado cuando en su automóvil, luego de dejar su domicilio, se dirigía a cumplir tareas vinculadas con sus funciones sindicales.

El audaz atentado, atribuido a elementos activistas dentro del campo político-gremial, sigue a la muerte de Augusto Timoteo Vandor, líder del gremio metalúrgico, y del ex presidente provisional de la Nación, teniente general Pedro Eugenio Aramburu. La ola de hechos terroristas alcanza, así, con su tremenda carga dramática, un punto culminante, en una escalada de derivaciones e implicancias difíciles de prever.

Tras el asesinato de José Alonso, la Jefatura de la Policía Federal informó, al promediar la mañana, lo siguiente: Hoy, a las 9.10, el señor Alonso viajaba con su chofer (Mico) en un automóvil marca Fiat 1600 color rojo, chapa C-260092, por la calle Matienzo (barrio de Colegiales). Al pasar el vehículo la calle Zapata, se le indicó al chofer, desde otro automóvil, que "tenía una goma baja, en llanta". El chofer bajó y también lo hicieron dos de los cuatro desconocidos que iban en el automóvil. Los dos sujetos lo golpearon salvajemente en la cabeza, con la culata de sus pistolas, dejándolo tendido. Los otros dos se dirigieron hacia José Alonso (estaba sentado junto al chofer) y, sin hesitación, le efectuaron dos disparos en la cabeza. Enseguida, se dieron a la fuga.

Alonso murió en el acto. Su cadáver quedó dentro del vehículo, con la cabeza caída hacia adelante.

De inmediato, concurrió al lugar el jefe de la Policía Federal, general Jorge Cáceres Monié, acompañado por el comisario Oscar Palese, jefe de la Sección Orden Gremial, de Coordinación Federal. El automóvil de Alonso, con su cadáver, fue cubierto y trasladado a la comisaría 31ª, donde se hizo presente también el jefe de la Policía Federal. Después llegaron altos funcionarios de esa repartición y de la policía de la provincia de Buenos Aires. Y, a continuación, el juez competente, Dr. Arigós; el subsecretario de la Secretaría de Estado de Trabajo, doctor Nicanor Salino y el titular de dicha Secretaría, doctor Juan Alejandro Luco.

● OTRA VERSION

Otra versión, obtenida por periodistas que indagaron el episodio, indica que poco después de las 9 José Alonso salió de su domicilio de la calle Santos Dumont 2542, para ascender a un automóvil Fiat 1.600, color bordó, que guiaba Enrico Mico, secretario adjunto de FONIVA (Federación Obrera Nacional de la Industria del Vestido y Afines), entidad de la que Alonso era dirigente desde hace muchos años. Al llegar el vehículo a Matienzo y Ciudad de La Paz, entrando ya en la calle Zapata, dos coches de color blanco, uno un Peugeot y el otro un Chevrolet Super, le interceptaron el paso. De uno de los rodados, bajó un sujeto, que se adelantó y efectuó contra Alonso siete disparos, presumiblemente con una pistola con silenciador, ya que los estampidos fueron muy débiles.

Mientras tanto, Mico salió del automóvil, arrojándose al suelo. Otro sujeto, que bajó a su vez, le aplicó un culatazo en la cabeza. Luego, los desconocidos huyeron. El agente de facción en Matienzo y Ciudad de La Paz, encargado también de la custodia del edificio donde Alonso tenía su domicilio, se acercó en seguida, interiorizándose de lo que ocurría. En esas circunstancias, llegó un automóvil patrullero de la seccional 31ª, que trasladó el vehículo con el cadáver de Alonso y a Mico al local de esa comisaría.

Testigos presenciales del grave suceso fueron el oficial escribano mayor Héctor Capelli, con domicilio en Matienzo 2562, y el propietario de una carnicería, Eduardo Fernández, con domicilio en Zapata al 300.

● MICO LO IBA A BUSCAR

En el domicilio de Alonso, el secretario adjunto de FONIVA, señor Romualdo Romildo Ranu, expresó que todos los días "Mico iba a buscar a Alonso para llevarlo al sindicato". Se le preguntó si Alonso había recibido amenazas y respondió: "Amenazas se reciben siempre... No sé de dónde provenían". Agregó que, según él cree, debe relacionarse lo ocurrido a Alonso con las muertes de Vandor y del teniente general Aramburu. Por su parte, el dirigente Francisco Schettini, secretario financiero del gremio, dijo que el martes próximo se iba a realizar el acto eleccionario en FONIVA.

● "YO VI CUANDO LO MATARON"

Redactores de CRONICA recogieron en el escenario de la tragedia valiosos testimonios. Uno de ellos, fue proporcionado por una señora, que pidió que su nombre fuera reservado. Dijo concretamente: "Yo vi cuando lo mataron y quien lo hizo... Era un hombre alto, de aproximadamente 40 años, bien vestido. Llevaba una pistola y había bajado de un automóvil de color blanco, creo que marca Torino. En este vehículo iban tres personas... todos eran hombres grandes, no jovencitos. El vehículo iba atrás del de Alonso. No pude ver bien al auto que iba adelante y que interceptó al coche del dirigente gremial".



IMPORTANTE TESTIGO. El carnicero Eduardo Fernández fue el primero en acudir junto al cadáver de Alonso.

La mujer, aún impresionada por lo que accidentalmente había visto, agregó: "El hombre alto, bien vestido, que mató a Alonso, llevaba en una mano una pistola; en la otra un portafolio y usaba guantes de color negro".

El lugar donde se consumó el atentado contra Alonso está situado a pocas cuadras del Instituto Geográfico Militar y el cuartel de Caballería. Es una zona residencial, que ahora está conmocionado por el feroz hecho.

● OTROS TESTIMONIOS

Eduardo Fernández, propietario de una carnicería, fue otro de los testigos. Dijo: "Vi dos coches blancos y uno rojo. Oí disparos de armas de fuego y salí a la calle... Alcancé a ver cuando los dos primeros vehículos huían. El chofer del auto de Alonso estaba tirado en el suelo".

Isolina Quintana expresó: "Escuché los disparos y me asomé por una ventana de mi casa. Me pareció que los tiros eran de ametralladora, por su rápida sucesión. Vi un coche celeste muy claro"...

Angel Alvarez, almacenero, con negocio en la misma esquina donde se desarrolló el hecho: "Oí ruidos sordos y me asomé... El conductor del Fiat rojo estaba tendido en el suelo y Alonso había sido ultimado"...

José Da Silva, panadero del barrio: "Escuché tiros en rápida sucesión. Solo vi el Fiat"...

Muchos vecinos, al parecer atemorizados, no quieren hablar... Prefieren reservar lo que han visto o formular comentarios.

● CHEVROLET BLANCO

Antes de mediodía la policía halló un automóvil Chevrolet Super de color blanco, igual a uno de los utilizados por los autores del grave hecho, abandonado en la calle Paraguay a la altura del número 5065/67. Su chapa es: 1072061, es, según se cree, falsa: está precariamente atada con alambre. En un primer momento, no se dejó fotografiar el coche.

El jefe de la Policía Federal se retiró a las 11.5 del local de la comisaría 31ª, ubicada en Cabildo 232, donde se hallaba aún el cadáver de Alonso y el Fiat rojo. Prestaba declaración el señor Mico, secretario adjunto del gremio del vestido y conductor del rodado en que viajaba el dirigente sindical asesinado.

En la seccional 31ª se interrogó a la sirvienta de la familia Alonso y a otros allegados íntimos, al igual que a testigos de su asesinato.

● CAMBIARON EL COLOR

Uno de los cronistas de CRONICA pudo averiguar que el automóvil Chevrolet abandonado en la calle Paraguay por los presuntos asesinos de José Alonso había sido repintado, para modificar su color original. El coche, que era de color gris plomo, tiene una fina capa de pintura blanca y se supone que la pintura fue colocada por lo menos anoche, dado que aún se encuentra fresca. También las patentes son falsas, según se ha podido comprobar en esferas policiales.

● EN EL DEPARTAMENTO DE POLICIA

Después de visitar la comisaría 31ª, donde se encuentra depositado el cadáver de José Alonso, el jefe de Policía se dirigió hacia el Departamento Central, donde ingresó a las 11.45. De inmediato, convocó a su despacho a los miembros de la plana mayor de la Policía, disponiéndose las primeras medidas vinculadas con la investigación. En un primer momento, se estima que los altos jefes policiales tratan de acumular mayores datos sobre las circunstancias del hecho para así encaminar los procedimientos.

Pese a que en esferas policiales impera un cerrado hermetismo, circuló una versión: se habría determinado que el automóvil en que viajaban los asesinos es un Chevrolet 400 de color blanco.

Entrentanto, en el Departamento Central de Policía se desarrollaba gran actividad. Pudo determinarse que se había dispuesto de inmediato, reforzar los controles y vigilancia en los accesos a la Capital Federal. Asimismo, varias brigadas de Coordinación Federal, Orden Gremial, partieron apresuradamente en distintas direcciones, para realizar algunos procedimientos.

● A TRAVES DE LA VENTANILLA

Se ha podido establecer que el sujeto que ultimó al dirigente gremial José Alonso le efectuó los disparos desde una de las ventanillas de atrás del Fiat 1600 rojo; Alonso viajaba adelante, junto al conductor del vehículo, y esa ventanilla tiene el vidrio destruido por los impactos de bala.

● VERSION Y DESMENTIDA

Poco antes de mediodía en círculos oficiales vinculados a la investigación del asesinato del sindicalista José Alonso, trascendió que en uno de los procedimientos realizados por la policía caminera en el Puente Pueyrredón, habrían sido detenidos cuatro personas que viajaban en un coche similar



SACAN EL CUERPO. Personal de la comisaría 31ª procede a retirar el cuerpo de José Alonso del interior del vehículo en el que se encontraba cuando fue asesinado. El cuerpo del dirigente permanece en esa seccional policial.

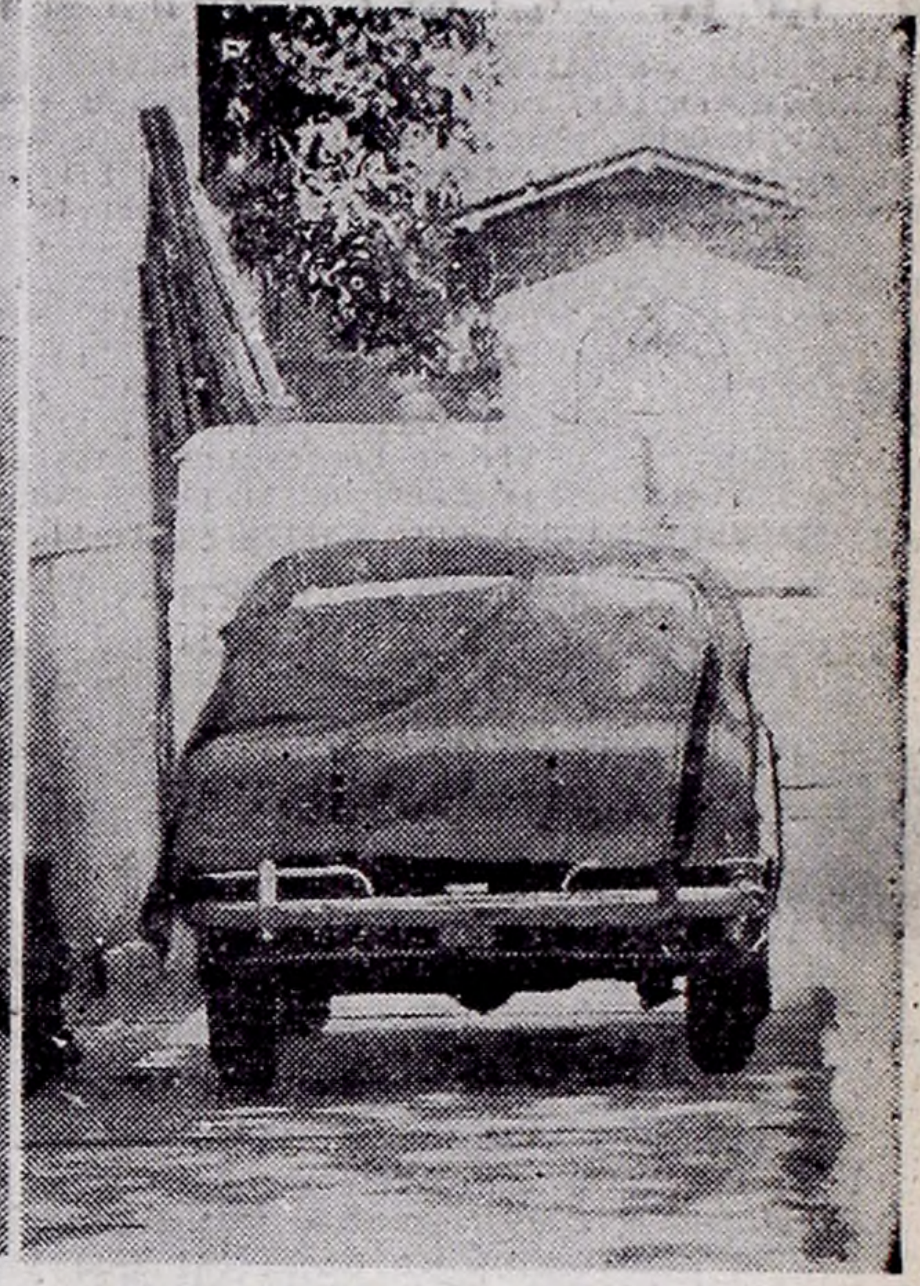
UN BARBARO ATENTADO



LUGAR DEL CRIMEN. Un joven vecino señala el lugar donde fue interceptado el automóvil de José Alonso, calle Matienzo, esquina Zapata.



RETIRARA EL CADAVER. Una ambulancia entra en la comisaría 31ª. Está pronta para retirar el cadáver.



AQUI LO MATARON. El auto del sindicalista permanece depositado en la comisaría.

al que habrían utilizado los asesinos de Alonso. Los mismos, según la versión, no habrían podido identificarse ni dar razones de la propiedad del vehículo.

Poco después, en el Departamento Central de Policía, se calificó a la versión como "totalmente infundada", negándose también que se hayan producido detenciones hasta el momento en todo el dispositivo.

● OTRO INFORME POLICIAL

En horas del mediodía la Policía Federal dio a conocer un nuevo informe oficial sobre el asesinato, informe éste que fue entregado a los periodistas por el comisario Masores, jefe de Relaciones Públicas de la repartición.

El comunicado dice: "Siendo las 9.13 de hoy, en la intersección de las calles Matienzo y Zapata, en circunstancias en que el dirigente gremial José Alonso circulaba en un vehículo Fiat 1500, chapa 0.260.092, que era conducido por Enrique Ramón Mico, fue interceptado por un Chevrolet color blanco, chapa 1.072.061, de la provincia de Buenos Aires, un Peugeot blanco y otro vehículo no identificado. Le hicieron señas desde el Chevrolet de que tenía un desperfecto en la goma trasera. Ramón Mico detuvo el rodado para verificar y en esas circunstancias fue golpeado en la cabeza por dos individuos que bajaron del Chevrolet con armas de fuego. Simultáneamente otros dos individuos que habían descendido también del rodado agredieron al dirigente José Alonso con varios disparos, dándole muerte en forma instantánea. La intensa labor policial cumplida a lo largo de la mañana registró también la salida de distintas comisiones con rumbo desconocido, así como la presencia de muchos funcionarios de Coordinación Federal y de otros organismos de seguridad del Estado. En cuanto al curso de las investigaciones realizadas inmediatamente al producirse el criminal atentado, se verificaron, como decimos en lugar aparte, a establecer un cerco sobre todas las salidas de la Capital Federal por el acceso Norte, especialmente.

● EN LA COMISARIA

Al cierre de esta edición, el cadáver de José Alonso aún se encontraba depositado en dependencias de la comisaría 31ª, ubicada en la calle Cabildo 232, luego de ser trasladado desde el lugar del crimen junto con el auto que viajaba. Un severo dispositivo policial, impedía a los periodistas seguir las actividades que allí se cumplían.

No obstante ello, fue posible averiguar que poco antes de las 13, acompañadas por funcionarios policiales, hacían su entrada al local de la comisaría las dos hermanas del líder sindical del vestido ultimado esta mañana. Trascendió que habían sido interrogadas con respecto de amenazas anónimas recibidas por José Alonso en los últimos tiempos. Un vocero dijo a CRONICA, que también habían sido citados muchos de los testigos que alcanzaron a presenciar la escena en la cual Alonso fue alevosamente ametrallado.

A las 10.35 frente al número 5067 de la calle Paraguay, fue hallado el Chevrolet utilizado por los autores del hecho. Tiene intervención el juez doctor Carlos R. Arigós, y se pidió la colaboración a la policía provincial. Efectivos de la Policía Federal, se encuentran abocados a un amplio procedimiento.

● EL JUEZ CONCURRE AL LUGAR

El juez que instruye las actuaciones vinculadas con el asesinato de Alonso, doctor Arigós, se trasladó al lugar del crimen, calle Matienzo esquina Zapata. Lo acompañaba el abogado del Sindicato del Vestido, doctor Manuel O. Coba. El magistrado realizó las primeras pericias ante crecida cantidad de público que se concentra en el lugar.

● HUELLAS DACTILARES

Expertos en dactiloscopía que se ocuparon esta mañana en revisar en plenitud el automóvil Chevrolet hallado en la calle Paraguay, habrían sacado huellas que son analizadas en este momento en los laboratorios de la Policía Federal. No obstante la reserva que se aguarda en torno a estos procedimientos, se ha sabido que las tareas son bastantes complicadas, pues las huellas no son muy visibles.

● REUNION EN LA POLICIA

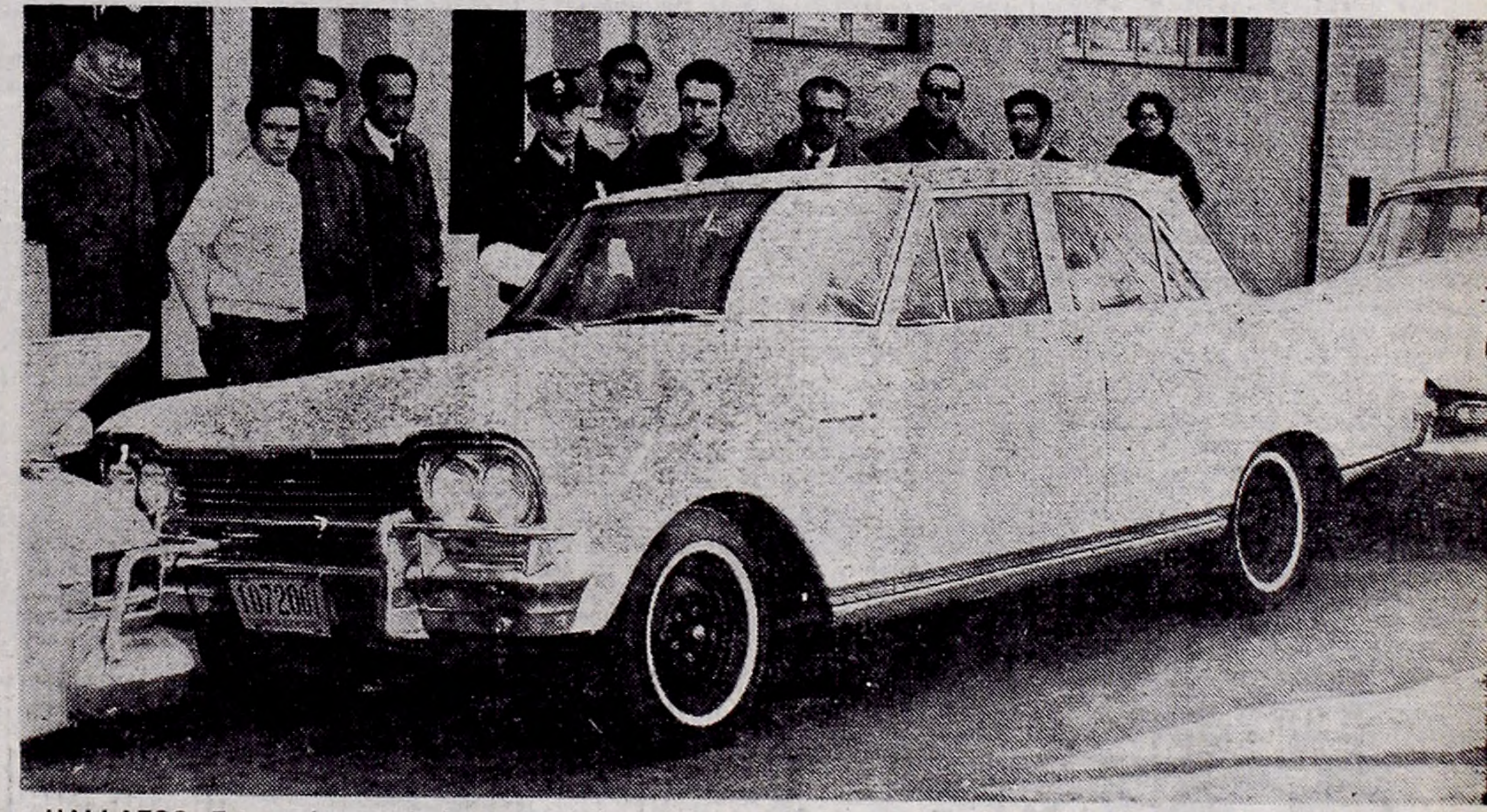
Esta tarde, en el Departamento Central de Policía, se efectuaba una reunión de los más altos mandos de la repartición, posiblemente relacionada con el asesinato de Alonso y los operativos dispuestos para localizar a los autores del hecho. Al cierre de esta edición no se tenían más datos acerca de lo tratado.

● AUTOPSIA

La Policía Federal informó que el cadáver será transportado a la Morgue Judicial, donde en las primeras horas de la tarde se procederá a practicar la correspondiente autopsia. Posteriormente, el cuerpo será entregado a los deudos del dirigente gremial asesinado.

SOLICITUD DE LA VIUDA

La esposa de Alonso, señora María Luisa Pinella, habría expresado su deseo de que el cadáver de su marido sea trasladado hasta su casa en la calle Santos Dumont 2540, y que allí se efectúe el velatorio. En el ámbito gremial aún no hay nada concreto al respecto, pero se presume que se respetará el deseo de la señora



HALLAZGO. Este sería uno de los automóviles utilizados por los asesinos. La policía lo encontró en Paraguay 5065. Es un Chevrolet blanco, chapa 1.072.061, de la provincia de Buenos Aires. Se presume que habría sido robado.

INFORMAN A LEVINGSTON

Conmoción en la Casa de Gobierno

La trágica desaparición del dirigente gremial José Alonso, víctima de un incalificable atentado criminal, fue conocida momentos después de las 9 en la Casa de Gobierno, donde la noticia provocó verdadera conmoción. El general Roberto Marcelo Levingston, que había llegado minutos antes a su despacho oficial, fue informado de los pormenores del dramático episodio por el secretario de Difusión y Turismo, señor Rodolfo Baltiérrez, quien en el curso de la mañana le proporcionó al Jefe del Estado todos los detalles que se iban conociendo acerca del lamentable suceso.

● LUCO EN PRESIDENCIA

A raíz de figurar el doctor Juan Alejandro Luco, secretario de Trabajo, en la lista de audiencias con el Presidente, los periodistas mantuvieron una expectante guardia en torno del mencionado funcionario, quien al retirarse del despacho no quiso formular declaraciones, limitándose a decir que en su conversación con Levingston había tratado asuntos de rutina.

● EN INTERIOR

Una vez retirado el doctor Luco, el presidente continuó recibiendo información relacionada con el asesinato de José Alonso, mientras el interés periodístico se centraba ahora en el Ministerio del Interior. Allí, reservadamente, se formalizó una reunión con el brigadier McLoughlin, el doctor Luco y el subsecretario de Asunto Políticos, doctor Gilardi Novaro. La conferencia finalizó a las 11.15, no pudiéndose otra vez recabar datos sobre la presencia del doctor Luco en el Ministerio, que, se descuenta, tiene relación con el criminal atentado.

Con posterioridad, y ante el requerimiento de los periodistas que deseaban conocer alguna declaración del ministro del Interior, brigadier McLouhglin, respecto del asesinato de Alonso, a las 11.35, el jefe de prensa del mencionado ministerio, señor López de Tejada, hizo saber que "toda la información referente al caso, será suministrada por la Policía Federal". Poco antes, había trascendido que el ministro del Interior daría a conocer un comunicado oficial sobre el infortunado suceso.

● ORDEN PRESIDENCIAL

Súpose a las 12, en la Casa de Gobierno, que la orden de centralizar la información por la Policía Federal fue dada por el presidente de la República. Por esa causa, a partir de la hora señalada, tanto en la Secretaría de Difusión y Turismo como en la Dirección General de Prensa, no pudo obtenerse noticias acerca de las medidas gubernamentales frente al nuevo hecho criminal. El presidente, por su parte, mantuvo una prolongada conversación con el ministro del Interior y el funcionario de Coordinación Federal, coronel Alberto Cáceres.



APORREADO. El doctor Raúl Matera examina a José Alonso, después de una agresión policial —un garrotazo— de que fue objeto en el año 1964.



FIEL COMPAÑERO. Junto a su esposa, a punto de ser operada, hace cuatro años.

UNANIME REPUDIO POR EL ASESINATO

"Alguien está apuntando muy alto en todo esto", afirmó el secretario general de la CGT José Rucci al referirse al asesinato de José Alonso. Todos los sectores gremiales no salen de su asombro ante el bárbaro hecho. Consultados por CRONICA, los dirigentes gremiales coinciden en su repudio y observan con inquietud el acontecimiento que conmocionó a la opinión pública. Las respuestas de los consultados tienen el tono dramático de la condena y la incertidumbre de no poder formarse todavía una opinión cabal.

A poco de conocerse la noticia del asesinato del dirigente gremial José Alonso, concurrió a la sede de la Federación Obrera Nacional de la Industria del Vestido y Afines (FONIVA), ubicada en Tucumán 737, José Rucci, secretario general de la Confederacción General del Trabajo. Lo acompañaba Lorenzo Miguel, máximo dirigente de la Unión Obrera Metalúrgica. Inmediatamente se reunió con las autoridades del gremio para coordinar las medidas que se adoptarán en el curso de las próximas horas.

Luego de una breve reunión con los dirigentes que se encontraban en la casa, Rucci manifestó a los periodistas que "hay alguien que está apuntando muy alto en todo esto", relacionando seguidamente la muerte de Alonso con el asesinato de Augusto Timoteo Vandor. "Con estos hechos de sangre —dijo luego— se pretende destruir a la clase trabajadora argentina". Por su parte, Miguel coincidió en similares expresiones de repudio.

Antes de retirarse, el dirigente de la Central Obrera dijo que se reunirá la Comisión Directiva de la CGT y luego el Secretariado Nacional para adoptar una posición "frente a este oprobioso hecho". Finalmente, dijo que ofreció a los familiares de la víctima la sede de la calle Azopardo 802, para el velatorio de sus restos.

Emilio Salvia, de FONIVA, que lo acompañó hasta la puerta, sostuvo que "la pérdida de José Alonso representa un tremendo golpe para los obreros del vestido y para el gremialismo argentino", afirmando que "es muy probable que mañana se paralice el gremio a raíz del tremendo atentado criminal".

● "FUE ACRIBILLADO"

Romildo Ronu, secretario administrativo de FONIVA, entrevistado frente al domicilio de José Alonso, dijo que "no relacioño el asesinato con los problemas internos del gremio". Como ya informáramos en nuestra sección gremiales, estaba previsto para el 1º de setiembre, elecciones para renovar las autoridades del sindicato, con la participación de tres listas: Azul, que postulaba la reelección de Alonso, Marrón y Blanca, estas últimas opositoras a la actual conducción. Sostuvo que "fue virtualmente acribillado" y relacionó el caso, "por el hecho de ser muy similares", con el asesinato de Vandor y Aramburu. Consultado sobre los posibles enemigos de Alonso, afirmó que "no los tenía", pero que "en los últimos tiempos recibió algunas amenazas anónimas".

● "SIN RENUNCIAMIENTOS"

Estanislao Rosales, dirigente de la Federación de Obreros Aceiteros, visiblemente emocionado, dijo que anoche estuvo con él y que hablaron como lo hacían siempre, de los problemas que afectan a los trabajadores. "Lo encontré muy optimista, dispuesto a seguir trabajando por el gremio que representaba, sin mostrar señales de renunciamientos". Afirmó que "no tenía enemigos" y que "no creo que las luchas internas del gremio puedan haber derivado en hechos de esta naturaleza".

● GRAVE ACUSACION

Otro dirigente del gremio del Vestido, identificado por el apellido de Perini, frente a la casa de Alonso, visiblemente nervioso, afirmó que "sabía quiénes fueron". Sostuvo, mientras entraba: "¡Son los mismos que pagaron la campaña contra Alonso...!", vinculando el atentado con el proceso eleccionario que vive el gremio. Finalmente, fuera de sí, mientras era introducido por sus compañeros en la casa, gritó: "¡Ojo por ojo, diente por diente!".

● "ADVERTIMOS EL PELIGRO"

Miguel Gazzera, dirigente de las 62 Organizaciones, requerido por CRONICA expresó: "Las graves consecuencias sociales producidas por la política impuesta desde hace 15 años, unida a normas dictatoriales que impiden al pueblo participar en la construcción de su destino, han venido comprimiendo sentimientos y voluntades que en los últimos tiempos se canalizan a través de las formas más diversas, entre ellas el acto de suprimir biológicamente".

"No tengo la menor duda, prosigue Gazzera, que este lamentable hecho responde exclusivamente a la situación interna del país. Las 62 Organiaciones han advertido, repetidas veces, el peligro que significa llevar al país al fondo del caos. Los resultados están a la vista e incumbe a las fuerzas armadas, en primer lugar, proveer las soluciones que eviten casos como el de que ha sido víctima el compañero José Alonso".

● "CON MUCHO DOLOR"

Son terminantes las palabras con que se expresa Cesáreo Melgarejo, secretario de La Fraternidad: "He tomado con mucho dolor este asesinato. Soy filosóficamente contrario a los crímenes políticos. Esta nueva manifestación de violencia tiene que llamar a la reflexión a los argentinos, y en especial al gobierno, para que encuentre los cauces a través de los cuales se concreten soluciones nacionales de fondo".

● "ACONTECIMIENTO TRAGICO"

Roldano Gialdino, dirigente de la Asociación de Bancarios, dijo a CRONICA: "Es un acontecimiento trágico y por demás lamentable. Si hasta ahora los argentinos nos entendíamos poco, después de este crimen nos hemos de entender menos aún. Cualesquiera que sean los motivos del asesinato, el modo argentino de ser señala que nuestras diferencias deben dirimirse por el diálogo, e inclusive, por la polémica, pero nunca debe recurrirse a la violencia".

● CRIMEN REPUDIABLE

El Secretario General de la Federación de la Carne, Constantino Zorila, fija su posición con estas palabras: "Es un crimen repudiable que se suma a otros crímenes del cual también fueron víctimas dirigentes gremiales. Estos asesinatos están orientados hacia el propósito de dirigir a los argentinos y golpear a las instituciones gremiales que han demostrado su gravitación en el proceso nacional".

● "SALVAJE ACTITUD"

Vicente Roqué, alto dirigente de la Federación de Molineros, no oculta su vehemente indignación "repudiamos el hecho, ninguna razón puede justificar tan salvaje actitud. Se trata de un crimen que no solo afecta a la clase obrera y a sus dirigentes, sino que también agravia a toda la ciudadanía argentina".

PREDESTINACION: "NACI Y MORIRE EN EL GREMIO"

"Nací en el gremio y moriré en el gremio", había declarado José Alonso en los primeros días de febrero de 1963, recién elegido secretario general de la Confederación General del Trabajo, que acababa de normalizarse tras una serie de avatares concatenados desde su intervención, a fines de 1955. Sus palabras resultaron proféticas, puesto que su asesinato lo sorprendió cuando todavía ostentaba el cargo de secretario general del gremio del vestido, en cuyo seno, sin embargo, una poderosa corriente opositora amenazaba destronarlo en poco tiempo más.

Había nacido, efectivamente, "en el gremio". Su padre, don José Alonso, un inmigrante español, sastre de oficio, se radicó en nuestro país en 1908. Aquí formó su familia, ya que el dirigente obrero asesinado esta mañana, su primogénito, nació en el barrio de Montserrat el 6 de febrero de -913. Su padre, que trabajaba a domicilio, lo inició en los secretos del oficio y le dio una formación católica que luego influiría decisivamente en el desarrollo político de su hijo.

La familia, formada por don José Alonso, su esposa, doña María Varela, y sus tres hijos (José y dos hermanas menores) vivió durante muchos años de los modestos ingresos de los dos sastres. Posteriormente, el hijo empezó a trabajar en diversos establecimientos de confecciones de la Capital Federal, llegando a perfeccionarse a tal punto en el oficio, que llegó a modelista y diseñador.

En 1936 ingresó como oficial cortador en la sastrería Astral y dos años más tarde, el 9 de febrero de 1938 —con 25 años recién cumplidos— fue elegido delegado obrero por los 30 empleados del establecimiento. Fue aquél su primer cargo representativo sindical; y de ahí en adelante no abandonó jamás su actividad en el sindicalismo. Existía a la sazón una poderosa CGT, dominada por los socialistas y los comunistas, que fue disuelta por las autoridades surgidas del golpe militar del 4 de junio de 1943.

Ese mismo año, su actividad intensa en el sindicato del Vestido lo obligó a abandonar la profesión, aceptando un cargo rentado. En años posteriores ocupó el primer cargo directivo en la Federación Obrera Nacional de la Industria del Vestido y Afines (FONIVA), como secretario de actas. Y en 1949, por abrumadora mayoría, se lo eligió secretario general. En ese cargo se ha mantenido hasta ahora, por espacio de 21 años.

En 1951 el partido Peronista lo designó candidato a diputado nacional por la Capital y desarrolló luego una activa campaña como legislador, en el seno de la comisión de Asuntos Laborales. Cuando se produjo la expropiación del diario **La Prensa** y su transferencia a la CGT, Alonso fue designado vicepresidente del nuevo directorio y, de hecho ejerció la dirección del rotativo hasta 1955.

En 1952 contrajo enlace con María Luisa Pinela. El matrimonio tiene dos hijos: Marina, nacida en 1953, y José, nacido en 1956, cuando el dirigente se encontraba preso, a disposición del Poder Ejecutivo.

Después de la caída de Perón y hasta 1960, en que se normalizó la situación de los sindicatos intervenidos en 1955, Alonso reanudó su trabajo con la aguja y el dedal, en un establecimiento industrial del barrio de Liniers. La renovación de autoridades sindicales celebrada bajo la presidencia del doctor Arturo Frondizi volvió a consagrarlo secretario general del Sindicato (SOIVA) y de la Federación (FONIVA) del gremio sastreril.

Las escisiones producidas en el seno del movimiento obrero encontraron a José Alonso en el nucleamiento peronista de las "62 Organizaciones". A principios de 1963 se pudo llegar a un entendimiento con los gremios independientes y con el MUCS (de orientación comunista), del cual surgieron las nuevas autoridades de la CGT normalizada. En el congreso celebrado entre el 28 de enero y el 1º de febrero de 1963 Alonso fue consagrado secretario general de la central obrera, encabezando un núcleo directivo formado por representantes de las "62" y los independientes.

Durante el gobierno del presidente Arturo Illia, el señor Alonso representó una "línea dura" de oposición, que puso en marcha un plan de lucha con ocupaciones de fábricas y frecuentes huelgas. Estas acciones minaron al gobierno constitucional derrocado el 28 de junio de 1966.

En los años siguientes, Alonso se convirtió en uno de los principales dirigentes de la llamada Nueva Corriente de Opinión ("participacionistas"). En los últimos tiempos, en el seno de SOIVA había surgido un nucleamiento que se le oponía, "**El Tábano**", acusándolo de procedimientos dictatoriales "para perpetuarse en el cargo".



VOCACION. Era hijo de un sastre y "mamó" el oficio desde la cuna. Falleció dirigiendo el gremio sartorial.

OPERATIVO GIGANTESCO

Movilización Para Hallar a los Culpables

Inmediatamente de conocido el asesinato del dirigente gremial José Alonso, desde el Departamento Central de Policía se impartieron instrucciones urgentes para el total contralor de las salidas de la Capital Federal, enviándose refuerzos a todos los puestos de la policía caminera. Idénticas directivas se impartieron a la policía caminera de la provincia.

Dada la proximidad del suceso a los accesos de la avenida Libertador, avenida Maipú y Acceso Norte, esos fueron los lugares de mayor concentración de efectivos.

Todos los vehículos que salían de la capital eran revisados prolijamente, así como los pasajeros, que eran palpados de armas. Los ocupantes del vehículo, a quienes se exigía la presentación de documentos de identidad, debían permanecer fuera de los vehículos, rigurosamente vigilados por personal policial armado de ametralladoras, mientras otros efectivos policiales registraban el interior del vehículo, guantera, debajo de los asientos y alfombras, como así también debajo del capot y dentro del baúl.

El operativo policial que se extendió desde la salida de Libertador hasta el puente Nicolás Avellaneda, en la Boca, no había arrojado resultados positivos hasta pasado el mediodía.

En algunas de las salidas, como las de Avellaneda, avenida Maipú, avenida Gaona, Rivadavia y autopista a Ezeiza, los registros se realizaban hasta en los colectivos que resultaran sospechosos a juicio de la policía, especialmente los que llevaban pocos pasajeros. En esos casos, los pasajeros debían apearse al igual que el conductor y, en la mayoría de los casos, se exigía identificación a todas las personas.

Mientras tanto, en las localidades próximas a la capital, atravesadas por rutas de salida de la capital, la policía provincial realizaba operativos similares a los que se estaban realizando en la capital. Inclusive fueron adscriptos a la tarea de patrullaje e inspección de vehículos los patrulleros de las seccionales de las localidades afectadas.

También en la provincia de Buenos Aires se realiza un estricto control en las principales rutas nacionales, tanto de autos particulares como de medios de transporte colectivo de pasajeros y de carga. La jefatura provincial ha impartido expresas instrucciones al respecto, según trascendió esta mañana en la capital bonaerense. Hasta el momento no hay noticias de detenciones



DIRIGENTES. Rosales, dirigente aceitero y amigo de José Alonso, llega al lugar del hecho con un colaborador.



AFLICCION. Dirigentes del gremio y familiares comparten el momento de aflicción ante la pérdida irremediable.



EL HIJO. El joven hijo de José Alonso no puede contener su llanto ante la noticia de la trágica muerte de su padre. Las palabras de consuelo no calman su pesar.

LA OPINION DEL LIDER OPOSITOR EN SU GREMIO

Juan Carlos Vidal, quien hasta no hace mucho fuera secretario de Prensa y Cultura del gremio del Vestido, se ha constituido en el más grande opositor interno a la línea de conducción implantada por José Alonso. Esta actitud suya le valió la expulsión. Dijo a CRONICA:

—La Agrupación de Trabajadores del Vestido "El Tábar", Lista Blanca, que presido, condena el asesinato de José Alonso y, como primera medida, ha dispuesto la suspensión de toda la actividad proselitista que se venía llevando a cabo con vistas a las elecciones fijadas para el próximo 1º de setiembre. No he podido confirmar la versión de que algún dirigente del gremio ha querido sindicarme como responsable del hecho. Eso es indignante y aún canallesco. El crimen no ha sido jamás un método de los trabajadores y por supuesto, no lo compartimos. Por otra parte, deseo llamar la atención sobre el hecho de que la figura de Alonso rebasaba el campo simplemente gremial, para asumir insidencia en el terreno político.

DOLOROSAS ESCENAS EN LA CASA FAMILIAR

En el domicilio del dirigente gremial José Alonso, Santos Dumont 2540, reinaba esta mañana un ambiente de dolorosa consternación. La señora María Luisa Pinella, casada desde hace 18 años con el incansable luchador sindical, estaba atendida por sus familiares, afectada por una profunda crisis nerviosa. No pudimos averiguar cómo se enteró o quién la informó del infortunado fallecimiento de su esposo, dado que todas las personas presentes guardaban un silencioso recogimiento. La hija mayor del matrimonio, Marisa, de 17 años de edad, que a hora temprana había concurrido a un colegio vecino, fue trasladada hasta su domicilio por su parientes, quienes, según se dijo, habían tomado las precauciones del caso para alejar momentáneamente de la casa al menor de los chicos, José, de 14 años de edad.

A medida que transcurrían las horas numerosas personas habían concurrido ya a saludar a los familiares de Alonso, mientras la calle se poblaba de vecinos, curiosos y una verdadera legión de periodistas. Allí CRONICA pudo recoger opiniones en torno del doloroso suceso, muchas de las cuales muestran la tremenda indignación que ha provocado el vandálico atentado. En el barrio, José Alonso gozaba de general estimación. Una prueba del afecto y el cariño que había ganado entre sus vecinos lo demuestra el hecho de que lo llamaban simplemente "don José". Con lágrimas visibles, viejos amigos del dirigente del vestido comentaron su inclaudicable lucha a través de tantos años y su apasionado fervor por servir siempre al gremio en el que se inició desde niño.

También se advirtió la presencia de funcionarios policiales y el establecimiento de una guardia armada, que controlaba la entrada de personas y limitaba, dentro de lo posible, la presencia de corrillos donde en voz baja, se comentaban las dramáticas alternativas

Muchos preguntaban el lugar donde sería levantada la capilla ardiente, pero poco pudo saberse, ya que prácticamente el acceso de los periodistas a la casa era evitado. Sin embargo, se dijo que probablemente una vez que se entregue el cadáver, el velatorio se efectúe en el local sindical donde José Alonso desempeñaba su labor cotidiana.

UN DESTINO DE SANGRE

La muerte violenta de los dirigentes gremiales argentinos y otros hombres de gravitación pública, tiene en los últimos tiempos una fecha y un nombre: 13 de mayo de 1966, cuando en confuso tiroteo muere, en una confitería de Avellaneda, Rosendo García, figura de primera línea del gremio metalúrgico. Esa sangrienta noche también cayeron otros dos hombres: Zalazar, un modesto obrero, y Blajaquis, dirigente de la "resistencia" peronista. Augusto Timoteo Vandor se encontraba presente. Y habría de ser el desdichado protagonista de otro crimen bárbaro, donde lo gremial y lo político se mezclan en una furiosa pasión homicida. A las 11.39 del 30 de junio, en la sede de la Unión Obrera Metalúrgica, en la calle Rioja 1945, caía acribillado Vandor. Los matadores, en un último gesto de increíble violencia, colocan una bomba y hacen volar parte del edificio. Fue en el año 1969. Es decir el anterior a éste en que, nuevamente, llega la muerte hasta otro dirigente gremial de nombradía. Pero digamos que en enero pasado, un joven metalúrgico, José Antonio Amitriani, también encuentra la muerte tras un altercado de proporciones en la Unión Obrera Metalúrgica, seccional Capital. Dos días después es Manuel Noya, herido en el mismo hecho.

Y así llegamos al día de hoy, y es José Alonso, dirigente del gremio del Vestido, ex secretario general de la Confederación General del Trabajo, quien cae bajo el signo violento del atentado, indicando que la década que transcurre señala un destino de fuego y sangre para algunas figuras del gremialismo argentino.

Cabría agregar la muerte del teniente general Pedro Eugenio Aramburu, cuya dimensión si bien escapa a la exclusivamente gremial, entronca con lo político-nacional, dentro de lo que se mueve todo lo que hace al país en su base ideológica y de poder, de lo que no se puede extraer a lo gremial, pieza fundamental de todo lo popular, que es política, social y económica. En el cambio de la violencia también cayó acribillado a balazos el dirigente "canillita" Gerardo Augusto Barrionuevo. Su muerte quedó envuelta en sombras, en un misterio interesado, pero los círculos gremiales insistieron en afirmar "que el crimen tenía su origen en las deudas fabulosas de algunas empresas periodísticas salteñas". Nada quedó claro, solo la muerte a sangre y fuego de ex secretario general de Vendedores de Diarios de Tucumán. La lista es larga en los últimos tiempos. Hoy se agranda con el nombre de José Alonso, "ejecutado" por la mano armada de los criminales, en el designio de las "soluciones" bárbaras y crueles.

Todo esto aparece como algo ajeno a la sensibilidad y forma de vida de nuestro pueblo, como si fuera la obra de una fuerza extraña que no actúa con características argentinas sino extranjeras.

REUNION GREMIAL SECRETA

Durante toda la mañana fue incesante el desfile de dirigentes de distintos gremios por la sede de FONIVA, en Tucumán al 800. Los hombres de prensa, que montan guardia en la planta baja del edificio —no se les permitió el acceso a la planta alta, donde se concentran los gremialistas—, intentaron infructuosamente extraer declaraciones. Se advirtió además la presencia de directivos de la CGT

Hasta las 13, la comisión directiva de FONIVA continuaba reunida y no había expedido declaración alguna en torno al asesinato de su dirigente máximo. Se presume que esa declaración será dada a conocer en horas de la tarde.

PRESTAMOS PERSONALES: ENTREGAN SOLICITUDES

Se informó que ha sido reglamentado el otorgamiento de los llamados "créditos de consumo" o préstamos personales, y que el Banco Nación inició en la fecha la entrega de solicitudes. El presidente del Banco Central declaró que el propósito es que haya en manos del público, dentro de este plan, alrededor de 200.000 millones, una cantidad de dinero que se estima suficiente para activar la recesión que ha producido la política económica impuesta al país. El mismo funcionario, que había anunciado estos préstamos hace más de una semana, considerándolos ya entonces como un hecho, admitió que no estaba satisfecho por las dificultades y las demoras surgidas. Pero indicó que se estaban superando los problemas y que pronto se pondría en marcha el mecanismo que —como decimos— recién ha sido reglamentado.

● LO QUE HAY QUE TENER

El interés de los préstamos será del 18 y medio por ciento sobre saldos, algo menor del anunciado en primera instancia. Pero mayor que el nivel de interés común. Los pagos o reintegros, incluidos cuota e interés, no deberá afectar más de un 30 por ciento del sueldo o ingreso del solicitante.

Las autoridades bancarias han confeccionado una "tabla ejemplificativa", que debe servir de guía para la concreción de estas operaciones. De acuerdo a ella, con un sueldo o ingreso de 30.000 pesos mensuales se podría optar por un préstamo de 210.000 pesos a 30 meses, o un préstamo de 350.000 pesos a 60 meses. En uno y otro caso las cuotas mensuales más interés serían de 9.000 pesos. Otro caso: con 50.000 pesos de sueldo puede pedirse un préstamo de 350.000 pesos a 30 meses ó 580.000 a 60 meses, con pagos mensuales de 15.000 pesos. Para solicitar el préstamo máximo de un millón hay que acreditar sueldo o ingreso de 86.000 pesos mensuales por lo menos. En este caso hay que reintegrar 26.000 pesos por mes.

De todos modos los bancos graduarán las solicitudes y evaluarán las garantías antes de otorgar los préstamos.

REAPARECIERON LOS COMANDOS

★ Fue Asaltada una Comisaría en Córdoba
★ Maniatan a Policías y Roban Armamento

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — El espectacular golpe cometido ayer por una adiestrada célula extremista contra la comisaría de la sección 16ª, ubicada en el importante centro fabril de Ferreyra, a pocos kilómetros de esta ciudad, ha movilizado a la policía cordobesa que, hasta el momento, no ha logrado resultados positivos para identificar y capturar a los asaltantes. Altos funcionarios de la jefatura de policía han instalado su despacho en el local de la comisaría, que está situado en el límite Sur de la ciudad de Ferreira, por la ruta nacional número 9 y a solo 5 kilómetros del casco céntrico cordobés, para seguir personalmente el curso de la investigación, luego de recibir las declaraciones de los policías que fueron audazmente reducidos por los incursores.

El departamento de Policía confirmó, por otra parte, que cuando los extremistas se apoderaron del edificio policial se hallaban en su interior 12 personas, de las cuales 8 eran componentes de la dotación habitual y 4 particulares que se encontraban cumpliendo diligencias. El personal policial se integraba con tres oficiales, un suboficial y cuatro agentes. No obstante la reserva con que se practica la pesquisa, el corresponsal de CRONICA pudo saber esta mañana que salvo el hallazgo de dos de los automóviles utilizados por los extremistas, la policía no ha reunido otros elementos físicos que permitan acelerar el trámite de la investigación. Frente al local policial, edificio de antigua estructura, con un amplio portal de entrada y dos ventanas enrejadas, permanecen todavía los restos quemados del patrullero incendiado por los extremistas. El vehículo está prácticamente inutilizado, con toda su parte posterior destruida por las llamas.

● APARECE UN COMUNICADO

En el entrepiso del edificio donde funcionan los estudios de la radio Universidad de Córdoba, en la avenida Rivera Indarte 170, personal periodístico de la emisora encontró anoche, poco después de las 21, un sobre cerrado que contenía un comunicado difundido por la célula extremista que atacó la comisaría de Ferreyra. La radio fue alertada por una llamada telefónica anónima y las personas que hallaron el sobre rápidamente dieron cuenta de la novedad a la policía.

En una hoja sin membrete, de papel ordinario, el comunicado que lleva el número 1, se atribuye el copamiento del local policial. El texto, escrito a máquina, incluye por primera vez el término "expropiar", muy común hace tres o cuatro décadas, en el léxico de los grupos anarquistas que operaban en el país. Dice el comunicado: "En el día de la fecha, siendo las 15.30 horas, el comando «Hilda Guerrero de Molina» del Movimiento Revolucionario Argentino, procedió a ocupar el edificio principal de la comisaría 16ª, de Córdoba. El comando operante **expropió** armamentos además de otros efectos y destruyó otro material. Las armas servirán al pueblo para su liberación, revolución o muerte. Hasta la victoria final. M.R.A.".

● OTROS DETALLES

Según la versión policial, en el momento en que entran en acción los extremistas, en la comisaría estaban el subinspector Rómulo Paredes, el oficial de guardia subayudante Roberto Gorosito, el cabo de guardia Alberto Pereyra y los agentes Alberto Díaz, Amancio Castro y Miguel Rodríguez y el imaginaria Abel del Vell. También se hallaba trabajando el oficial sumariante Omar Britos, atendiendo a cuatro particulares, uno de los cuales, Pedro V. Delgado, que intentó huir, fue atacado por uno de los agresores y golpeado con la culata de un arma. En primer término, dijo la policía, se presentó un hombre joven para radicar una denuncia sobre un choque ocurrido en las inmediaciones del que había resultado herida una persona. En ese momento entró un agente acompañado por una persona, supuestamente detenida y ante el estupor general, los tres desconocidos sacaron a relucir armas de fuego, a tiempo que expresaban: "Quédense tranquilos, con ustedes no hay nada, somos revolucionarios". Simultáneamente arribaron dos vehículos y bajaron de ellos unas 10 ó 12 personas, entre ellas dos mujeres. Todos iban armados con pistolas de calibre 45 y metralletas. Moviéndose con absoluta precisión, ataron a los policías de pies y manos con cadenas, y los obligaron a colocarse en el piso, boca abajo. Los incursores no hablaban, entre ellos sólo se identificaban por números, y proferían sus amenazas con voz cortante y segura.

Al chofer del automóvil patrullero, Carlos Barrionuevo, que se estaba lustrando los zapatos, lo derribaron de un empujón, y al sumariante Omar Britos no lo ataron, pero debió arrojarse al piso, como sus compañeros. Este alcanzó a oír de uno de los sujetos armados con una ametralladora que decía "apúrense que ya no nos queda más tiempo", y segundos después, en la calle, estallaba una bomba "molotov" en el automóvil de la repartición, un jeep marca Gladiator Nº 120, que de inmediato se incendió.

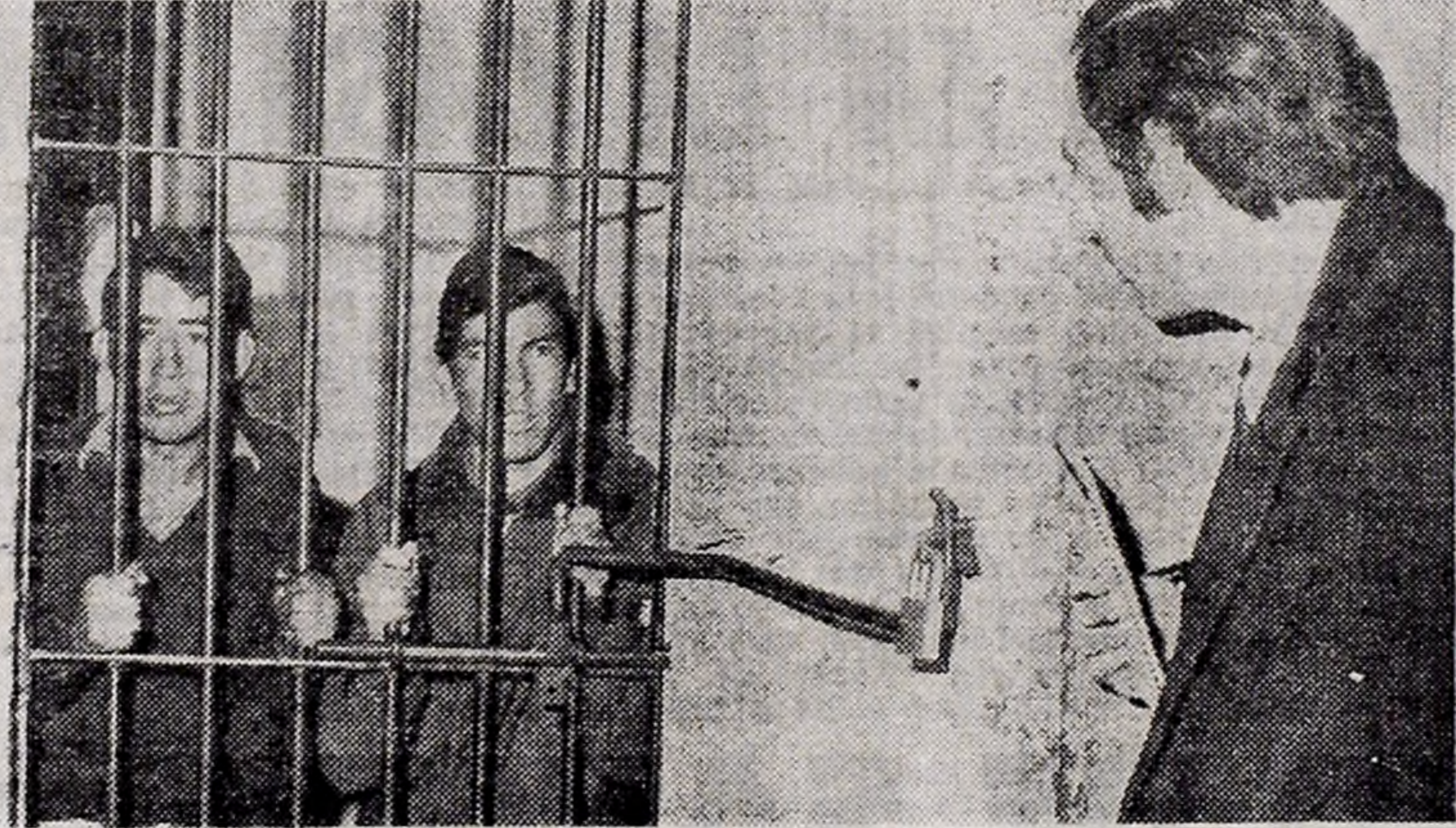
Antes de fugar, uno de los individuos escribió en una pared, con aerosol, las siglas "M.R.A.". Los asaltantes huyeron utilizando una camioneta chapa patente de la Capital Federal 103.247 y un automóvil Chevrolet de color blanco con el techo negro, y patente de San Juan. Tomaron por la ruta 9, hacia Córdoba. Minutos después, el oficial Gorosito logró desatarse y aprovechando que tenía en su poder el arma reglamentaria, corrió hacia la calle y con la colaboración de un vecino comenzó la persecución en un automóvil Ford modelo 1940. Mientras tanto, en el interior de la comisaría, los hombres comenzaron a ser ayudados por el oficial Brito, pero no pudieron dar el alerta, ya que las líneas telefónicas estaban cortadas. Gorosito desistió de perseguir a los prófugos a la altura del cruce del camino a San Carlos, cuando los asaltantes le dispararon ráfagas de ametralladoras y tiraron sobre la ruta bombas de humo, que obstaculizaron su marcha. Poco después, y avisadas varias unidades policiales, fueron hallados los dos automotores a la entrada de esta ciudad, sobre la zona Este.

● EL ARMAMENTO ROBADO

El parte policial consigna que los asaltantes se apropiaron de ocho pistolas de calibre 45; cuatro metralletas PAM, una escopeta de calibre 16, tres máquinas de escribir, varios sumarios de contravenciones y judiciales, un biblioratoconórdenes del día, varios capotes y uniformes del personal, una chaquetilla, seis gorras, nueve cascos, sellos, bolsos y ropas.



EN EL BAÑO. Así, como muestra el grabado, obligaron a permanecer a los policías.



TESTIGOS. Dos jóvenes delincuentes, detenidos en una de las celdas de la comisaría, narran a CRONICA algunos detalles del asalto del que fueron obligados testigos.



ASALTADOS. Esta es parte del personal que fuera sometido por los comandos.

DICTAN PREVENTIVAS POR EL ASALTO A LA CALERA

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Fue dictada la prisión preventiva para seis presuntos implicados en el copamiento de La Calera, en tanto que otros tres quedaron en libertad por falta de méritos, sin perjuicio de la prosecución de la causa. La información, ue dada a conocer ayer por el juez nacional doctor Marcelo Barrera, quien asimismo, se declaró incompetente para juzgar a los acusados por otros delitos en concurso real, los cuales, en su opinión, corresponde que sean juzgados por la justicia ordinaria de la provincia de Córdoba.

El doctor Barrera ordenó el procesamiento, y convirtió en prisión preventiva la detención de los siguientes inculpados: José Alberto Fierro, soltero, estudiante; Luis Alberto Lozada, soltero, estudiante y empleado, de 24 años; José Ignacio Vélez Carrera, casado, estudiante, de 24 años; Cristina Liprandi de Vélez, esposa del anterior, comerciante, de 23 años; Carlos Alberto Soratti Martínez, soltero, estudiante, de 22 años y Raúl Héctor Antonio Guzzo Conte Grand, casado, médico, de 33 años. Todos son argentinos. El doctor Barrera los declaró "supuestos autores responsables del delito de asociación ilícita calificada (con tenencia de armas de guerra y explosivos), artículo 210, bis, en el 2º apartado.

En cambio, se declaró incompetente para juzgarlos por los delitos de asalto y robo a la sucursal La Calera del Banco de la Provincia de Córdoba; asalto y robo a la comisaría de la misma localidad, y ocupación de su Municipalidad y de las oficinas de Correos y Telégrafos y de Teléfonos del Estado. Estos delitos, así como la posterior resistencia armada en el barrio Los Naranjos, pertenecen, según dictamina el juez Barrera, a la jurisdicción de la justicia ordenaria de Córdoba, a la cual remite las correspondientes actuaciones para su dictamen definitivo.

Por el mismo fallo, el doctor Barrera ordena la libertad de los acusados María Lidia Piotti de Salguero, Mirthe Susana Cucco y Roberto Calabrese, "por no existir, por ahora, mérito suficiente para ordenar su procesamiento, esto sin perjuicio de la prosecución de la causa". En cuanto a los seis individuos mencionados más arriba, además de su prisión preventiva y procesamiento, el doctor Barrera ordenó trabar embargo sobre sus bienes, hasta la suma de 3.000 pesos Ley 18.188 (300 mil pesos "viejos") cada uno.

ARAMBURU: EL SUMARIO IRA A LA JUSTICIA

En virtud de haber concluido la sustanciación del sumario por secuestro y asesinato del ex presidente de la Nación, teniente general Pedro Eugenio Aramburu, trascendió en esferas judiciales que las actuaciones serían enviadas mañana a la sala criminal y correccional de la Cámara Federal de Apelaciones para que este tribunal continúe con la última etapa de plenario procesal, de acuerdo con el procedimiento instaurado por la ley 18.670, que estableció el juicio oral y la instancia única.

En el sumario, que consta de diez cuerpos de expediente compuestos de doscientas fojas cada uno, intervino el juez de instrucción doctor Raúl J. de los Santos, cuya labor concluye ahora. El magistrado, de acuerdo a lo encomendado por la Cámara Federal, dispuso toda clase de medidas previstas en el Código de Procedimientos en lo Criminal y la mencionada ley número 18.670, que establece el juicio oral.

En relación con el hecho continúan detenidos en la cárcel de Villa Devoto el sacerdote Alberto Fernando Carbone y el fotógrafo Carlos Alberto Maguid, mientras que en la Cárcel Correcional de Mujeres se encuentran alojadas la esposa de aquél, Nélida Arrostito de Maguid y Ana María Portnoy de Silveyra. En virtud de que la ley que instaura la pena de muerte (18.701) entró en vigencia el 2 de junio último, la misma no será aplicada a los responsables del asesinato de Aramburu —quienes serán juzgados por la ley 18.670—, dado que la autopsia demostró que el asesinato se habría producido entre 36 y 48 horas después del rapto del ex presidente provisional, ocurrido, como se recordará, en la mañana del 29 de mayo último.

EPIDEMIA DE HEPATITIS: 3.600 CASOS

MAR DEL PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Proporciones de inusitada gravedad está adquiriendo la epidemia de hepatitis que se ha desarrollado, con virulencia, en distintos lugares del país y con mayor amplitud, concretamente, en esta ciudad, donde funciona el Centro Nacional de Epidemiología, que tiene a su cargo la investigación de la seria situación que se enfrenta. La alarma ha comenzado a cundir en la población, por las consecuencias que lleva implícita una enfermedad de ese tipo.

Se informó a CRONICA, en medios autorizados, que ya, en todo el país, los casos de atacados por el grave mal llegan a 3.600, lo que, más que las palabras, evidencia cuál es la manifestación del flagelo. En Mar del Plata, los enfermos —todos estudiantes del ciclo secundario— llegan a 106, pero todo indica que la epidemia está en plena evolución.

Las clases han sido suspendidas en varios establecimientos de educación secundaria, entre ellos la Escuela Nacional de Comercio y el Colegio Nacional Mariano Moreno, que cerraron sus puertas hasta el lunes. El propósito es desinfectar los edificios, como medida preventiva para evitar el contagio, no obstante que un especialista ha señalado que para eliminar el virus de la hepatitis, se necesita una temperatura de 130 grados.

Hasta ahora, se ha precisado, que en la Escuela Nacional de Comercio se han registrado 11 casos; Colegio Nacional Mariano Moreno, 20; Instituto Peralta Ramos, 22; Instituto Sarmiento, 7; Colegio de Enseñanza Diferenciada, 15; Colegio Santa Cecilia, 8; Escuela Provincial de Comercio, 16.

En esta ciudad, a través del Centro Nacional de Epidemiología, se ha sabido, que se han registrado casos de atacados de hepatitis en Mendoza, Formosa y otras provincias. En La Plata, el número de enfermos llega ya a 15.

● CLAUSURADOS

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Desde el martes último a mediodía permanecen clausurados tres establecimientos educativos privados, que funcionan en un mismo edificio, en la calle 11 entre 45 y 46. El origen de la medida son casos de hepatitis producidas entre los alumnos.

SOLUCION AL CONFLICTO DE LOS MECANICOS

Finalizó el conflicto entre el Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor y la Fábrica Argentina de Engranajes. Ambas partes en el curso de una reunión de conciliación coincidieron en una fórmula de solución.

El acuerdo fijado establece que la empresa abonará indemnizaciones al personal que voluntariamente opte por su retiro de la empresa. En cuanto al resto de los obreros, éstos cumplirán tareas en los horarios normales, todos los días con excepción de un día a la semana.

El acuerdo tiene una vigencia de 60 días; concluido dicho plazo las partes analizarán las posibilidades de implantar nuevamente un régimen normal de trabajo. Igualmente se establece que la parte empresaria dejará sin efecto las medidas disciplinarias que adoptó hasta la fecha del acuerdo y desde la iniciación del conflicto.

URUGUAY: ATENTADOS

Ataques a Emisoras y un Diario

MONTEVIDEO, 27 (Reuter). — La furia desatada de un grupo de exaltados estudiantes tuvo como destinatarios anoche un canal de televisión, una radioemisora y un periódico capitalino con el saldo de un empleado de una de las empresas con quemaduras por fortuna no graves, y daños de cierta consideración en los tres edificios afectados. El influyente matutino independiente "BP Color", ubicado en la céntrica calle San José, a trescientos metros de la jefatura de policía, recibió el impacto de cinco artefactos incendiarios tipo Molotov cuando una nutrida manifestación de más de 70 estudiantes pasó junto al local, gritando estribillos contra el gobierno.

Una dotación de cuerpo de bomberos debió concurrir prestamente al lugar para sofocar el principio de incendio que se originó en el edificio, que causó daños de cierta magnitud, sin que las autoridades pudieran apresar a ninguno de los revoltosos.

Aparentemente parte de los mismos manifestantes atentaron pocos minutos después contra los estudios y planta emisora de Saeta Televisión, Canal 10, ubicados a poca distancia del matutino, donde los jóvenes arrojaron dos bombas incendiarias, que rompieron los cristales de la puerta de acceso al edificio produjeron un foco ígneo de importancia en el hall del local y causaron quemaduras leves al cameraman de la difusora Wilson Queno.

El tercer ataque, casi simultáneo al anterior, lo llevaron a cabo contra la sede de CX 16, Radio Carve, a 100 metros del canal de televisión, siendo aquí los daños menores, ya que el único artefacto con líquido inflamable arrojado rebotó contra la puerta y apenas causó algunos destrozos en la fachada de la finca.

● **MAS INCIDENTES**

MONTEVIDEO, 27 (Associated Press). — En dos zonas de esta capital se registraron nuevamente esta mañana incidentes estudiantiles, pero la policía no abundó en detalles al suministrar información.

Según distintas fuentes, los incidentes se produjeron en el barrio fabril de El Cerro, a 16 kilómetros del centro y frente a la estación ferroviaria, en el centro de la capital. En el primer caso varios comercios resultaron dañados por pedradas y en el seguno hubo algunos vidrios rotos.

No se ha informado sobre detenciones y tampoco se dijo si se registraron lesionados.

● **PROTECCION**

MONTEVIDEO, 27 (ANSA). — El ministro del Interior, general Antonio Francese, informó que se dispondrán sistemas de protección especiales en los locales donde funcionan órganos de prensa, con motivo de los atentados de que fueran objeto ayer radio Carve, Saeta TV canal 10, y el matutino "BP Color".

● **OTRO ASALTO**

MONTEVIDEO, 27 (Télam). — Ante los propios ojos de efectivos policiales y del ejército que se encontraban allanando la manzana donde están ubicadas las oficinas del secretariado uruguayo de la lana, cuatro audaces tupamaros hoy asaltaron las mismas, apoderándose de 400.000 pesos uruguayos un equivalente a 1800 dólares. La pequeña suma robada es por el tipo de trabajo que realiza financieramente la empresa, que no lo hace con efectivo sino con documentos bancarios.

● **NO PRORROGARAN LA EMERGENCIA**

MONTEVIDEO, 27 (Associated Press). — Se confirmó hoy en fuentes gubernamentales que el presidente Jorge Pacheco Areco no solicitará al Parlamento la prórroga del régimen extraordinario de suspensión de las garantías individuales que expira el sábado próximo.

● **ACUSAN A SENDIC**

MONTEVIDEO, 27 (Télam). —Centenares de pequeños panfletos con los símbolos de los tupamaros, fueron lanzados en las calles de esta capital, acusando de "traidor" al cabecilla extremista Raúl Sendic. Los panfletos lanzados hoy aquí tenían perfectamente dibujada la estrella de cinco puntas con una "T" en el interior, símbolo usado por los guerrilleros urbanos uruguayos para identificar a esa organización.



QUEMADO. El telefonista de BP Color, Santiago Geriboni, resultó ligeramente quemado por las bombas molotov.

VACIAMIENTO: OTROS DOS IMPLICADOS DETENIDOS

Continúan en el departamento de Policía las indagatorias y diligencias dispuestas por los jueces de instrucción que están investigando la maniobra que fue perpetrada por el "grupo Todres" y que se denominó "vaciamiento de empresas". A la detención de Rubén Ormart, de la cual informáramos en nuestras ediciones de la víspera, se suman otras dos: las de Luis Alderete Santamaría y Roberto A. Orlando, integrantes del directorio de la firma E. Flaiban S.A., con asiento en Santa Rosa 4055, de la localidad de Florida, provincia de Buenos Aires. Hasta el momento se encuentran detenidas, a disposición del Poder Ejecutivo Nacional, 43 personas, muchas de las cuales están alojadas en la cárcel de Caseros.

El magistrado que más casos de "vaciamiento" debe investigar, como ya lo hemos venido informando, es el juez de instrucción, doctor Jorge V. Quiroga, quien se encuentra en permanente contacto con funcionarios de la sección Defraudaciones de la Policía Federal.

MUERTO POR SU PROPIA HIJA

La Joven Salió en Defensa de su Progenitora Agredida

Un hondo drama de índole familiar se desarrolló en una vivienda de Villa Centenario, jurisdicción de Lomas de Zamora, donde una joven de 18 años, al acudir en defensa de su madre, agredida, efectuó varios disparos contra su progenitor dándole muerte. Poco después la parricida fue detenida. En la citada finca residía el matrimonio, integrado por Julio Salomón, argentino, de 39 años, y Matilde de Jesús Díaz de Salomón, de igual nacionalidad, 38 años, junto con la hija de ambos, Rosa Angela Salomón, de 18 años, soltera. En los últimos tiempos, las relaciones de la pareja habían entrado en profunda crisis, protagonizando frecuentes discusiones. Esa situación epilogó de manera dramática en la víspera. Salieron a relucir entre ambos viejas cuestiones y la querella asumió contornos de suma aspereza. Al parecer, Salomón pretendió golpear a su esposa, y ante los gritos de auxilio proferidos por ésta, acudió su hija Rosa Angela, quien desesperada por la situación de su madre corrió rápidamente hacia un mueble donde su progenitor guardaba una pistola calibre 22. Con el arma en la mano, retornó al lugar de la reyerta y al desoír su padre las súplicas de que cejara en el castigo, le descerrajó varios disparos, tres de los cuales lo alcanzaron en la región torácica. Herido de muerte, Salomón se desplomó sobre el piso, mientras madre e hija eran presa de incontenible crisis de nervios. Momentos más tarde, Julián Salomón, hermano de la víctima, y Arturo Saite, radicaron la correspondiente denuncia en el destacamento de Villa Centenario, cuyos efectivos, constituidos en el lugar, procedieron a la detención de la joven y al secuestro del arma empleada.

• REDADA CONTRA DEPRAVADOS

Una brigada policial perteneciente a la comisaría de Wilde, sección 5ª de Avellaneda, procedió a la detención de os abyectos sujetos que no solo cometieron atracos a mano armada, sino que mostraron sus bajos instintos al someter a malos tratos a dos menores de edad.

Los depravados asaltantes resultaron ser Juan Carlos De Gracia, argentino, de 33 años, casado, chofer, domiciliado en Malvinas Argentinas y Lynch, de Villa Gonnet y Ramón Segundo Celestino Sotelo, argentino, de 38 años, jornalero afincado en San Carlos 736 de Wilde.

Debidamente interrogados en primeras instancias respondieron con evasivas e inclusive llegaron a sostener que eran dos "auténticos obreros". Pero la persistencia policial dio sus frutos y poco después, como se preveía, narraron sus delitos con un impresionante cinismo. El 5 del actual, a las 19.30, en calle Bermejo, de Bernal Oeste, amenazaron con armas de fuego a una joven pareja y luego de atar de pies y manos al muchacho, a quien lo golpearon salvajemente y lo despojaron de dinero y alhajas, procedieron a maltratar a la adolescente de 16 años de edad; el 21 de julio, a las 20.30, atracaron a otra pareja en Wilde.

• MENOR EXPLOTADA

AZUL, Buenos Aires, 27 (De nuestro corresponsal). — Personal de la comisaría local allanó, en horas de la madrugada, la finca sita en Sarmiento y Uriburu, de esta ciudad. El procedimiento fue dispuesto al tenerse conocimiento que en el lugar se infringía la ley de profiláxis social. El personal actuante detuvo a Roberto Raúl Fiorenza, argentino, de 29 años; Miguel Rubén Vasallo, de igual nacionalidad y 20 años, y Valentín Domingo Angeli (dueño de casa), quienes explotaban en un vil comercio a una menor de 17 años.

FALLO INGENUO INTENTO EXTORSIVO: AUTOR PRESO

Nuevamente la página policial debe ocuparse de un intento de extorsión, delito que en los últimos tiempos ha cobrado extraordinario auge a impulsos de la acción extremista. Jorge Rubio, hombre de desahogada posición económica con domicilio en San Antonio de Padua, denunció ante la comisaría de la jurisdicción, haber recibido una carta manuscrita, de procedencia anónima, en la que se le exigía entregara medio millón de pesos moneda nacional, caso contrario correría riesgo su vida y la de sus familiares.

Dado que en la esquela se comunicaba el sitio en que debía depositarse el dinero, dentro de un sobre, la policía adoptó las providencias necesarias para atrapar al extorsionador, aconsejando a Rubio que concurriera al lugar indicado por el delincuente y simulara dejar el dinero.

El damnificado siguió las instrucciones al pie de la letra y cuando se hubo retirado hizo su aparición el desconocido que justo cuando se aprestaba a tomar el sobre que presuntamente contenía los 500.000 pesos, fue detenido por una comisión policial que había montado discreta vigilancia.

Conducido a la seccional, el sujeto fue identificado como Celestino Raúl Farías. No tardó en confesar su responsabilidad —las pruebas eran abrumadoras— y ahora se lo procesa por extorsión, con intervención de la justicia penal. Se investiga si es autor de otros intentos similares al delito cometido.

FUERTES DAÑOS EN EL INCENDIO DE UN COMERCIO DE AVENIDA CORDOBA

Considerable alarma —felizmente no pasó de eso— provocó el incendio declarado esta mañana a las 7.45 en un bar de avenida Córdoba 853. El siniestro se propagó rápidamente favorecido por la existencia de gran cantidad de cajones que se encontraban almacenados en los fondos del local.

A poco arribaron al lugar dotaciones de bomberos del cuartel Central, cuyos efectivos lograron sofocar el fuego tras intensa labor. El propietario del establecimiento, Julio Muriel Alquina, que se domicilia en el mismo bar con su mujer y sus hijos, estimó el monto de los daños en dos millones de pesos moneda nacional, y no posee seguros.

En previsión de que el fuego se expandiera, las autoridades decidieron cortar el tránsito en la avenida Córdoba entre Esmeralda y Suipacha, lo que provocó no pocos inconvenientes a los numerosos automovilistas.

• EN ESTUDIO CINEMATOGRAFICO

Recién en horas del mediodía de hoy se logró extinguir por completo el incendio declarado ayer en el estudio cinematográfico de la firma Río de la Plata S. A., situado en Uruguay 162, entre Bartolomé Mitre y Cangallo, el que resultó totalmente destruido.

Según informamos en ediciones anteriores, el fuego se declaró en una de las dependencias interiores, y debido a la fácil combustibilidad de los materiales allí existentes, entre ellos película virgen, acetatos y solventes, se propagó con prontitud al resto del local, instalado en un terreno de 11 metros de frente por 30 de fondo. En pocos minutos el edificio de dos plantas quedaba cubierto por las llamas.

Para sofocarlo acudieron tres dotaciones de bomberos del cuartel central tendiendo 5 líneas de mangueras. El tránsito por la zona fue interrumpido y los ocupantes de fincas vecinas abandonaron sus moradas, en previsión de ulterioridades. A las 17.50 el siniestro fue dominado, pero subsistieron algunos focos que se extinguieron hoy. El local había sido seriamente afectado a causa del siniestro que destruyó las instalaciones de la Casa de los 10.000 Artículos.

APRESAN AL MATADOR DE JOVEN HAMPON

Personal de la comisaría 46ª que viene investigando la muerte del menor Mario Eduardo Cabello, de 17 años, que fuera ultimado de un balazo por otro menor de su misma edad, por diferencias en el reparto de un botín, hecho ocurrido en uno de los callejones de la Villa Saldías, ubicada en las inmediaciones de avenida Costanera y Salguero, allanó la casilla 184 del barrio Siberia, de Mariano Acosta y Lacarra, y procedió a la detención de un menor de 15 años, que responde al mote de "Casado", que formaba parte de la banda que capitaneaba juntamente Cabello. Este menor, de extrema peligrosidad, reconoció ser autor de un disparo que hirió a Divina Gorosito, de 20 años, del mismo barrio, que respondió de mala manera a requiebros que le hicieran en "patota". Dijo que el otro integrante de la banda era Carlos Alberto Aquino (a) "Chupete", de 18 años, había dado muerte a Anselmo Herbas, en la noche del 11 de agosto del año pasado, cuando lo asaltaron en uno de los callejones de Puerto Nuevo.

En otro allanamiento, el mismo personal atrapó a Aquino en la casilla 396, secuestrando un revólver calibre 22, arma que se había utilizado para matar a Herbas. La banda es autora de gran cantidad de asaltos, entre ellos a la farmacia sita en Cerviño 3222, donde sustrajeron dinero en efectivo y la totalidad de las drogas, a las que son adictos los jóvenes delincuentes. Posteriormente entraron en contacto con un sujeto conocido por "El Tano Pimentel", distribuidor de drogas. Volvieron a asaltar farmacias robando narcóticos, que "El Tano" se encargaba de distribuir. Continúan las indagaciones para ubicar a los numerosos damnificados por los delitos cometidos.

CAE UN AVION CONTRABANDISTA EN UN CAMPO BONAERENSE Y FUGA EL PILOTO

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — En un campo de la localidad bonaerense de Navarro se desplomó a tierra un avión Piper Azteca matrícula LV HGM, que conducía mercadería de contrabando, a juzgar por la actitud asumida por su piloto y otros individuos después de la caída.

Según el relato hecho por vecinos, la máquina se accidentó al atropellar una alambrada del campo propiedad de Carlos Maffia en momentos que intentaba aterrizar en el lugar. Casi de inmediato llegaron en una camioneta, varios hombres, que tras rescatar al piloto —ileso— retiraron del avión semidestruido, varios bultos que cargaron en el rodado, para darse a la fuga.

MENOR DE 13 AÑOS SE QUITO LA VIDA

MENDOZA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un menor de 13 años se suicidó disparándose un tiro en la sien. El tan dramático como penoso suceso se registró en la finca de la calle Santa María de Oro 346, de la localidad de Rivadavia, cuando Carlos Aníbal Catalano, de trece años de edad, se apoderó de un revólver calibre 32 largo que su progenitor guardaba en un ropero, se encerró en una habitación y se disparó un balazo en la sien, que le provocó la muerte en forma instantánea. Las autoridades policiales procuran establecer los móviles del lamentable episodio.

LA LIBERTAD DE MOORE SIGUE TAMBALEANDO, PORQUE REITERO EL TESTIGO DE CARGO QUE LO VIO CUANDO ROBABA EL BRAZALETE

BOGOTA, 27 (Reuter). — El testigo de cargo Alvaro Suárez ratificó que está absolutamente seguro de que el astro del fútbol inglés Robert Moore había sido el autor del robo de un brazalete de oro del cual se le acusó en mayo pasado en esta capital.

En su primer diálogo con los periodistas, luego de presentar una ampliación de sus declaraciones ante el juez séptimo de instrucción criminal Pedro Dorado, por un período de tres horas, Suárez dijo enfáticamente:

"Yo sostengo que Moore se robó el brazalete, así me manden a matar".

Suárez relató que durante la ampliación de sus declaraciones ratificó al juez Dorado que él había visto a través de una puerta de cristal el momento en que el jugador inglés se apoderó de la joya, que se hallaba en una pequeña vitrina y que la había introducido en el bolsillo izquierdo de su chaqueta.

Dijo que en ese momento Moore estaba acompañado por Bobby Charlton

PALITO REY, COPILOTO

Acompañará a Di Palma

El popular cantante y autor Palito Ortega, quedó habilitado para acompañar en la competencia automovilística de TC del día 30 (domingo), a Luis Di Palma, evento que organiza la Asociación de Corredores de Turismo Carretera. La licencia como copiloto, le fue otorgada a Palito Ortega en la víspera, luego de pasar exitosamente la revisación médica, faena que tuvieron a su cargo el doctor Juan Poggi y en la parte oftalmológica, la doctora señora González Castillo.

El famoso artista, manifestó que es un fanático del automovilismo y siente especial predilección y admiración por Luis Di Palma, a quien, reiteramos, acompañará en ocasión de la competencia de la entidad que agrupa a los pilotos de T. C.

La competencia de la que será partícipe "El Rey" Palito, se correrá en una sola etapa, en un circuito de 152,376 kilómetros, que los protagonistas recorrerán en cuatro oportunidades, a fin de totalizar 609,504 kilómetros de porfía. El evento se largará a la altura del Puente La Martija, en la ruta provincial, partido de Chivilcoy, provincia de Buenos Aires.

Al abandonar la sede de CADAD, donde se le realizó la revisación médica, Palito Ortega nos dijo: "Para mí es otra experiencia; algo distinto. Por otra parte tengo gran confianza en Di Palma, a quien considero un volante de aptitudes excepcionales y a quien trataré de serle útil en la medida de lo posible y espero que la suerte nos acompañe. A mí siempre me agradaron las carreras de autos y deseo dejar de ser espectador para convertirme en parte activa de las mismas".



TODO OKEY. Corazón de león en este Rey Palito, ya en condiciones de participar de pruebas automovilísticas.

"SANTO" DE ESPALDA, PERO SOLO A PENALES

LA CORUÑA, 27 (EFE). — Al vencer por 4 penales a 2, Ferencvaros cortó la racha de éxitos de San Lorenzo de Argentina, llevándose así el trofeo "Teresa Herrera". El encuentro, disputado en el estadio Riazor, finalizó igualado sin goles en los 90 minutos reglamentarios, manteniéndose el marcador en la media hora de alargue, por lo que el cotejo se definió por penales. El tope fijado fue de 5 tiros por equipo. Los húngaros convirtieron por intermedio de Horvak y Panesic, los dos primeros; marró el tercero Muha, concretando los dos siguientes Balint y Albert. Los que ejecutó San Lorenzo, se tradujeron en goles los que ejecutaron Albrecht y Pedro González, el que practicó Fischer lo contuvo el arquero y Tojo desvió el restante, por lo que no fue necesario hacer efectivo el quinto, porque de hecho ganaba Ferencvaros.

De tal suerte, el equipo argentino perdió su segundo encuentro en su gira por España y podemos apuntar como rara coincidencia que las dos veces cayó por ejecución de tiros desde los doce pasos. La primera vez ante Valencia. A las órdenes del árbitro Oliva, los equipos se presentaron con la siguiente alineación:

FERENCVAROS: Geczy, Baliant, Panesic, Megyesi, Juhasz, Vepi, Szoke Branikovicks, Albert, Muha y Benditkis.

SAN LORENZO: Buttice, Sconfianza, Cálics, Albrecht, Rosl, Cocco, Telch, Tojo, González, Fischer y García Ameijenda.

PRESIDENTES DE CLUBES VUELVEN AL DIALOGO CON LA INTERVENCION

Una reunión de presidentes de clubes de primera división se realizará mañana a las 18.30, en la Asociación del Fútbol Argentino, con el propósito de considerar diversos problemas que afectan a las entidades y al deporte. Esta reunión es importante, por cuanto hasta el momento, había una inexplicable separación entre el doctor Oneto Gaona, interventor en la entidad matriz, y los presidentes de los clubes. Esta separación conspiraba contra el buen resultado de las gestiones que se están efectuando ante organismos oficiales. Pero el tema principal es la reanudación de la actividad oficial —señalada para el 6 de setiembre próximo— que se presenta con dificultades debido a la clausura de diversos estadios.

SAN LORENZO DE ALMAGRO: El club de la avenida La Plata agasajará a sus jugadores de reserva que ganaron el campeonato Metropolitano 1970 de esa categoría. El próximo sábado a las 12.30, en Puan 778, se les servirá una comida criolla con asistencia en pleno de los dirigentes.

CAMBIO DE CANCHAS: Se dispusieron estos cambios de cancha para el sábado: Acassuso vs. Central Argentino, en el estadio de Tigre; Deportivo Armenio vs. Atlas, en General Lamadrid; Piraña vs. San Carlos, en Deportivo Riestra; Deportivo Paraguayo vs. Tristán Suárez, en Argentino de Quilmes; Defensores de Almagro vs. Victoriano Arenas, en Fénix; Sportivo Barracas vs. Sacachispas, en San Telmo; Sportivo Palermo vs. Argentino de Rosario, en la cancha de All Boys; Urquiza vs. Sportivo Italiano, en Nueva Chicago; Colegiales vs. Flandria, en Deportivo Morón, y El Porvenir vs. Fénix, en la cancha de Talleres.

BOCA: En Córdoba se espera con interés la presentación de Boca Juniors, que jugará el domingo con Talleres, equipo local que actuará en el Nacional.

RIVER PLATE: Desechó varias propuestas para actuar en el interior por indicación del entrenador Didí, quien aconsejó que el team se quede en Buenos Aires para entrenarse mañana y tarde para presentarse en su mejor forma en el Nacional.

ATLANTA: El problema, por haberse atrasado, entre el club de Villa Crespo y sus jugadores, pasará a ser considerado por un tribunal especial. Futbolistas Argentinos Agremiados considerará injustificada la suspensión de los jugadores del plantel y exige el pago de dos meses de la deuda atrasada, y en caso contrario que se declare libre a esos elementos.

RACING. Una intensa preparación están realizando los "académicos" y el domingo actuarán en Olavarría enfrentando a un combinado de la liga local.

TIGRE: Depositó en la AFA el club de Victoria, 1.200.000 pesos, moneda nacional, en pago de parte de la deuda que tiene con sus jugadores. Todo un esfuerzo dado el momento difícil que está pasando Tigre.

EL DOMINGO: La fecha de primera B volverá a jugarse el domingo aprovechando el receso de la categoría superior, pero con una excepción: el cotejo de F. C. Oeste y Almagro, que se realizará pasado mañana.

CONGRESO: Mañana se reunirá en Río de Janeiro, en el local de la CBD, el congreso de la Confederación Sudamericana de Fútbol. Hasta el momento no está decidida la participación de la AFA.

ARGENTINOS JUNIORS: El lunes a las 20, en el local social, de Artigas 2262, el club de los criollos realizará una asamblea extraordinaria para tratar la situación de la entidad.

GIMENEZ LOGRO BUEN TRIUNFO

Excelente impresión dejó el welter jrs. bahiense Carlos Giménez, campeón provincial, quien en la pelea de anoche en el Luna Park se impuso por puntos en fallo unánime al titular cordobés Angel Román, imponiendo el ganador su mejor línea combativa, un excelente juego donde sincronizó su ataque en bien combinados envíos, con oportunos desplazamientos y cerrada guardia no dejando brechas para que surtieran efecto las ardorosas réplicas del batallador adversario. Este, pese a verse rebalsado no cesó en su elogiable afán de brindarse y presentar lucha frontal.

Giménez exploró con la persistencia de sus incesantes izquierdas y el uno-dos matizando el castigo abajo, en los cuerpo a cuerpo, frenando el contragolpe del perdidoso. Román reaccionó de a ratos, pero hacia las vueltas finales retomó la primacía el púgil de Bahía Blanca, acentuando las ventajas evidenciando estar magníficamente dotado como figura llamada a planos estelares. Se lució entonces Giménez con lo versátil de sus punches en uppercuts y el cross, perfectamente afirmado y matemático, llegando en la penúltima vuelta a conmover al representante de la docta con profusión de certeros impactos. En suma, una faena muy buena la del vencedor.

PELE ES PAPA DE UN FLAMANTE VARONCITO

SANTOS, 27 (Reuter). — Edsn Arantes do Nascimiento, "O Rei" Pelé, anotó hoy su gol número dos... en el campo de la paternidad. Su esposa Rosemary trajo al mundo un robusto varón de cuatro kilogramos de peso en un hospital de esta ciudad. El matrimonio tiene ya una niña de tres años de edad llamada Kelly Christina, también nacida en Santos. Pelé contrajo enlace con Rosemary en febrero de 1966. Según informó la agencia Jornal do Brasil, tanto la madre como el niño se encuentran en perfecto estado. Es probable que el nuevo vástago lleve el nombre de Edson, como su famoso padre.

DI STEFANO TIENE A VALDEZ VIRTUALMENTE SECUESTRADO

VALENCIA, 27 (ANSA). Poco menos que secuestrado tiene el director técnico Alfredo Di Stefano, al puntero argentino Oscar Valdez, reciente adquisición del club Valencia, que conduce el ex destacado delantero del Real Madrid. Di Stefano está sometiendo a intenso trabajo al efectivo wing izquierdo, en el pueblito de Chiva, cercano a esta ciudad. Lo digno de hacer resaltar, es que no se permite al periodismo entrevistar al futbolista argentino, a quien el coach no desea mostrar públicamente, hasta el momento de su debut, que se verificaría en ocasión del partido entre Valencia e Independiente, a jugarse en los primeros días del próximo mes. Di Stéfano recuerda que Valdez le hizo los tres goles a Santoro, en ocasión del match por el campeonato Metropolitano de Argentina, que Platense le ganó a Independiente por 3 a 2

Por otra parte, nadie informa sobre el precio abonado por el pase. Los dirigentes valencianos mantienen total hermetismo al respecto y solo el presidente de la entidad, dijo enfáticamente, "los suficientes".

El delantero argentino prácticamente no conoce la ciudad de Valencia, ya que desde el día de su arribo, está en Chiva y solo estuvo en el centro de la ciudad de Valencia el primer día, en que fue agasajado con una comida. Posteriormente, desapareció para la curiosidad de periodistas y aficionados.

CORLETTI-LOVELL EL 4 DE OCTUBRE

Eduardo Corletti, campeón argentino y sudamericano de los pesados, y su desafiante, Alberto Lovell, firmaron anoche un compromiso en la FAB por el cual se obligan a combatir el 4 de octubre próximo. Así se pone punto final a una rara situación derivada de la negativa del campeón a contestar el desafío,

AL FRENTE DOS A CERO, EL CAMPEON DE AMERICA DECAYO POR PROPIA INERCIA

Y LO TENIAN GANADO

Estudiantes lo tenía ganado. Llevaba un 2 a 0 sencillo y todo indicaba que debía golear. Pero se quedó. Nunca demostró otra cosa que fortuna en los goles. Mal plantado, primero, después, sin penetración y más tarde, sin piernas, he ahí la historia de su frustración en una noche que fue la peor de Estudiantes, en años. Feyencord evolucionó favorablemente, únicamente en razón de las deficiencias estudiantiles, donde los cambios que pudieron ser salvadores se demoraron demasiado. La verdad es que, salvo un par de grandes jugadores, no existen otros elementos que expliquen o justifiquen el empate para el cual, lo único concreto resultó la referida decepción que deparó el conjunto argentino.

RESULTO UN PARTIDO DE GRANDES FRUSTRACIONES

FUE el partido de las grandes frustraciones. Para Estudiantes, el justo castigo a su peor actuación de los últimos tiempos. Curiosamente, en la noche que mejor se le presentaban las cosas, porque ganar 2 a 0 a los diez minutos, no es regalo de todos los días. Sin embargo, ese marcador ya era mentiroso. Estudiantes salió "mal plantado" desde el principio. Bilardo le dio ventajas a Van Hanegem, Hasil superaba a Pachamé y Flores no encontraba su ubicación de mediocampista. Para colmo de males, la nerviosidad pareció generalizada y en cuanto el Feiyenoord intentó cautelosamente arriesgar en el ataque, se comprobó rápidamente que las desinteligencias en la línea de cuatro zagueros era total. Faltaba el arquero; Errea, completó el panorama con una desconcertante tendencia a quedarse en el arco sin salir a cortar en pelotas jugadas de alto.

TODO eso lo mostró Estudiantes, aún en los intantes en que ganaba 2 a 0. Las deficiencias de su rival, que eran tan graves como las propias, habían facilitado esas ventajas. Eduardo Flores estuvo, incluso, a punto de convertir el tercer gol en el único acierto suyo de toda la noche: un zurdazo que dio providencialmente en el cuerpo de un defensor y se desvió al corner cuando el arquero nada tenía que hacer.

* * *

SUPERADA la cautela inicial —era visible que los holandeses creyeron que venían a una guerra— el trabajo de Hasil y Van Hanegem destruyó a Estudiantes porque la habilidad y el buen manejo de los dos les quitó la posibilidad de que a través de Bilardo, Flores, Echecopar y Verón se intentara la retención de pelota. A partir del gol de Kindwall —fue a los 17 minutos— el partido lo manejó Hasil. Siempre con cabeza levantada se cansó de colocar pelotas al claro para las entradas de Kindwall o el puntero izquierdo Moujlin y después, cuando todo el Feyenoord se agrandó en el segundo tiempo, ante la falta de piernas de sus rivales, fue el pivote sobre el que se organizó el "toque"

* * *

SIN embargo, no hay que engañarse: Feiyenoord es un equipito. Cuenta con dos grandes jugadores: Hasil y Van Hanegem; un buen marcador, Laseroms (anuló por completo a Echecopar) y un punta de lanza peligroso: el sueco Kindwall. El resto tiene solo fundamentos rudimentarios. No fue por preeminencia de sus virtudes, sino por deficiencias en los hombres de Estudiantes, que el partido tuvo ese vuelco fundamental. Basta para ello el ejemplo de que el "toque" se terminó en cuanto se cambiaron dos jugadores "fundidos" (Bilardo y Echecopar) por dos hombres enteros (Rudzki y Solari). El gran error de Zubeldía fue no jugarse antes con estos dos hombres (o Romeo). Los cambios debió efectuarlos al comienzo del segundo tiempo o acaso a los 21 minutos, cuando Feiyenoord empató. Ante la falta de banco para reemplazar defensores, no tenía opción: había que cambiar delanteros.

* * *

LA deplorable actuación de Estudiantes no tiene explicación. Sensatamente hay que pensar en una lamentable coincidencia de fracasos individuales. El mal endémico es su falta de gol. (Anoche hizo dos, porque se los "regalaron"). Un desempeño normal (como cualquiera de sus tres partidos en el petit torneo) hubiera bastado para definir a su favor por cifras categóricas. Esta vez se equivocaron todos. ¡Hasta su técnico!



PRIMER GOL. Esta es la escena previa. Bilardo ejecutó un tiro libre y al inseguro arquero holandés se le escapa la pelota de las manos. Echecopar lo mira asombrado, en seguida picará y de cabeza hará el gol.



SEGUNDO GOL. Dos holandeses quedaron pagando ante el córner ejecutado por Conigliaro y "peinado" por Verón. Iban 10 minutos y parecía que podía ser la gran noche de Estudiantes. Después se dio vuelta el partido.

ESTUDIANTES 2 — FEYENOORD 2

ESTUDIANTES: Errea: Pagnanini, Spadaro, Togneri y Malbernat; Pachamé, Bilardo y E. Flores; Conigliaro, Echecopar y Verón. A.S.: Pezzano. D.T.: O. Zubeldía.
FEYENOORD: Treytel; Romeijn, Israel, Laseroms y Van Dulvenbode; Hasil, Van Hanegem y Jansen; Wery, Kindvall y Moulijn. A.S.: Gellman. D.T.: E. Happel.
Goles en el primer tiempo: A los 6 minutos Echecopar (E); 10 minutos Verón (E) y a los 21 Kindvall (F).
Gol en el segundo tiempo: A los 21' Van Hanegem (F).
Arbitro: Rudy Glockner (Alemania Oriental).
Jueces de línea: Antonio Sbardella (Italia) y Kurt Tschencher (Alemania Occidental).
Cancha: Boca Juniors.
Recaudación: 31.754.500 pesos moneda nacional.

HUBO CABEZA EN LOS GOLEADORES

Pocas veces en un encuentro de tanta trascendencia hay cuatro goles para el análisis. Incluso en los primeros diez minutos hubo dos de Estudiantes. Pero más allá de el hecho cronológico queda la palabra de los cuatro autores, en el sabor de cómo lo vieron, o, en última instancia, cómo lo intuyeron. Y lógicamente, la enorme sensacion que produjo dentro de las distintas sensibilidades, que también fueron parte del espectáculo.

Claro que en todos los casos, siempre hay reparos y detalles que escapan a los actores de las acciones y nunca la impresión es completa. Por eso, al margen de lo que consignamos, es preciso remarcar que en todos los casos —tanto en los goles de Estudiantes de La Plata como en los de los visitantes— hubo serias fallas defensivas que facilitaron la obtención de los goles.

Pero, para quienes los lograron, esas fallas que eran visibles para el espectador, no surgieron en su visión de aquellos instantes. Es algo que no debe olvidarse, pues, naturalmente, habrá quienes las jugadas no las vieron así:

ECHECOPAR (6 minutos): "Creo que la jugada comenzó en un foul que le cometieron al «Bocha» Flores. No recuerdo bien, pero creo que el número 4 (Laseron). Cuando vi que Bilardo la mandaba por arriba me quedé un poco y piqué. Frené la carrera cuando salió el arquero, pero de todas maneras, me quedé a la expectativa. Cuando Treytel hizo un giro y veía que se le escapaba, di un paso y le metí el frentazo. Creí que me moría... Salí corriendo y la verdad no sé hacia dónde, pero qué importaba".

VERON (10 minutos): "Yo entré en zig-zag. Dejé a dos hombres en el camino y se cruzó otro, que no sé quién era y envió al corner (ese fue Israel). Cuando Conigliaro fue hacia la línea yo estaba frente al arquero y comencé a caminar. Me seguía el número dos (Romeijn). La pelota llegó bombeada, cuando estaba a un metro del poste izquierdo del arquero. Logré «peinarla» hacia abajo y la pelota entró. Pegó en el pie del arquero, pero me parece que ya estaba adentro".

KINDVALL (21 minutos): "Lo vi a Hasil que venía desde el medio campo. Yo piqué hacia el área, porque vi que entraba Van Hanegem por la izquierda. Levantó la cabeza y yo le hice un ademán para que la enviara para mi cabeza. La pelota hizo una parábola en el aire, salté junto a mi marcador (Spadaro) y le pegué a la pelota con esto (parietal derecho). Cuando se lanzó el arquero yo salté en un grito y vinieron a abrazarme. Ya ese resultado nos favorecía".

VAN HANEGEM (63 minutos): "Hubo un foul sobre la derecha. Si me pregunta no sé de quién a quien fue, recuerdo que envió Hasil y la pelota fue a Kindvall. La tocó de cabeza a un costado y la pelota fue bajando. Antes que cayera aún más, yo, que venía a la carrera, la toqué hacia abajo. Y se imagina... Son esas cosas que ocurren en un momento y no se pueden olvidar nunca. Más si uno piensa que ese gol puede darnos la Copa...". Y se fue con un grupo de amigos con una amplia sonrisa.

LA NUEVA ESPERANZ



DESCOLGANDO. El arquero holandés Treytel descuelga un envío de Eduardo Flores mientras Echecopar frena su marcha ante la contención. Fue en el segundo tiempo.



VA AL FRENTE. Kindswall se tira con todo buscando cabecear y empuja a Spadaro. Bilardo. Togneri y Malbernat inician un reclamo de infracción que no prosperará.

ADMITIERON EL "QUEDO" Y VIERON UN OFF-SIDE

El vestuario de Estudiantes estaba como aplastado. Apenas un murmullo trasuntaba dentro de la pesadez de los jugadores. El empate complicaba las cosas considerablemente. Pero más allá de las posibilidades futuras se apretaban los labios por ese resultado que había hecho pensar en una goleada. En la medida que el asedio periodísticos fue haciendo cada vez más grande, también el diálogo se fue haciendo mucho más abierto.

Errea, sobre un costado explicaba el segundo gol: "Mire, yo estoy convencido que estaba off-side. Cuando la pelota fue peinada por Kindvall pasó fuera del área. Entró el 10, ¿cómo se llama? Van Hanegan, buneo... cabeceó solito y con él entró otro jugador más. Yo no tengo dudas que estaba adelantado. La verdad, yo no tengo ninguna duda. ¿Quiénes me impresionaron? El centrodelantero. Ese Kindvall va de alto con una fuerza impresionante. Pero creo que nada más que eso".

Bilardo mostraba cierta contrariedad: "El error mayor fue cuando nos quedamos, luego del segundo gol. Lo lamentable es que cuando ganabamos 2 a 0 no supimos retener la pelota. Allí hubiese cambiado el partido. Pero el fútbol tiene estas cosas inexplicables, que por más que uno se empeñe no se le puede dar una explicación lógica. Aún reconociendo que nosotros jugamos muy mal.

Spadaro muy angustiado explicaba el partido, como con rabia: "Se había presentado bien. Y nos vinimos abajo de golpe. Ustedes vieron que las complicaciones comenzaron con nosotros mismos y en realidad más que los holandeses tenemos la culpa nosotros del empate. Ahora las cosas serán mucho más difíciles. Sé que no nos vamos a desesperar y seguramente haremos en Holanda un partido mucho mejor que éste, que nos dejó ingrato éste resultado".

Cuando ya todos los jugadores estaban prácticamente vestidos, para retornar a sus hogares, Zubelída dio la cara. Primero se prestó a la requisitoria de la gente de televisión y luego hizo un aparte con nosotros: "En los primeros quince minutos le aseguro que estaba convencido que ganábamos por goleada. Las cosas se fueron poniendo cada vez peor y el equipo comenzó a descontrolarse. Ahora la cosa va a ser muy difícil, pero también es cierto que Estudiantes siempre tuvo que debatirse ante la adversidad. Este fue un partido rarísimo. Es la primera vez que veo definir una final de este tipo con cuatro goles de "pelotas de aire". Claro, van bien arriba, pero siempre en estos casos existen fallas. El futuro de Estudiantes, obtener la Copa, no es ni más ni menos que la misma situación de otras oportunidades. Recuerden los partidos con el Palmeiras, con el Manchester... Sé que va a ser difícil, pero todavía hay paño para cortar."

Conigliaro fue el primero en entrar al vestuario y el primero en salir. Muy apesumbrado, nos dijo: "Por favor, estoy muy afónico y no puedo hablar". Nosotros entendimos que no quería... y lo dejamos para no molestarlo.

EL PUBLICO ARGENTINO CONQUISTO AL HUESPED

LA PRESENCIA DEL PRESIDENTE EN LA CANCHA BOQUENSE

El presidente de la Nación, general Roberto Marcelo Levingston, presenció el partido jugado anoche en la cancha de Boca Juniors, desde el palco oficial del estadio. Llegó a las 21 horas acompañado de su custodia personal y fue recibido por el interventor en la AFA, doctor Juan Martín Oneto Gaona, por el presidente de Estudiantes, señor Mariano Mangano, y por el titular de la institución local, señor Alberto Armando, quienes le presentaron sus saludos.

El Presidente siguió vivamente interesado las alternativas del juego hasta el final del espectáculo, comentando en diversas oportunidades con sus acompañantes distintos detalles de la confrontación.

No podía fallar. El vestuario del Feyenoord también presentó problemas. Las puertas permanecieron casi una hora cerradas. Luego se quebró el hermetismo. Ernest Happel con un vaso de whisky en su mano derecha aguantó el embate de los periodistas. Los jugadores, a los que no se les permitió beber bebidas alcohólicas, consumieron abundantes emparedados y muchas gaseosas; también hablaron sin retaceos.

E. HAPPEL: El Feyenoord es el equipo europeo de mayor rutina (experiencia). Eso nos permitió salvar el partido. El dos a cero, producto de dos errores, hizo pensar en el fin. Mis jugadores y yo no perdimos la calma. Poco a poco nos serenamos. En el segundo tiempo funcionamos en la medida que esperábamos. Al final estuvimos muy cerca de conseguir un resultado sorprendente. Empero, estoy muy satisfecho, el empate nos favorece. ¿Estudiantes? Si hacemos una comparación con el fútbol que yo jugué hace 15 años contra River (se alistaba como marcador central en el Rapid de Viena), las diferencias son muchas. Pensando en aquéllo esperaba encontrar un equipo (Estudiantes) muy superior al que vi. Aquel fútbol era diferente. ¿Público? Reconozco que estábamos un poco equivocados. A veces las distancias distorsionan los hechos. Estoy muy conforme con todo. Argentina es un gran país. Es la primera vez que pisamos América. Quizá eso influyó en nuestra contra al principio. Pero nos vamos muy contentos...

VAN HANEGEN: Lamento lo de la lesión. Pero eso no es nada. Ya no cuenta. El partido me pareció bueno. Estudiantes tuvo el partido a su disposición y no supo definir. Nosotros acusamos el impacto, lo asimilamos y conseguimos sobreponernos. Finalmente arañamos la victoria. Creo que en Holanda las cosas nos van a favorecer. ¿Quién me gustó? Todos mis compañeros... En Estudiantes, el número 5 (Pachamé) me pareció un jugador muy importante.

HASIL: Yo ya estaba más al tanto del fútbol de ustedes. Jugué hace poco en Mar del Plata con el Rapid (es austríaco de nacimiento). Pero reconozco que en el primer momento quedé sorprendido. Esos dos goles iniciales me hicieron pensar en lo peor. Pero luego las cosas se normalizaron. Nos recuperamos bastante bien y estuvimos muy cerca del triunfo. ¿Qué pasa en Holanda? Gana el Feyenoord.

ISRAEL: La C.D. una vez que nos clasificamos campeones de Europa, tenía intenciones de no viajar a la Argentina. Nosotros (los jugadores) insistimos sobre el asunto. Al final los convencimos. Creo que en este momento nadie, jugadores, técnicos y directivos, estarán arrepentidos de la decisión. Más allá del resultado que es muy importante, nos vamos gratamente impresionados por todo. El de ustedes es un buen país. Nos trataron muy bien. Gracias.

KINDVALL: Yo estuve en lo mío. Llegué al gol y ayudé en el otro. Estoy muy contento. Al principio nos conformábamos con un tanteador favorable (0-1). Luego las cosas nos forzaron a salir y descubrimos que no era tan difícil.

APUNTES Y OPIN

La crónica interna de anoche dejó detalles para todos ra distintas opiniones. Hubo color y sabor a fútbol, co donde estuvo desde la presencia presidencial hasta el popular bombo. Matices y figuras diversas llenaron al

BANDERA MADRUGADORA: Tal cual estaba previsto las puertas del estadio se abrieron a las 17.30. La primera barra que ingresó a la cancha portaba una bandera con la siguiente inscripción: Zapala-Provincia de Neuquén ¡presente...!

* * *

VIA SATELITE: Holanda fue el único país de Europa que recibió el partido en directo. Los relatos estuvieron a cargo del periodista Van Dusschoten Kuiphof. Un rubio que prácticamente perdió la voz cuando Van Hanegen consiguió el empate... Los holandeses tuvieron una larga vigilia para ver el encuentro. La transmisión llegó al país entre las dos y las cuatro de la madrugada.

* * *

FOTOS, NO: El Feyenoord salió a la cancha perfectamente alineado. Treytel e Israel, encabezaban el grupo, que llevaba una bandera Argentina. Muchos de los jugadores ingresaron con ramos de flores. Y, desde el grupo, un jugador lanzó una pelota a las tribunas. Después de las hurras, los fotógrafos intentaron obtener una toma gráfica del conjunto. Los holandeses no quisieron saber nada. De inmediato fueron a pelotear al arco que da espaldas al Riachuelo.

* * *

¿ZAPATOS ROTOS? Romeijn debió toparse con Verón; 28 minutos —los primeros— de un duelo desigual: Verón ganó en todas. finalmente Romeijn cambió los "timbos" y la cosa varió radicalmente: la "bruja" no la tocó más.

* * *

REMEDO: Hace mucho tiempo (en hile), Amadeo Carrizo paró una pelota con el pecho. Peñarol, que estaba en desventaja 0-2, salió a jugarse y ganó 4-2 en el alargue. Ayer Errea imitó al maestro. Una pelota de fácil contención la paró un poco sobradoramente. Estaban 2-0. El final es conocido.

* * *

MUNDIAL: Rudy Glockner, no en vano dirigió la final de la copa "Jules Rimet"; su actuación fue perfecta; estuvo siempre pegado a la jugada; además, su largo pitazo —cosa nueva en nuestro medio— se hizo oir en toda la cancha.

* * *

RECORD: La enfermería de Boca Juniors batió un record de ocio; un solo paciente Jorge Quiroga, platense de 30 años —fue el único que requirió asistencia médica por una lipotimia—. El caso, muy leve, tras ser atendido fue dado de alta. Los encargados del consultorio comentaron lo insólito del caso. Ya que —dijeron— en un Boca-River no menos de 90 personas desfilan por la enfermería... En un Boca-Racing —tiene el record— fueron atendidos 112 pacientes.

* * *

DESCONFIADO: Sbardella, uno de los jueces de línea, hizo que el árbitro, Glockner, contara a todos los jugadores de Estudiantes. Ocurrió en el segundo tiempo cuando ingresaron Solari y Rudzki. Bilardo, uno de los sustituidos, abandonó el campo a la carrera y creó confusión.

ALTO NIVEL

Pocas veces el palco de honor de la "Bombonera" boquense fue receptora de tan selecta concurrencia. No solo estuvieron presentes las más altas personalidades del distinto quehacer nacional, sino que por el contrario, también asistieron al trascendental encuentro de la víspera, calificados dirigentes del fútbol mundial. Seguidamente damos a conocer sus muy interesantes declaraciones, hechas a CRONICA, justo sobre el final del match:

Gral. ROBERTO M. LEVINGSTON (Presidente de la Nación): "Me gustó el espectáculo. Fue un buen partido, muy correcto sobre todo. Me agradó mucho el Feyenoord, pero creo que se quedó Estudiantes de La Plata".

FRANCISCO MANRIQUE (Ministro de Bienestar Social): "El partido fue muy limpio y sin lugar a dudas lo ganó el referee".

RODOLFO BALTIERREZ (Secretario de Difusión y Turismo): "Buen partido, muy limpio y con un arbitraje impecable".

A: EL 9 DE SETIEMBRE

• Un Tercer Match, Sería en Madrid

Tenemos que volver a hacer cálculos y alimentar esperanzas. Es el resultado de esa triste noche de Estudiantes de La Plata, la noche del gran vuelco en el que la disciplina y la entrega mental de un equipo holandés convirtió en "resultado ideal" lo que parecía definitivo suicidio. La noche, en fin, en que Estudiantes, aprobado tantas veces como copero, se manifestó casi analfabeto en fútbol. A continuación exponemos cuál es la nueva esperanza, cuáles los preparativos y las perspectivas de lo que falta en el espectacular duelo mundial.

Ahora que el empate abre un paréntesis de honda inquietud sobre la suerte de Estudiantes de La Plata en su próximo cotejo con el Feyenoord, de Holanda, por la copa Europea-Sudamericana, las fechas parecen muy próximas y el plazo corto.

Las fechas son éstas: **segundo match en Rotterdam el 9 de setiembre.** El equipo holandés jugará en su sede, y el estadio local, comunal, como todos los de Europa, tiene una capacidad de 55.000 personas. Hacia el solar patrio viajan hoy los integrantes del Feyenoord, muy satisfechos por el resultado, pues como habían dicho, "aun perdiendo por uno a cero estábamos contentos, de manera que ahora nos sentimos en verdad vencedores, pues tenemos la seguridad de ganar en Holanda y por amplia ventaja".

Pero de **haber otro empate**, lo que sería igualdad de puntos, **el 11 de setiembre habrá un tercer match, esta vez en Madrid,** jugarán media hora de alargue y entonces —dado que en caso de empates sucesivos no pesan ya los goles— se resolverá por penales. Por último sería el sorteo, aunque en este sentido hay una resolución de la FIFA que se opone a este sistema, pero la reglamentación de la Copa lo incluye.

Estudiantes de La Plata, que al parecer no está afectado en su temple por este empate, ni por las críticas que mereció por su performance, que su técnico considera falsa, está preparando, naturalmente, sus maletas. La partida está resuelta para el viernes de la semana próxima y el plantel será concentrado el sábado venidero.

La delegación de Estudiantes será presidida por el titular del club señor Mariano Mangano, acompañado del vicepresidente Santiago Bianchetti y del otro vicepresidente, Julio Otero. Falta designar el indudablemente que no habiendo lesionados, todo in plantel que viajará, lo cual será decidido la próxima semana por Zubeldía.

NIONES

...s gustos y margen para un marco de multitud incesante sonar de un tope "La Bombonera".

Ing. JUAN RUSSO (Rementarista de AFA): ...uy mal partido. El Feyeard no juega mal. Tiene una concepción de juego. ...desplaza con mucha ha...d. El resultado lo en...ntro enteramente justo".

ALFREDO B. OYENS (director área sudamericana del ...nco Holandés Unido): ...mbos equipos exhibieron ...cha corrección, por ello ...partido fue bueno. El pú...ro argentino dio una ver...era muestra de honesti...i deportiva. El resultado ...dejó satisfechos a los ...landeses pudo ser un po... mejor para Estudiantes".

DOCTOR ARMANDO RAMOS RUIZ (ex interventor ...AFA): "Hay justicia en ...resultado. El Feyenoord ...impresionó muy bien. ...mostró muy buen manejo ...no perdió la línea pese a ...dos goles prematuros".

TEOFILO SALINAS (titular de la Confederación Sudamericana de Fútbol): "Es... muy conforme, pues el ...rtido fue bueno y de ac...ones muy limpias. Estu...ntes no aprovechó su do...nio en los veinte minutos ...ciales. El Feyenoord fue ...poniendo poco a poco su ...en fútbol. Tienen mucho ...terio para ubicarse en la ...ncha. Merecieron el em...te. Con partidos así el ...ibunal no va a tener ne...idad de actuar".

SANTIAGO SACCOL (presidente "académico"): "Es...tudiantes estuvo desconocido. ...y distinto al del Man...ester. Ellos tienen muy ...en fútbol. El resultado ...e pareció justo".

MARIANO MANGANO (titular "pincha"): "Lo esen...al es que hemos levantado ...imagen del fútbol argen...no. Si no ganamos, ello no ...lo más importante. Sigo ...eyendo en nuestro fútbol. ...Holanda nuestros mu...chachos se merecen la ma...r de las confianzas".

JOSEPH KRAJE: (presi...nte campeonato copa de ...ropa y vice de la UEF): ...stoy muy contento con la ...tuación del Feyenoord y ...la corrección demostrada ...r Estudiantes. El empate ...usta al desarrollo del ...ego. Sólo destacar ...traordinaria actuación ...l árbitro y los jueces de ...nea".



FESTEJOS. La muchachada holandesa festejó con gran alegría el resultado del partido al irse de la cancha.



ACTITUDES. Con distinta expresión "pinchas" y holandeses se van de la cancha, saludando a un linesman.



SALUDOS. Lasseroms saluda a las tribunas y es felicitado por Solari, Malbernat y Conigliaro también se van.

TODOS DESCONTROLADOS EN EL EQUIPO PLATENSE

A continuación damos nuestra opinión sobre la labor de los jugadores que actuaron anoche por Estudiantes y el Feyenoord, en el field del club Boca Juniors.

ESTUDIANTES

ERREA: Por quedarse pegado en la raya, le hicieron los dos goles. No demostró seguridad en dos o tres pelotas que llegaron por aire. Eso sí, tapó muy bien una entrada de Kindvall al arrojarse a sus pies y un remate cruzado del mismo jugador que iba al primer ángulo: se arqueó hacia atrás y sacó al corner.

PAGNANINI: Pareció no saber utilizar la pelota: siempre a los contrarios. Se le escapaba siempre de los pies y, marcando, dio muchas facilidades.

SPADARO: Mal en los cruces y en la individual contra Kindvall. También tuvo problemas con Wery, que llegó varias veces franco a la zona del área.

TOGNERI: Como Spadaro, falló en la contención de Kindvall. Pero, incluso, tuvo grandes inconvenientes para llegar a la pelota. Tanto fue así que, en los goles, la culpa se la repartió con Errea y Spadaro.

MALBERNAT: La fuerza de siempre, pero descontrolada. Es un hombre capaz para jugar buen fútbol y, sin embargo, desperdició la pelota. Defendiendo tuvo errores conceptuales.

PACHAME: Puso fuerza y mentalidad. Trató de abrirse siempre la cancha para el ataque con envíos hacia las puntas. Lo suyo vale como expresión de cómo debió jugarse Estudiantes en la circunstancia del empate.

BILARDO: Su objetivo era Van Hanegen: no lo cumplió. Le dio siempre muchos metros para recibir limpio. Con la pelota en los pies, tuvo inconvenientes para dominarla y para el traslado.

SOLARI: Desperdició una oportunidad, por no sacar el remate a tiempo. Por lo demás, no tuvo tiempo para incidir en el partido.

FLORES: Perdido. Sin encontrar el juego y sin utilizar el remate de media distancia, que tan bien ejecuta. No fue delantero, ni defensor. Se perdió en el desorden de Estudiantes.

CONIGLIARO: Tocó pocas pelotas. Siempre mal. No pudo entrar en profundidad porque se encontró perdido en la defensa del Feyenoord.

ECHECOPAR: Desconocido. Deambuló por el campo sin encontrar su función. Cuando se dio cuenta de que había desperdiciado el tiempo y Estudiantes empataba 2 a 2 (lo que significa una derrota), quiso remediarlo con fouls. Le faltó inteligencia para utilizar su habilidad.

RUDZKY: Entró cuando todo estaba definido. Apenas entró en contacto con la pelota, terminó el partido.

VERON: Aprovechó bien las dos o tres pelotas que le dieron. Incluso, comenzó a bosquejar un duelo favorable con Romeijn. Sus esfuerzos por encontrar el balón fueron inútiles.

FEYENOORD

TREYTEL: Fue una sorpresa. Las dos primeras pelotas que llegaron a su área chica siguieron —con su ayuda— hacia la red. Desconoce el oficio de arquero y no es un hombre para una final de la Copa Intercontinental.

ROMEIJN: Rudimentario. A los quince minutos Verón lo había dejado en el camino tres veces, con amagues que lo enloquecieron.

ISRAEL: Bien de alto. Una muralla sacando de cabeza. Con la pelota en los pies demostró no rayar a gran altura.

LASEROMS: Gran jugador. Defendiendo y atacando. Un cabezazo suyo se estrelló en el travesaño. Su mejor perfil, el derecho, le permitió absorber a Echecopar y al "Bocha" Flores.

VAN DUIVENBOLE: Careció de distancia para llegar a los cruces y por ello posibilitó que en dos o tres piques Conigliaro llegara al fondo. Hacia adentro, demostró que no tiene pierna derecha.

HASIL: Otro excelente jugador. Fue el "motor" del Feyenoord, con habilidad e inteligencia. Sus cruces fueron exactos y llegó siempre con fuerza al área de Estudiantes. Distribuyó el juego con visión de ataque.

VAN HANEGEN: Pese a la marca elástica de Bilardo, demostró tener buen toque y una zurda muy hábil. En su gol, conectó muy bien una pelota que ya parecía inutilizada.

BOBSTAN: Más pinta que otra cosa. Entró por lesión de Van Hanegen y desperdició una gran oportunidad por demorar el remate.

JANSEN: Es veloz, pero inhábil. Pese a ello, burló varias veces la marca de Malbernat.

WERY: Se encontró bien con Kindvall y Hasil. En el toque demostró capacidad para llegar. Pero en la individual tuvo algunos inconvenientes de manejo.

KINDVALL: No solo se nota que es un goleador nato, sino que tiene gran habilidad para sacarse al hombre de encima. Su gambeta, cortita, le trajo grandes inconvenientes a Spadaro y a Togneri. Buen gol y un remate sacado al pie, con dirección y fuerza.

MOULIJN: Corrió mucho y algunas veces con acierto. Pero llegó pocas veces a situación de gol.

JUEGO VELOZ Y POCO MAS TUVO LA REPRESENTACION HOLANDESA

Nos encontramos frente a un equipo fuerte y veloz. Sobre esa base, Feyenoord, estructuró su juego. Presencia numérica en todos los sectores del campo de juego y, dos o tres jugadores que tienen panorama y habilidad como para mover los hilos. Defensivamente, sólo Laseroms y un poco Israel, respondieron a las exigencias ofensivas —muy pocas— que expuso Estudiantes. El resto lo completaron con mucha gente que se estiró hasta el medio campo para "proteger" la pelota en las circunstancias que así creían conveniente. Lamentablemente, Troytel se hizo dos goles y dió siempre imágen de desconocer su oficio. Ni aún sacando el balón desde atrás, pudo aportar algo positivo para su equipo. Hasil, un hombre para el recuerdo. A partir de él, todo Feyenoord se movió defensiva y ofensivamente. En este último aspecto, tuvo dos colaboradores que fueron importantes: Kindvall, en primer medida y Wery, acompañando con criterio.

La pelota tuvo siempre tres destinatarios: Hasil, Kindvall y Wery. Cuando dominó Estudiantes, sólo el holandés Nº 9 aportó presencia ofensiva: los otros dos jugaron tapando hombres. Hasil buscó siempre establecer la diferencia de 2-1 para salir jugando o ser receptor de la pelota. Una vez logrado este objetivo, el balón salía impulsado hacia Kindvall que intentó tocar con Wery. Ya en el segundo tiempo, una vez producido el empate y, con Estudiantes desesperado, a este trío se les sumó Jansen y Moulijn, pero en el sentido de arrimar número a una ofensiva escasa. Sin embargo, con tan pocos elementos, Feyenoord buscando siempre la profundidad frontal —casi nunca el centro hacia atrás— produjo la llegada con posibilidades de gol.

Los holandeses representan la típica mentalidad europea. Gran preparación, esfuerzo hasta la obnegación y dos o tres lumbreras que son las que le dan la cuota necesaria de fútbol.

ALARMA EN TELEVISION

Hubo momentos de nerviosismo entre el personal que emitió anoche para televisión el partido desde la cancha de Boca, al tenerse conocimiento de que la policía estaba alertada sobre un posible sabotaje a la transmisión. Se supo que llamadas telefónicas anónimas habían dado cuenta que se estaba por cometer un atentado contra la antena sita sobre el edificio del Ministerio de Obras y Servicios Públicos ubicado en la avenida 9 de Julio.

Anoche, la Policía Federal tomó diversas medidas de seguridad en torno al mencionado edificio y en las inmediaciones. Fuerte guardia se destacó en el mismo, para evitar el posible atentado. De todas maneras no hubo nada anormal en la transmisión y ningún problema en la antena retransmisora del Canal oficial que emitió el encuentro. La investigación que se realizó tratando de detectar el origen de la versión no arrojó resultados positivos.

TORTURAN A SACERDOTE

Enérgica Protesta de la Iglesia Brasileña

FORTALEZA, Brasil, 27 (France Presse). — Las torturas sufridas por un sacerdote detenido y sus "declaraciones" dieron lugar a una reunión urgente de los obispos de la región uno del episcopado brasileño. La reunión se inició el martes en San Luis de Maranhao para examinar el caso de dos sacerdotes detenidos, el brasileño José Antonio y el francés Xavier de Maupeau, el primero de los cuales fue torturado.

De fuente religiosa se precisó que el padre José Antonio fue colgado por los pies, golpeado y quemado con cigarrillos hasta que firmó una "confesión" cuyas "enormidades deberían ser suficientes para demostrar en qué condiciones fue obtenida".

Según la misma fuente el sacerdote habría confesado "ser comunista, como el padre francés, haber seguido juntos un entrenamiento de guerrilleros dado por un prelado local durante tres meses". El padre de Maupeau no fue torturado. El 4 de agosto se efectuaron las detenciones después del registro que la policía hizo durante su ausencia en sus presbiterios.

Ciertos medios religiosos creen que las detenciones por la policía federal de los sacerdotes José Antonio y Xavier de Maupeau podrían estar originadas en acusaciones de los terratenientes, "inquietos ante la toma de conciencia de los campesinos locales", según la expresión de un portavoz del obispo.

• COLOMBIA: CURA DETENIDO

MEDELLIN, Colombia, 27 (ANSA) — El sacerdote Vicente Mejía, integrante del grupo "rebelde" de Golconda, fue detenido por las autoridades militares de esta ciudad, presuntamente acusado de "subversión e incitación a la revuelta", según se dijo, el sacerdote Mejía se opuso abiertamente al aumento de las tarifas de los autobuses urbanos. Se indicó, que el mando militar de la región informó al de Medellín, Tulio Botero Salazar, de la detención del sacerdote Mejía, ya que de acuerdo con las normas concordatorias vigentes entre Colombia y el Vaticano, en caso de detención de un miembro del clero, se debe notificar de inmediato a su superior jerárquico.

• LA PAZ: FUNERAL SIMBOLICO

LA PAZ, 27 (ANSA). — Los estudiantes de la Universidad de San Andrés realizarán hoy un entierro simbólico de homenaje a los universitarios muertos en las acciones guerrilleras del Alto Beni. Espontáneamente varios organismos laborales han comprometido su participación. Dirigentes universitarios encargados de preparar el acto simbólico han invitado a los estudiantes de secundaria y organismos laborales para que asistan al entierro que recorrerá las principales calles de La Paz. Se realizará en el paraninfo universitario, una velada fúnebre como homenaje a los universitarios muertos, en la que participarán representantes de todas las facultades de la Universidad paceña.

crónica  **EN EL MUNDO**

DROGAS: CAE GIGANTESCA ORGANIZACION

NUEVA YORK, 27 (Reuter). — Anunció ayer la policía que desbarató una de las más grandes pandillas de traficantes de estupefacientes del mundo que realizaba ventas por más de 500 millones de dólares anuales y era capitaneada por dos hombres arrestados uno en Niza y el otro en Ginebra. El fiscal de distrito Edward Neaher declaró que la banda era una de las 13 organizaciones ilícitas que distribuyen la mayoría de las drogas

CUBA: CHOQUE DE TRENES

LA HABANA, 27 (France Presse). — Un muerto y 159 heridos fue el balance de un choque de trenes, uno de pasajeros y otro de carga, en el tramo de la línea de ferrocarril entre Dos Caminos y San Luis, pequeñas localidades próximas a Santiago de Cuba, provincia de Oriente.

VIETNAM: MUERTOS Y DESAPARECIDOS

SAIGON, 27 (Reuter). — Seis norteamericanos muertos y treinta desaparecidos fue el saldo del derribo de dos helicópteros por el fuego desde tierra de los guerrilleros del Vietcong, durante las últimas veinticuatro horas, anunció hoy el comando norteamericano.

INCENDIO EN AEROPUERTO KENNEDY

NUEVA YORK, 27 (Reuter). — Pérdidas millonarias arrojó el incendio de un sector de la terminal de la compañía Boac en el aeropuerto Kennedy de ésta. Unas 500 personas tuvieron que ser evacuadas del gran edificio de hormigón y cristal, cuyo costo ascendió a 44 millones de dólares, y que estuvo a punto de ser devorado por las llamas, por segunda vez en lo que va del año.

LUCHA INTERNA EN JORDANIA

AMMAN, 27 (France Presse). — Un muerto y veintisiete heridos causaron los tiroteos entre jordanos y palestinos en Amman, informó un comunicado propalado anoche aquí, por radio.

LANZAN GIGANTESCA RAZZIA EN LONDRES BUSCANDO TERRORISTAS

LONDRES, 27 (DPA). — En la mayor acción concertada de su historia, la policía británica llevó a efecto en todo el país unas cien redadas en domicilios de conocidos partidarios del ejército subversivo irlandés o de organizaciones revolucionarias tratando de hallar armas de fuego, municiones o explosivos. Cuatro horas después de la operación —consecuencia de una conferencia secreta de Scotland Yard— la policía solo dio evasivas respuestas ante la prensa sobre los posibles éxitos obtenidos.



MARCHA. Centenares de mujeres desfilan en Nueva York reclamando igualdad con los hombres. (Rad. AP).

EXPLOTA UNA PODEROSA BOMBA EN UN AVION POLACO QUE INTENTABAN SECUESTRAR: HUBO ONCE VICTIMAS

VARSOVIA, Polonia, 27 (Reuter). — Un individuo intentó desviar ayer a Viena un avión de una compañía de cabotaje polaca, e hizo estallar un artefacto explosivo, hiriendo a diez pasajeros y causándose a su vez graves lesiones, según informó hoy la agencia noticiosa polaca PAP.

La tripulación del aparato desafió al secuestrador y "gracias a su sangre fría", el avión aterrizó sin inconvenientes en Katowice, al sur de Polonia, dijo la Agencia PAP, agregando que la aeronave llevaba 27 pasajeros y cuatro tripulantes a bordo.

PAP indicó que el aparato acababa de levantar vuelo de Katowice, en un viaje de 55 minutos a Varsovia, unos 280 kilómetros al norte, cuando uno de los pasajeros, amenazando con hacer estallar un explosivo, exigió a las azafatas que el capitán desviara el avión a Viena.

"Manipulando el artefacto, el terrorista provocó una explosión que hirió a diez pasajeros, ocasionándose él mismo graves lesiones", consignó la agencia. Agrego que el secuestrador, identificado como Rudolf Olma, tiene prontuario delictuoso.

El aparato regresó entonces a Katowice y aterrizó allí diez minutos después de haber levantado vuelo. Su rápido retorno hizo posible brindar asistencia médica a los heridos. Sus vidas no corren peligro, expresó PAP.

La agencia informó que Olma, quien llegó aquí procedente de Bielskobiala, al sur de Polonia, fue sentenciado en 1961 a nueve mese de cárcel por robo, y en 1963 a tres años. No se informó qué tipo de explosivos fueron utilizados y no se suministraron nuevos detalles sobre las heridas de los pasajeros y las del propio secuestrador.

HUELGA DE MUJERES EN EE. UU: PIDEN IGUALDAD

NUEVA YORK, 27 (Associated Press) — Carteles con lemas del movimiento, rótulos y discursos sirvieron a las mujeres liberacionistas para pedir hoy igualdad de derechos, durante una manifestación nacional en la que exigieron igualdad de empleos, libertad de abortos y centros de atención infantil que funcionen las 24 horas del día. La coalición nacional de mujeres huelguistas, patrocinadora de la "huelga por la igualdad", solicitó a las mujeres, que de ser posible, se ausentarán de sus trabajos. Los patrocinadores también pidieron a las mujeres que se abstuvieran de realizar tareas caseras consideradas serviles y llevasen a sus hijos a las oficinas.

Más de 1.000 madres dejaron sus niños sobre los terrenos de la Municipalidad de Nueva ork, en demanda por nuevas guarderías para niños, en otro acto que formó parte de la huelga de mujeres por la igualdad con los hombres, que durará dos días. En medio de los gritos de unos 1.000 hombres que estaban presenciando la escena, que expresaban entre otras cosas "búsquense un hombre", "incorpórense al ejército", o "tienen un aspecto demasiado bueno como para estar oprimidas", y el llanto de los bebés, las feministas informaron a los funcionarios municipales sobre la necesidad imperiosa de la creación de guarderías infantiles controladas por la comuna, abortos legalizados, y la total igualdad laboral para ambos sexos.

En otras 50 ciudades, las mujeres también efectuaron similares manifestaciones de protesta, en ocasión del 50º aniversario de la implantación del derecho de sufragio para las mujeres.

La proclama exhorta a los neoyorquinos a "eliminar la insensata descriminación contra las mujeres, que acarrea enormes pérdidas en talento.

Luego de una entrevista con el alcalde interino, Richard Aurelio, las feministas desfilaron con sus cartelones, que decían entre otras cosas: "Pongan fin al sacrificio humano, no se casen" y "Las amas de casa son esclavas sin paga", pasando al lado de numerosas parejas que hacían cola para conseguir sus licencias matrimoniales.

• TAMBIEN EN FRANCIA

PARIS, 27 (ANSA). — Un grupo de mujeres francesas colocó una ofrenda floral en el Arco del Triunfo con la leyenda: "Hay algo más desconocido que el soldado desconocido: su mujer". La manifestación se hizo en solidaridad con la que hicieron hoy las mujeres norteamericanas.

HOLANDA: HERIDOS GRAVES EN LA BATALLA CONTRA HIPPIES

LA HAYA, 27 (DPA y France Presse). — Por lo menos diez personas resultaron heridas en Amsterdam, algunas de gravedad, en reyertas sostenidas entre la policía y los "hippies". Quince jóvenes fueron detenidos tras haber lanzado bombas de fabricación casera contra coches de la policía como protesta contra la reciente prohibición de que los hippies usen las calles de la ciudad como "dormitorio".

Los incidentes se sucedían aún a altas horas de la tarde, sobre todo teniendo en cuenta que "Holanda entera" estaba anoche pendiente del partido de fútbol entre el club Estudiantes, de Buenos Aires, y el Feyenoord de Rotterdam.

• CRUENTA LUCHA

Por la noche centenares de jóvenes, armados con barras de hierro y granadas Molotov trataron de atacar a destacamentos de la Gendarmería Nacional Holandesa que ocupan la plaza del Palacio Real en el centro de la capital.

Los choques entre las fuerzas del orden y los jóvenes manifestantes se deben a la prohibición decretada el lunes pasado por el burgomaestre de Amsterdam de pernoctar en torno al monumento nacional en la famosa plaza del Palacio Real del Dam. La policía montada y motoristas de la gendarmería consiguieron rechazar a los asaltantes que, según las autoridades, parecen estar bien organizados.

Autoridades navales condenaron la intervención de grupos de infantes de marina al lado de la policía

27 Muertos por el Cólera en Guinea

DAKAR, Senegal, 27 (Associated Press). — El gobierno ha informado que 27 personas han muerto del cólera en la vecina Guinea y tomó medidas para bloquear el tránsito de pasajeros provenientes de este lugar.

Dos líneas aéreas, Air Afrique y la Checa CSA, han suspendido sus vuelos a Conakry capital de Guinea. Solo Air Guinee los continúa, pero las autoridades senegalesas están disponiendo lo que llamaron "un cordón sanitario" a fin de impedir que la enfermedad irrumpa en el país.



"todo el país en un banco"

INAUGURA HOY

su Sede Central:

SARMIENTO Y RECONQUISTA

constituido por 41 bancos privados del interior

AGRARIO COM. E IND. DE SAN JUAN
ARGENTINO DEL CENTRO - San Luis
COMERCIAL DE LA PLATA
COMERCIAL DEL TANDIL
COMERCIAL DE TRES ARROYOS
COMERCIAL ISRAELITA - Rosario
COOPERATIVO DE CASEROS LTDO.
COOPERATIVO DE LA PLATA LTDO.
COOPERATIVO DEL NORTE LTDO. - Salta
COOPERATIVO LTDO. DE PARANA
CREDITO PROVINCIAL - La Plata
DE CHIVILCOY S.A.
DE CORONEL DORREGO
DE CORONEL PRINGLES
DE CREDITO COMERCIAL - Santa Fe
DE JUNIN
DE LA EDIFICADORA DE OLAVARRIA
DE LOS ANDES - San Martín - Mendoza
DE OLAVARRIA
DE PARANA
DE RIO NEGRO Y NEUQUEN
DEL COMERCIO - Corrientes
DEL IGUAZU S.A. - Posadas - Misiones
DEL NORTE Y DELTA ARGENTINO
DEL OESTE S.A. - Mercedes - Buenos Aires
EDIFICADOR DE TRENQUE LAUQUEN
EMPRESARIO DE TUCUMAN COOP.
HISPANO ITALO LIBANES - San Juan
ISRAELITA DE CORDOBA
MONSERRAT LTDO. - Rosario
MUTUAL DEL SUD - Bahía Blanca
NUEVO BANCO DE AZUL
NUEVO BANCO DE SGO. DEL ESTERO
POPULAR DE ROSARIO
POPULAR FINANCIERO - Río Cuarto - Córdoba
REGIONAL DE CORDOBA - Cosquín
REGIONAL DEL NORTE ARGENTINO
REGIONAL DEL SALADO - Lobos - Buenos Aires
REGIONAL SUREÑO - Bahía Blanca
RURAL SUNCHALES COOP. Santa Fe
UNION COM. E IND. LTDO. Mendoza

y sus 272 filiales

ejemplo de integración nacional

TELEPOSTALES EN CONFLICTO

Quita de Colaboración del Gremio

El retiro de colaboración en la Secretaría de Comunicaciones, dispuesto por la Federación Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones, se está cumpliendo —según informa el gremio— en toda su intensidad en las jurisdicciones que integran los sindicatos del ramo. Agrega que la adhesión de los trabajadores es unánime dado la "imperiosa necesidad de obtener mejoras de sueldos que les permitan superar la grave crisis económica

● **GESTION GREMIAL**

Convocados por el secretario de Comunicaciones, mantuvieron una reunión con el citado funcionario miembros del secretariado nacional de la Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones. El general Nieto hizo conocer a los representantes gremiales el resultado de gestiones cumplidas ante diversos organismos de Estado. Por ello —dice el gremio— pudo establecerse "que no es factible incluir a los agentes de Comunicaciones en el aumento de salarios recientemente fijado para otros sectores".

Con posterioridad a dicha reunión y luego de celebrar un plenario de miembros en su sede de Montes de Oca 188, en Capital Federal, el secretario nacional de FOECYT, informó a la prensa que las medidas de acción, dictadas por su 15º Congreso Nacional Extraordinario, se mantenían en vigor.

Recuerda además la Organización Sindical que los trabajadores telepostales han sido marginados de incrementos salariales en tres oportunidades consecutivas, sin dejar de tener en cuenta —amplía— otras frustraciones pretéritas que han gravitado profundamente en el grave deterioro que padecen los irrisorios índices remunerativos del agente de Comunicaciones.

● **ADHESION**

La Internacional de Correos, Telégrafos y Teléfonos (ICTT), organismo al cual está afiliada FOECYT, que tiene su sede central en Bélgica, ha impartido directivas a entidades que agrupa en los continentes europeo y americano a efectos que hagan llegar su solidaridad con la organización argentina.

EL AUMENTO A LOS MUNICIPALES

El Poder Ejecutivo de la Provincia de Buenos Aires sancionó en acuerdo general de ministros dos ordenanzas mediante las cuales las autoridades de las comunas de ese estado podrán mejorar los sueldos de su personal. Se establece en las ordenanzas que el sueldo mínimo será de 22.000 pesos moneda nacional, asimismo se faculta a las comunas a conceder aumentos selectivos que representen hasta un 10 por ciento del total del sueldo básico. Finalmente se elevan las asignaciones familiares. La nueva escala de retribuciones tendrá vigencia con retroactividad al 1º de julio último. Estas disposiciones fueron anunciadas a la prensa por el doctor José San Martín, ministro de Gobierno de la Provincia.

FATUN: PARO GENERAL EN TODO EL PAIS

La Federación Argentina del Trabajador de la Universidad Nacional (FATUN) informó, por medio de un comunicado, que se cumple "con toda normalidad en los lugares de trabajo, en forma activa en todas las Universidades del país", el paro general de actividades iniciado a la 0 hora de la víspera y que finalizará a las 24 de mañana. La medida de fuerza tiene como finalidad reclamar un urgente aumento en los salarios y la aprobación del escalafón para todos los no docentes universitarios.

La entidad gremial dio a conocer un panorama nacional sobre el paro, haciendo conocer que en Santa Fe se realizaron actos conjuntos con los estudiantes y que en el Nordeste el paro ha sido total, lo mismo que en Bahía Blanca, Córdoba, La Plata, Tucumán y Cuyo.

LA PLATA: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª Carrera Pr. ARGEAS (1963) — 1200 Mts. A las 14.10

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEYS	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
0L — — —	1	1(JUSTICIERA	no correrá	4	57	M.Twain-Jabelgada	E.E'choury
3L 3L 3L 4L		2 CHIFLA	F.Mazzeo	4	57	Mojicón-Chibria	ídem
0L 4L 0L 0L		3 YAPITA	X. X.	4	57	C'ndatore-Q'renyapa	H.I.Santana
0P 0L 6L 0P		4 TIRENA	no correrá	4	57	Tudor Tale-T'oraria	J.P.Ojeda
4L 0L 6L 6L	2	5 BALINDERRY	S.Mámoli	4	57	Belafonte-M.Roy	M.A.Vidarte
0L 0S 0L 6L		6 NUAMPEN	E.Corsiglia	4	57	Picado-Grace Cup	H.L.Melo
0P 5P 0L 4L		7(CANALITA	no correrá	4	57	A.Night-Panada	M.A.Robles
0L 0L 0L 0P		8(CAMAFA	J.Sandoval	5	53	Camarín-Farrita	ídem
0L 6L 0L 2L	3	9 MEGALA	L.Magistrati	4	57	B.Bey-Memorar	A.Di Marzo
0L 0L 0L 0L		10 MALACCA	X. X.	4	57	Lunaris-Malú	N.Ojeda
0P 4P 0S —		11 AUREOLADA	J.Alonso	4	57	Himno-Talalinda	J.C.Andretta
0L 0L 0L 0L		12 LAYA	X. X.	4	57	Lacydon-Fontanova	N.A.D'gaetano
0P 0P 6S 0S	4	13(LIANA	I.Calistro	4	57	Carapálida-Satiresa	R.Rodríguez
0P 0P 0L 0S		14(ETOILE D'ARGENT	no correrá	4	57	Timor-Etoile d'Or	ídem
0L 5L 5L 0L		15 LADY FAN	A.Gallardo	4	57	Lacydon-Fiendish	J.M.L.Molina
0P 0L 0L 0L		16 PUCILANDIA	X. X.	4	57	Sculptor-Martagona	I.L.S.Millán
0L 2L 2L 0L	5	17 AGRIPA	O.Brandi	4	57	Artífice-L.Charata II	A.J.G'anetti
0L 0L 6L 4L		18 META LUZ	no correrá	4	57	A.Celeste-Chacona	A.G.Goñi
— — — —		19(MISS PAMPA	H.Perazzo	4	57	P'mpático-Malicha	E.C.Boni
0L 0P 0P —		20(LEA NOEMI	X. X.	4	57	C.Imp-Paraí-Tepui	ídem
0P 0P 0P —	6	21 ALL SQUARE	no correrá	4	57	Aletsch-Stayme	E.R.Martucci
0L 0L 0L 3L		22 CURRUCAL	E.Brown	4	57	Maniático-Lil	V.D.Lanzalot
0L 0L 5L 0L		23 CARHUE	L.Amarilla	4	57	C'aquí II-Makara	O.González
0L 0P 3P 3P		24 DOLLY ANTONIA	J.Orduna	5	53	Picado-Voda	E.Aguirre

Cand.: CHIFFA (2) Enem.: Agripa (17) Sport: Dolly Antonia (24)

2ª Carrera Pr. VIT REINA (1965) — 2000 Mts. A las 14.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

0L — — —	1	1 TUPACHITA	C.Giani	3	56	R.Adair-Chumbera	L.A.Na'rato
2L 0L — —		2 JEFUCHA	H.R.López	3	56	Incaico-Jefa	F.Martín Ortiz
— — — —	2	3 DOÑA FLORA	X. X.	3	56	Flotillero-Miedosa	L.Bon
0L — — —		4 TREBONIA	J.Cano	3	56	Riesgo-Trebolina	S.T.Aimetta
3L — — —		5 PALANCIA	J.Figueroa	3	56	Brecher-Pastorcita	E.C.Boni
0L 0L 0L 0L	3	6 HEMILSE	J.Martín	3	56	S.Pérez-C.Larga	J.V.García
2L — — —		7 VELIKA	R.P.Rod'guez	3	56	Bantam-Railway	A.Parisi
— — — —	4	8 CORIDA	C.M'tenegro	3	56	Very Hot-Coramina	A.Alscira
0L — — —		9 TRATATIVA	C.Buden	3	56	Tahoe-So Fair	A.V'domini
3P 0L 0P 3L		10 POMARI	J.Ibarra	3	56	Poderoso-Marilinda	J.C.R.Grand
0L 4L — —	5	11 LAS LEGEND'S	R.Di Nitto	3	56	Incaico-La Página	S.Tadei
0L — — —		12 DICTADURA	no correrá	3	56	Rodin II-Donoba	A.O.Manzoni
0L 0S 6P —		13 AMAR	J.Martino	3	56	Aletsch-Carina II	M.A.Ferro
0L 4L 6L 0L	6	14 LA PRECIOSILLA	S.Mámoli	3	56	Samovar-Espiada	A.R.Ipoucha
0L — — —		15 SNOW DELIGHT	J.Mantilla	3	56	Snow Cat-Tivica	J.J.B'chimano
0P 0L 5L 5L		16 SUERTE CLAVADA	J.Seoane	3	56	Attractor-Tachable	E.J.Sauro

Cand.: PALANCIA (5) Enem.: Velika (7) Sport: Jefucha (2)

3ª Carrera Pr. DART (1968) — 1200 Mts. A las 15.45

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

0P 5L 4L 1L	1	1 TROMPETISTA	X. X.	4	57	R.Park-Premia	H.Martínez
3P 0P 0P 0P		2 ARGANDA	no correrá	4	57	Pechazo-A.Town	J.M.Oporto
1L 3S 0P 3S		3 MAR DE GANAS	P.Sierra	4	57	San Matías-Bargama	J.P.Ojeda
0L 1S 6P 5L		4 PANDORE	no correrá	4	57	Pusilánime-Mangacha	P.A.B'imano
0L 0P 0L 0L		5 COULD BE	X. X.	5	55	Caro-B.Rose	R.A.Alvarez
2P 0P 0P 1P	2	6(ENLOQUECEDORA	J.Figueroa	4	57	Booz-Enticer	D.E.Pascual
0L 6S 0P 0P		7(ANSELMA	no correrá	4	57	At Home-Bladia	ídem
3L 1L 0L 0L		8 SUCELENCIA	A.Gallardo	4	57	Shalimar-Ipuscua	D.E.Cúcolo
0P 0P 3L 0P		9 ZOE	C.Lescano	4	57	P.Christian-Sorrina	A.P.L'andart
0P 6P 0P 5P		10 ALINA	M.Villagra	5	55	P.Chamier-Agachada	L.Vega
0P 4L 0L 0L	3	11 HUPA	C.Sobral	4	57	Atlas-Hop In	F.Viviani
4P 0P 0P 5P		12 DULZACHA	J.Oural	4	57	Señoril-De Nieve	R.L.Valdez
0L 1L 3L 6S		13 ALINE	no correrá	4	57	Alelí-Lilinita	J.A.Maldotti
1L 0L 4L 5L		14 PREDICADORA	V.Centeno	4	57	Booz-Provocadora	E.L.Clerc
0L 0L 0L 1L		15 GERA	F.Echagüe	4	57	B.Bey-Gherenuk	F.S.Rodrigo
1L 2L 4P 0L	4	16 QUEBELL	P.Longo	4	57	Bellman-Que Cosa	J.B.Rivera
3L 0S 0L 0L		17 BARCAROLA	A.Da Silva	4	57	M'rándum II-Punzada	L.D.Aguirre
0P 0P 0S 0S		18 DIONINA	P.Tárrago	4	57	Deauville-S'sónica	—
0L 3L 0L 0L		19 SALAS	J.Corso	4	57	Titán-Salesiana	M.M.Alves
0P 0P 0S 0P		20 ODISEA	J.Alvis	4	57	Chispeante-Maestría	G.Desvard
1L 3L 3L 4L	5	21 BLACK WIDOW	X. X.	4	57	Belafonte-Campaneta	L.R.d.l.F'nte
4L 2L 5L 1L		22 PIOCHA	X. X.	4	57	Preclaro-Branquia	R.Cajal
0L 4L 0P 0S		23 VIDALITAY	no correrá	4	57	Bonigol-Anacleta	R.V.Reta
0S 2L 0L 4L		24 MARTINETA	X. X.	4	57	Pechazo-Madeleine	F.A.Calonge
0P 4L 0P 0L		25 PELUDA	X. X.	4	57	Preclaro-Hojita	A.Canay
0L 6L 0L 2L	6	26 URUBA	S.Mámoli	4	57	Unico-Romántica	O.Puente
1P 2S 2P 5P		27 ALBOREA	M.Calderón	4	57	A.Night-Elvira II	R.H.D'ieutraz
0P 0L 0L 3L		28 I. PARLANCHINA	J.Lago	4	57	Incaico-Miss Sind	J.R.Lofiego
4L 1L 3L 6L		29 MISS AWAY	C.Botta	4	57	Montalbán-G.Away	L.P.Grigera
0L 4L 0L 0L		30 BONETTA	C.M'tenegro	4	57	Esporazo-Bobitonta	H.D.Smith

Cand.: ENLOQUECEDORA (6) Enem.: Predicadora (14) Sport: Piocha (22)

4ª Carrera Pr. LUANDA (1964) — 1800 Mts. A las 16.35

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

2L 3L 0P 0S	1	1 PACTO ESPACIAL	R.Rutti	4	57	Dándome-Babiole	A.García
4L 4L 0L 3L		2 CLAY	no correrá	4	57	Cullanhall-Quincha	E.Medina
6L 0L 0L 0L		3 AREQUEÑO	A.D'Aponte	5	51	Magabit-Ambición	A.R.Sendra
8L 3L 5L 2L	2	4 MARUCHO	H.Guías	4	57	M.Merry-Mi Bandera	A.C.Sierra
4L 3L 5L 3L		5 TRAPPER	J.Ledesma	4	57	Buen Mozo II-Tiade	E.F.R'íguez
5L 0P 6L 0L		6 ALBERICO	J.Yalet	4	57	Avro-Hurricane	A.G.Goñi
5L 3L 0L 0L		7 REBUENO	I.Gorráis	5	53	Magabit-Renegrida	R.Cano
2L 5L 0S 0L	3	8(AFECTUOSO	no correrá	4	57	Pechazo-Afectiva	F.A.Calonge
3L 2L 3L 0L		9(CABLE BAR	C.M'tenegro	4	57	C.y Fierro-Cinturita	ídem
6L 0L 0L 0L		10 VENTANERO	no correrá	4	57	Venturón-Tunera	F.Medina
4L 0S 0P 0P		11 GARDI	no correrá	8	53	E.Trovadore-M.de Oro	E.R.Martucci
4L 4L 4L 2L	4	12 SANTOS BEY	A.A.Do'guez	4	57	B.Bey-Insinuante	L.A.De Palma
6P — — —		13 UNSER	R.Rodríguez	4	57	Noel-Monza	L.A.Florio
0P 0P 0S —		14(DANGEREUX	no correrá	4	57	Danger-Quiaca	J.J.Landra
0P 0P 0P 0P		15(PAMPILLON	no correrá	4	57	Moliere-Ferrara	ídem
0P 3S 2L 6S	5	16 ADARO	R.Tavella	4	57	Bell Boy-Mi Hada	G.O.G'gliotti
6L 3L 0L 3L		17 EPIDAVROS	S.Mámoli	4	57	G.Chief-Indígena	J.O.R.Díaz
0L 0L 2L —		18 PUNTANO GAUCHO	L.Angulo	4	57	Cognac-R.Irlandesa	M.A.Robles
0L 0S — —		19 GREEK FUTURE	J.Corso	5	53	G. Chief-Mismita	G.R.Wagner
— — — —	6	20 ROYAT	V.Casso	4	57	M'parnasse-La R'nce	J.P.Ojeda
4L 3L 2L 5L		21 ATAVIADO	J.Figueroa	4	57	M.Merry-Aspiranta	E.C.Boni
0L 3L 2L 2L		22 DON TRANQUILO	C.Botta	4	57	Brando-Granjera	L.Taborda
0P 0S — —		23 TONIC WATER	E.Riso	5	51	Noel-Hokipi	J.F.Penna

Cand.: P. ESPACIAL (1) Enem.: Marucho (4) Sport: Cable Bar (9)

5ª Carrera Pr. RESUELTA (1969) — 2300 Mts. A las 17.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

0L 0P 0L 0L	1	1 MOTRA	H.Guías	4	57	M'hechor-L.O'erita	N.L.Corrado
5L 0L 0L 0L		2 GANALO	no correrá	6	55	Hallazgo-Galga	M.Barone
2L 1L 0S 5L		3 CLAVECIN	no correrá	4	54½	Sideral-Síncopa	J.J.García
1L 0L 0L 0L	2	4(SAMUEL	X. X.	4	57	Scotch-Tesalina	E.C.Boni
1L 2L 4L 0L		5(ANCIENT RUBY	E.Riso	4	54½	A.Lights-Bobeche	ídem
2A 1A 1A 1A		6 FESTUCO	X. X.	4	56	F.Court-C'elicot	F.Andreata
0L 1L 0L 5L		7 SELINA	C.Bertoldi	4	54	Theseus-S.Dew	F.González
1L 2P 2L 4L	3	8 EL IRRESISTIBLE	J.Gutiérrez	4	57	Umpapa-M.Morgan	E.L.Clerc
3L 0L 0L 0L		9 MOHICAN	no correrá	5	55	Sculptor-Sonnerie	A.A.Lacelli
2L 0P 0L 0L		10 GADSIPUR	J.Figueroa	5	54½	Altruista-G.Fancy	A.S.Castro
0L 0L 5L 0P		11 R. DUCHESSE	no correrá	5	53	Gric-R.des Vents	N.M.Ojeda
6L 0L 2L 1L	4	12 PROVIDENCIAL	no correrá	4	57	Pronto-Poderosa	A.Alacina
0P 0P 6S 1S		13 ANCIENT GAME	W.Martínez	4	56	A.Lights-Tosia	J.G.Rotta
1F 4F 3F 3F		14 BENEDICT	C.Lescano	4	54	Belafonte-Cloudy	A.A.Hidalgo
0L 1T 1T 2T	5	15 FUEYE	R.Rutti	4	57	Neceser-Departure	L.R.d.l.F'nte
6L 3L 5P 5S		16 TEDDY BEAR	R.Sosa	5	56	Again-Jenny Ass	A.L.Salvati
0L 0S [illegible] 6P		17 REAL FUERTE	J.Seoane	4	55	J.Honor-R.Bruja	D.Ibarra
[illegible] 4L		18 BERRINCHE	no correrá	7	53½	Gric-Esbiole	V.Cassaigne
3R 1R 1R 4R	6	19 MAKE RECORDS	R.Galloso	4	57	Motín-Myosotis	U.Ardiles
0P 5S 1S 5P		20 MARIUCO	V.Centeno	4	55½	Casanova-Mariuca	D.E.Pascual
5L 0L 3L 3L		21 LEGER	C.Buden	5	55	Argur-Ligereza	C.Rodríguez
0L 0L 0L 1L		22 CANAIMA	R.Di Nitto	5	52	Lisonjero-Maricar	T.G.Quiroga

Cand.: MARIUCO (20) Enem.: M. Records (19) Sport: El Irresistible (8)

SOBRESALE LUNEE

EL CUARTO EXITO ESTA A SU ALCANCE

Extenso es el programa a realizarse mañana en el "Bosque". En la mayoría de las pruebas abundan los anotados, no así en el Clásico Hipódromo de La Plata, donde fueron inscriptas diez potrancas de tres años ganadoras, menos una Sigma, que "arrimó" varios compromisos cumplidos en los circos máximos. Sobresale Lunée por el mérito de sus tres victorias al hilo, logradas con anterioridad a su sexto puesto de Habanita, en la Polla de Potrancas, donde fracasó seguramente por el estado fangoso del terreno. La pupila de Eusonio Boni, se conduce bien en sus ensayos y su rehabilitación es muy probable.

Contras peligrosas son Borobeta y Chaumiére. La primera de las nombradas ganó al estrenarse, y en su otra presentación finalizó segunda a un cuerpo y medio de Habanita en la "Polla" y por lo mismo su chance es amplísima. En cuanto a Chaumiére, cabe destacarla como una de las mejores candidatas por el mérito de sus actuaciones y sus destacados ensayos. La defensora de "La Quebrada" va preparada en gran forma por el cuidador Tomás Arana, que la atiende en San Isidro, profesional que confía con justificados motivos en su triunfo.

Completan la lista de participantes Fondista que venció por tres cuerpos a Toccata en 1'26" al correr por última vez y cuya reprise la efectúa bien entrenada; Amada-Cuá ganadora en su única presentación en público en San Isidro y cuyos adelantos le permitirán repetir el éxito, o por lo menos correr bien; Gemela con probabilidades destacadas; Malaba que viene de clasificarse segunda a cuatro cuerpos de Small Head y cuyo training sigue siendo muy completo; Bay City tercera en la misma carrera; Metienta con buenas performances y mejores apronles y Sigma, perdedora aún, cuya chance es limitada.

REUNION No 69

6ª Carrera Pr. Hip. de LA PLATA (cl.) — 1800 Mts. A las 18.10

2L 1L — —	1	1 BOROBETA	J.Corso	3	56	Bonicate-Appendix	F.Viviani
4P 1P 2L 0P	2	2 CHAUMIERE	V.Centeno	3	56	Irmak-Canope	T.Arana
6L 1L 1L 1P	3	3 LUNEE	J.Figueroa	3	56	Trousseau-Lunaria	E.C.Boni
1L 6L 4L 0L		4 FONDISTA	R.Herrera	3	56	Fomento-Sancochada	M.M.A'mendi
1S — — —	4	5 AMADA CUA	O.D'mínguez	3	56	Cuadro-Madreamada	J.R.Lofiego
4L 4L 1L 4P		6 GEMELA	T.Albertini	3	56	Falcino-Geránica	E.Aguirre
2L 1L 0L 0L	5	7 MALABA	E.Olguín	3	56	Alelí-Makara	F.Lanzoni
3L 1L 3L 6L		8 BAY CITY	R.Tavella	3	56	Bayeux-Muserola	R.Fredes
3L 0L 1L 0L	6	9 METINTA	X. X.	3	56	Metido-Returquesa	A.J.B'longa
2P 3P 5P 3S		10 SIGMA	J.Martino	3	56	C.King-Seduna	R.A.Cortez

Cand.: LUNEE (3) Enem.: Borobeta (1) Sport: Chaumiére (2)

7ª Carrera Pr. DOÑA CATA (1966) — 1300 Mts. A las 19.—

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

2L 6L 3L —	1	1(S. PORTEÑO	X. X.	3	56	P.Sun-Prestigiada	E.C.Boni
4L — — —		2(AHMED SCIA	J.Figueroa	3	56	Attractor-Robada	ídem
— — — —		3 PULIMENTO	M.Funes	3	56	Falcino-P.Princess	F.Viviani
0P — — —		4 BAMBALINO	X. X.	3	56	Belafonte-Marión	C.Quiroga
0L — — —		5 SECRETEO	R.Rodríguez	3	56	Sobresalto-C'tachita	P.C.Sosa
0L — — —	2	6(ABARAJO	R.Rutti	3	56	Spunky-Abaraja	L.R.d.l.F'nte
4L 2L — —		7(MANDAMAS	no correrá	3	56	Ipso-Anberbell	ídem
0L 0L — —		8 RAMFALO	J.Oural	3	56	Ramplón-Famala	R.T.Trejo
5L 5R — —		9 MOLLE	R.Iglesias	3	56	Estampido-S.Rubra	E.L.Arcando
5L 0L — —		10 CERRO COLORADO	M.García	3	56	T'badour II-Prisca	J.Peralta
5L 0L 0L —	3	11(CAFILON	J.Gutiérrez	3	56	Calpurnio-Gloraique	I.L.S.Millán
2L 2L 4L 0L		12(CARBO	E.Riso	3	56	Calpurnio-Venosa	ídem
3L 5L 0L —		13 ANTONIO	J.Montes	3	56	A.Lights-N.Buena	J.C.Núñez
0L — — —		14 BODRIO	F.Echagüe	3	56	Mon Ciel-Mnemosyne	O.B.Iriarte
0L 0L 0L —		15 ACUEL	R.Sárfiel	3	56	Acuerdo-Ansiada	A.Rodríguez
0L 0L 0L 6R	4	16(TERMINO	dudoso	3	56	Triguero-Tamy	D.L.Arcando
0L 4P 3L 0L		17(DACAVI	E.Galarza	3	56	Niño Coco-Tagua	ídem
0P — — —		18 RUPERTUS	T.Valdés	3	56	A.Celeste-Ruperta	A.Núñez
0L 3L 0L 0P		19 CAPRICHITO	E.Corsiglia	3	56	Venturón-Emp'nada	R.H.Barreiro
0L — — —		20 EL TEMIBLE	no correrá	3	56	El Curaca-Teñida	S.L.Bello
— — — —	5	21(EL POLVORIN	J.Corso	3	56	Reminguito-L.Blanca	M.A.Arce
5L 6L 4L 6L		22(REPELON	P.Tárrago	3	56	Reminguito-Remansa	ídem
2L 0P 6L —		23 PIENSA MAL	J.Yalet	3	56	Averroes-Pensada	R.Rodríguez
— — — —		24 SOLVENS	E.Pellegrino	3	56	Leviathan-Solvita	A.P.L'andart
0L 0L — —		25 FLAVIAN	X. X.	3	56	Maanim-Flaviana	H.Martínez
4L 6P 0P 5P	6	26 FIORDO	J.Rolón	3	56	Princeling-Fiona	F.A.Costa
2L 0L — —		27 ELECTROSOM	R.P.Ro'guez	3	56	Electrodo-S.Soupape	J.L.G.Della
3L 0P 0P 6S		28 NEEDER	no correrá	3	56	Nearside-Vitónica	J.G.Rotta
0L — — —		29 MASHAM	D.Torrilla	3	56	Cancionero-Chingana	C.González
— — — —		30 TANIN	P.Longo	3	56	Moraleño-La Tanita	M.Baquero

Cand.: CARBO (12) Enem.: Sol Porteño (1) Sport: Pulimento (3)

8ª Carrera Pr. YANINA (1967) — 1400 Mts. A las 19.45

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

0L 0L 0L 1L	1	1 DESOLADO	X. X.	5	57	Hallazgo-D.Alejandra	E.A.Corresito
3L 0L 6L 5L		2 CHICATO	H.Guías	5	54	Ahmed-Mipequeña	A.Geroldi
6L 0L 0L 0L		3 BALANCIN	J.Cano	5	54	Riesgo-Hantise	A.A.Lacelli
6L 1L 0L 0P	2	4 DORAL	J.Oural	5	57	Carapálida-Doremí	A.M.Falcón
6P 5L 0P 5L		5 LEON SUAREZ	R.Sosa	6	55	Himno-Sarucha	R.J.Pavón
4P 0P 2P 5P		6 EYECTOR	R.Alzamora	5	54	Resuello-Eyefull	R.L.Valdez
1L 4L 6L 2L	3	7 DUARDO	V.Sabín	5	57	El Bonete-Ña Teresa	J.A.Valla
6L 0L 5L 1L		8 E. SELECTOR	A.Duce	5	55	Nyangal-Hierra	F.Silvestre
1L 0L 3L 1L	4	9 EXPRINTER	O.Font	5	57	Chaval-Espinilla	F.A.Costa
0L 0L 0L 0L		10 EGREGIO	E.Riso	6	55	G.Chief-Egina	A.Parisi
0L 0L 0L 3L		11 EL TRASTORNO	no correrá	5	54	Carniquicho-T.-Tera	A.M.Moreira
0L 0L 0L 0L	5	12 GARA-RULER	P.Longo	5	57	Garabato-Montera	M.Baquero
2L 0L 3P 1P		13 EJIDO	no correrá	5	54	Venusto-Ejecutora	A.J.G'anetti
0L 0L 2L 0L		14 ANIMO	O.C'cunegui	7	52	Foxrunner-Ramillita	T.Giovenille
5L 0P 0L 0P	6	15 ATHLOS	J.Figueroa	6	55	Atlas-Elegance	M.Dacosta
0P 4L 2L 3L		16 CROUPIER	C.Verdasco	6	55	Aletsch-Va Banque	G.Lencinas
0L 0L 0L 0L		17 FATERNO	J.Igarategui	5	54	Fansare-Externa	S.A.Salvi

Cand.: DUARDO (7) Enem.: Eyector (6) Sport: Exprinter (9)

9ª Carrera Pr. YANINA (1967-bis) — 1400 Mts. A las 20.30

5L 0P 0P 1L	1	1 LOS RENGOS	M.Calderón	5	57	P'pático-Mirala	J.C.Andretta
4L 5L 0L 0L		2 LUNAR	J.Figueroa	8	55	Lacydon-Maharanee	J.M.L.Molina
6L 6L 4L 3L		3 MISTI	G.Sabín	6	52	Moliere-F.Estampa	A.A.A.Jacoby
0L 1R 0S 0S	2	4 NUCLEAR	H.Galeppi	5	57	Narrador-Física	L.S.Casino
6L 5L 0S 0S		5 ROSAM	V.Centeno	5	57	Rómulo-S'ritaine	L.A.Ferro
6L 6P 4P 5P		6 PEINE	N.Fernández	5	54	Señoril-Lanuda	S.García
0L 0P 3P 1L	3	7 NYANGALERO	A.Plá	5	57	Nyangal-Trufa	S.Saini
0L 0L 0S 5S		8 SPY GLASS	E.Galarza	5	57	B.Pet-Watcher	F.Lanzoni
0R 0R 1R 0R		9 LE PETIT LION	T.Valdés	5	54	L.P.Prince-Amneris	E.Caballero
0P 0S 3S 5L	4	10 PACTO SECRETO	R.Rutti	5	57	Troubadour-Yaguará	A.García
0L 6L 0L 0L		11 PARLEO	no correrá	8	55	Parral-Leontina	A.T.Vazón
3L 0P 6P 0P		12 ROI SOLEIL	R.Rodríguez	6	52	Atlas-Etoile Filante	R.J.Marinetti
1L 6P 3L 4S	5	13 REALICO	no correrá	5	57	Argos-Rianse	J.R.Lofiego
0L 6L 0L 6L		14 P. ZORRO	C.Sobral	6	55	Foxrunner-L.Madelón	M.Prátola
5L 0L 0L 3L		15 VINO DE GOTA	J.Martino	7	52	Winedrop-W.Queen	O.G.F.D'miani
1L 0P 0L 0P	6	16 RECESO	R.Durante	5	57	Rugosa-Romanza	A.Núñez
3L 0S 0P 6L		17 LAST CHANCE	J.Rolón	5	54	L.Order-L.Luck II	F.A.Costa
4L 5L 2L 5L		18 POSTULANTE	E.Riso	5	54	Closworth-Pochonga	E.C.Boni

Cand.: POSTULANTE (18) Enem.: Roi Soleil (12) Sport: Receso (16)

TRIPLE DE MAGIA BLANCA

Sobrando e Hijo e'Gringo Completan la Jugada

La triple del domingo en Palermo es muy interesante. Para empezar la misma habrá que "ponerle" a White Magic (magia blanca), para nosotros, y para completarla son buenas cartas Sobrando e Hijo e'Gringo. He aquí las referencias que ayudarán al acierto.

3ª CARRERA 1100 METROS

1 **WHITE MAGIC**: Perdió un robo en Palermo.

2 **ALTRI**: Tiene buenos antecedentes y anda muy bien. ¡Ojo!

3 **HUMO BLANCO**: Está mejor puesto. Debe mejorar.

4 **PUSSY WYLLOW**: Está corriendo. Vale muy poco.

5 **SMERSH**: Es un hijo de Presidium que promete.

6 **BAQUE**: Está listo para hacer un buen papel. Buena carta.

7 **CALYPSO**: Sus ensayos son muy buenos.

8 **RUYERO**: Está corriendo muy mal. No lo vemos.

9 **INCA VOLADOR**: Corrió bien en La Plata.

10 **DOENITZ**: No responde ni en La Plata. Aquí le será más difícil.

11 **BAMBALINO**: Llegó muy lejos de Bofors.

12 **MON GOSSE**: Viene arrimando y con ganas de bochar. Enemigo.

13 **MASUD**: Otro hijo de Imbroglio muy corredor y... puede ganar.

14 **ANTUNEZ**: Tiene poca calidad. No lo vemos.

15 **SILVESTRE**: Hizo un buen papel en La Plata. ¡Cuidado!

16 **INSERTO**: Anda mucho en privado. Llegará muy cerca.

17 **EL BROCAL**: Hará su debut muy buen puesto. Puede ganar.

4ª CARRERA 2500 METROS

1 **EL IRRESISTIBLE**. No correrá.

2 **JUAN SIN MIEDO**: Tiene buenos antecedentes. Llegará cerca.

3 **GOYE**: Está listo para ganar en Palermo. ¡Cuidado!

4 **LAGG**: Corrió bien en el césped. Gran carta.

5 **TACURAL**: Está mejor puesto. Puede hacer buen papel.

6 **BENEDICT**: No correrá.

7 **TANTAI**: Va muy liviano. Puede arrimar.

8 **EL BOCHI**: Se impuso bien a Sobrando. Es serio enemigo.

9 **FOSAGE**: Llegó muy lejos de Suponte. No lo vemos.

10 **PISTOLERO**: No responde. Habrá que borrarlo.

11 **SOBRANDO**: Está corriendo mucho. Es gran candidato.

12 **ANCIENT GAME**: No correrá.

13 **BOTOTO**: Es muy parejo y corredor. Puede ganar.

14 **ALTDORF**: Viene arrimando. Es muy regular.

15 **SOSEGADO**: Es muy corredor. Puede ganar.

5ª CARRERA 1100 METROS

1 **KASHMIR**: Un hijo de Alelí que anda mucho. ¡Ojo!

2 **CARREÑO**: Es muy veloz.

3 **PIENSA MAL**: No correrá.

4 **ANDARE**: Puede hacer un buen papel. Es ligero.

5 **COMPETENTE**: Otro que promete mucho.

6 **HIJO E'GRINGO**: Debutando hizo gran carrera.

7 **TIGRILLO**: Está muy bien puesto. Andará cerca.

8 **NEEDER**: Puede entreverarse. Corrió bien.

9 **FUNDIDOR**: Promete mucho. Sus trabajos son valiosos.

10 **APRECIADO**: Siempre arrima. Esta vez será la vencida.

11 **CALADO**: Llegó muy cerca de Reading.

12 **BARRAQUEÑO**: Está corriendo poco. No lo vemos.

13 **LOCK OUT**: Puede hacer un gran papel.

14 **INAKI**: Corrió mal en su debut. Vale poco.

15 **VICERAL**: Es muy ligero. Andará cerca.

16 **LINGOTERO**: Está listo para sobresalir. Vale la pena tenerlo en cuenta.

17 **TITANIC**: Es muy corredor. Y anda mucho. Serio enemigo.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA LA REUNION QUE SE REALIZARA EL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO DE PALERMO

TERCERA CARRERA — PREMIO ASTREO (1966) (comienza la triple) — 1100 Mts. — A LAS 12.45

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY'S	k.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta.	Fecha
2P 4P 3P 0S	1 WHITE MAGIC	(14)	P.Sierra	3	56	Incaico-M.Wand	J.R.Lofiego	2º a 1|2 cab. de Don Fabián 53	P.Sierra	56	7.012 en 35.579	58"2|5 Pal. n.	5-6-70
— — — —	2 ALTRI	(1)	J.H.Figueroa	3	56	Anselmo-Cinerea	J.E.Vidal	Debuta	—		—	—	
0P 0S 5S 0L	3 HUMO BLANCO	(6)	R.Rodríguez	3	56	Hay Humo-M.Devil	P.C.Sosa	7º a 6 cpos. de Kindú 55½	R.R'íguez	55	2.267 en 93.372	1' 5"1|5 Pal. n.	27-6-70
0L 0L 0L 0L	4 PUSSY WILLOW	(4)	X. X.	3	56	Wonder Boy-Ma'mé	A.G.Goñi	8º a 4 y 1|2 cpos. de S. Tiger 56	A.S'doval	56	1.667 „ 32.838	1' 7"4|5 L.P. p.	21-8-70
— — — —	5 SMERSH	(7)	F.Lerma	3	56	Presidium-Syria	R.G.Heredia	Debuta	—		—	—	
— — — —	6(BAQUE	(10)	C.Armando	3	56	Resuello-Baqueana	F.D.Vitale	Debuta	—		—	—	
— — — —	7(CALIPSO	(8)	V.S'guinetti	3	56	Tobago-Exenta	ídem	Debuta	—		—	—	
0S 0P 0S 0S	8 RUYERO	(12)	R.Sosa	3	56	Rugosa-Yuyerita	R.J.Pavón	11º a vs. cpos. de Siloveo 56	G.Sabín	52	537 en 160.471	1'13"2|5 S.I. p.	19-7-70
3L 5L 0P 0S	9 INCA VOLADOR	(11)	V.Emmolo	3	56	Inca Yata-Oferta	J.R.Freytes	3º a 3¼ cpos. de Carbo 56	V.Emmolo	53	1.541 „ 14.649	1' 7"3|5 L.P. p.	21-8-70
0L 0P — —	10 DOENITZ	(3)	J.C.Srur	3	56	Datour-Divertida	A.Tedeschi	8º a 10½ cpos. de Brightness 56	A.Real	56	7.776 „ 62.663	1'27"3|5 L.P. n.	17-8-70
0P — — —	11 BAMBALINO	(13)	M.Funes	3	56	Belafonte-Marión	C.Quiroga	13º a 18 y 1|2 cpos. de Bofors 56	M.Funes	53	131 „ 40.706	57"1|5 Pal. n.	16-8-70
3P 0P 3P —	12 MON GOSSE	(16)	N.Vismara	3	56	C'danil II-Ma Gosse	R.Brancacio	3º a 3 y 1|2 cpos. de Bofors 56	N.Vismara	56	3.923 „ 40.706	57"1|5 Pal. n.	16-8-70
— — — —	13 MASUD	(9)	J.Ortiz	3	56	Imbroglio-M.Spring	O.C.Bazán	Debuta	—		—	—	
0L 0L 5L 0L	14 ANTUNEZ	(15)	J.Torres	3	56	Mefistófeles-Ex'cia	A.L.Salvati	11º a 13½ cpos. de Brightness 56	J.H.F'eroa	56	2.418 en 62.663	1'27"3|5 L.P. n.	17-8-70
5L — — —	15 SILVESTRE	(2)	X. X.	3	56	Cognac-Balanza	C.C.Farías	5º a 7¼ cpos. de R. Célebre 53	R.Ledesma	54	1.745 „ 43.225	1'23"3|5 L.P. f.	7-8-70
— — — —	16 INSERTO	(5)	H.Galeppi	3	56	Pipote-Irada	G.B'venuti	Debuta	—		—	—	
— — — —	17 EL BROCAL	(16)	C.Verdasco	3	56	Triomphe-Caleta	J.M.Oporto	Debuta	—		—	—	

Candidato: WHITE MAGIC (1) — **Enemigo: Mon Gosse (12)** — **Sport: El Brocal (17)**

CUARTA CARRERA — PREMIO ELOGIO (1968) (continúa la triple) — 2500 Mts. — A LAS 13.35

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY'S	k.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta.	Fecha
1L 2P 2L 4L	1 EL IRRESISTIBLE	(2)	no correrá	4	57	Umpapa-M.Morgan	E.L.Clerc	1º por ¾ cpo. a Granante 56	J.G'tiérrez	56	8.883 en 21.868	2'25"1|5 L.P. n.	26-3-70
3P 1P 2L 2L	2 J. SIN MIEDO	(1)	R.Rutti	4	57	Oregón II-La Rabia	J.M.Boquín	3º a 3 cpos. de Pales 57	R.Rutti	57	20.731 „ 262.471	2'36"1|5 Pal. h.	2-8-70
1L 6P 0P 0L	3 GOYE	(5)	G.Rizzi	4	57	Sculptor-F.Star	A.J.G'anetti	1º por 1½ cpo. a Granante 57	P.Palmieri	52	12.197 „ 70.400	1'40"2|5 L.P. n.	9-7-70
3S 3P 1P 3P	4 LAGG	(10)	G.Rivero	4	57	Lacydon-Cyclamen	S.Lema	3º a 3|4 cpo. de Rauquén 49½	E.Rolón	49	5.020 „ 46.117	2'30" S.I. n.	9-7-70
2L 5S 3L 5P	5 TACURAL	(11)	O.D'mínguez	4	57	Tablón-Cracoviana	A.T.Vazón	2º a 9 cpos. de Vitulio 57	C.Verdasco	54	11.529 „ 132.980	1'40" L.P. n.	9-7-70
1F 4F 3F 3F	6 BENEDICT	(9)	no correrá	4	57	Belafonte-Cloudy	A.A.Hidalgo	ganó en anta Fe y actuó en Rosario	—		—	—	
0P 0L 0P 6P	7 TANTAI	(6)	J.C.Seoane	4	57	Ahascragh-Antila	V.Guarneri	7º a 7 cpos. de Cabot 57	C.Seoane	53	1.405 en 76.217	1'35"1|5 Pal. n.	16-8-70
1P 5S 3S 2P	8 EL BOCHI	(8)	J.Fajardo	4	57	P.Gary-Bonilú	E.Lema (h.)	1º por 1|2 cpo. a Sobrando 57	J.Fajardo	57	19.773 „ 251.806	2'35"3|5 Pal. n.	15-8-70
0P 1P 0P 0P	9 FOSAGE	(3)	E.Olguín	5	54	Farrista-Puncela	E.Argüello	12º a vs. cpos. de Suponte 54	E.Olguín	57	9.763 „ 104.799	2'16"2|5 Pal. n.	12-7-70
0P 0L 1L 4S	10 PISTOLERO	(4)	L.Flores	4	54	Hokusai-Mad'gona	L.M.Farías	13º a 15 cpos. de El Bochi 57	S.Eirin	53	1.193 „ 251.806	2'35"3|5 Pal. n.	15-8-70
2P 2P 1P 2P	11 SOBRANDO	(14)	A.Etchart	4	54	Solito-Sobrina	M.Alvarez	2º a 1|2 cpo. de El Bochi 57	A.Etchart	57	65.100 „ 251.806	2'35"3|5 Pal. n.	15-8-70
0P 0P 5S 1S	12 ANCIENT GAME	(15)	no correrá	4	54	A.Lights-Tosia	J.G.Rotta	12º a 11 cpos. de El Bochi 57	E.Perdomo	57	12.032 „ 251.806	2'35"3|5 Pal. n.	15-8-70
3P 3P 1P 6L	13 BOTOTO	(7)	J.Ubaltón	4	54	Bonín-L.Park	A.García	3º a 2¼ cpos. de Afiliado 57	R.Rutti	57	18.977 „ 242.615	1'37"4|5 Pal. n.	22-8-70
0P 2P 1P 0P	14 ALTDORF	(12)	G.Pérez	4	54	Copp'smith-A'cobra	A.S.Liceri	7º a 2 cpos. de El Bochi 57	G.Pérez	57	28.417 „ 251.806	2'35"3|5 Pal. n.	15-8-70
4P 3P 2P 4P	15 SOSEGADO	(13)	V.S'guinetti	5	51	Argos-Sátira	A.P.G'anetti	4º a 1|4 cpo. de El Bochi 57	O.Cosenza	54	21.377 „ 251.806	2'35"3|5 Pal. n.	15-8-70

Candidato: SOBRANDO (11) — **Enemigo: El Bochi (8)** — **Sport: Lagg (4)**

QUINTA CARRERA — PREMIO IMBROGLIO (1960 (finaliza la triple) — 1100 Mts. — A LAS 14.20

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o.g.	JOCKEY	e	k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY'S	k.	COTIZACIONES	Tmpo. Hip. Pta.	Fecha
— — — —	1 KASHMIR	(9)	V.Centeno	3	56	Alelí-Mahdia	J.Fregonese	Debuta	—		—	—	
— — — —	2 CARREÑO	(5)	J.Gopelson	3	56	Com'datore-Lhasa	A.Saleb	Debuta	—		—	—	
2L 0P 6L —	3 PIENSA MAL	(2)	no correrá	3	56	Averroes-Pensada	R.Rodríguez	2º a 1|2 cpo. de Propugnator 53	O.B'ttucci	56	11.661 en 91.857	1'27"2|5 L.P. n.	17-8-70
— — — —	4 ANDARE	(17)	L.Camoretti	3	56	Anselmo-Vicat	J.E.Vidal	Debuta	—		—	—	
— — — —	5 COMPETENTE	(1)	F.Lerma	3	56	Celtíbero-Maracatú	E.Ruiz	Debuta	—		—	—	
2P — — —	6 HIJO E'GRINGO	(13)	A.Etchart	3	56	Tournevent-H'pago	F.D.Vitale	2º a 1 cpo. de Reading 55	A.Etchart	56	9.712 en 207.470	1' 4" Pal. n.	23-8-70
— — — —	7 TIGRILLO	(15)	E.Olguín	3	56	Iceberg-Belg'nera	A.N.Soto	Debuta	—		—	—	
3L 0P 0P 6S	8 NEEDER	(16)	H.Ciafardini	3	56	Nearside-Vitónica	J.G.Rotta	3º a 2¾ cpos. de S. Tiger 56	R.Tavella	56	5.088 en 32.838	1' 7"4|5 L.P. p.	21-8-70
— — — —	9 FUNDIDOR	(4)	O.Tévez	3	56	Resuello-Fulanita	A.H.Irusta	Debuta	—		—	—	
4P 2P 2P 0P	10 APRECIADO	(3)	X. X.	3	56	At Home-Pemba	J.G.Alvariza	4º a 4¼ cpos. de Bofors 56	O.Tévez	56	9.389 en 40.705	57"1|5 Pal. n.	16-8-70
2P 0P 0S 4S	11 CALADO	(14)	X. X.	3	56	C'mopolita-La G'na	E.Labrador	2º a 1 cpo. de Reading 55	V.Centeno	56	6.116 „ 207.470	1' 4" Pal. n.	23-8-70
0P 0P 0L 0S	12 BARRAQUEÑO	(10)	I.Gallardo	3	56	Yes Sir-Ega	E.J.Sauro	14º a 19 cpos. de Bofors 56	J.Gallardo	52	37 „ 40.705	57"1|5 Pal. n.	16-8-70
— — — —	13 LOCK OUT	(11)	M.Barroso	3	56	L.P.Prince-D.M'ile	M.Acosta	Debuta	—		—	—	
0P — — —	14 INAKI	(12)	H.Galeppi	3	56	C.Harwell-R.Nui	A.Tedeschi	9º a vs. cpos. de Hindustán 56	H.Prieto	56	10.931 en 174.012	1' 4"1|5 Pal. n.	12-7-70
— — — —	15 VICERAL	(8)	V.S'guinetti	3	56	Valentine II-M'dera	N.Sánchez	Debuta	—		—		
— — — —	16 LINGOTERO	(7)	G.Pereyra	3	56	Ninchi-Lingotera	O.O.Saiz	Debuta	—		—		
5P 4P 3S 2P	17 TITANIC	(6)	J.Torres	3	56	Anaram II-Trique	A.L.Salvati	5º a 5½ cpos. de Reading 55	A.Sánchez	56	55.168 en 207.470	1' 4" Pal. n.	23-8-70

Candidato: HIJO E' GRINGO (6) — **Enemigo: Titanic (17)** — **Sport: Fundidor (9)**

ABADIANA "ANDARA" PRENDIDA

MARCO 28" 4|5 CON 11" 3|5 DE FINAL EN SAN ISIDRO

Muchos ejercicios se controlaron esta mañana en las pistas de San Isidro y de Palermo. En la primera de ellas, Abadiana cumplió su partida final, para su compromiso que tiene en la quinta carrera del sábado en Palermo, en 28"4|5, rematando en 11"3|5 los últimos 200 metros. En Palermo, se destacó Rachel II al cubrir 500 metros en 29". A continuación publicamos los aprontes controlados en los citados escenarios hípicos.

● EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

ABADIANA, J. Fajardo, 500 en 28"4|5 con 11"3|5 de final; ANDARA, O. Domínguez, 1000 en 1'1"; HIJO e' GRINGO, A. Etchart, 600 en 35"2|5; ARREPENTIDA, A. Etchart, 500 en 28"4|5; RAMAYANA, A. Gallardo, a la par de Tataro, M. Belda, 2000 en 2'11"2|5; BENZOL, O. Domínguez, 800 en 49"; RUPERTUS, T. Valdés, 700 en 43"2|5, CROUPIER, N. Fernández, 700 en 43"; GADSIPUR, A. Da Silva, 800 en 50"; LEON SUAREZ, R. Sosa 800 en 50"; BAQUE, C. Armando, 500 en 29"; RUMOR, J. Ibarra, 800 en 49"4|5; CALYPSO, V. Sanguinetti, 600 en 35"4|5; YUBI, R. Alzamora, 800 en 49"4|5; DE CONQUISTE, E. Olguín, 800 en 51"; BARDUCIA, J. Viviani, a la par de Palmira, C. Armando, 1000 en 1'4"3|5; SALIDOR, R. Sosa, 800 en 52"; MOTIVO, E. Olguín, 800 en 51"; HALAWA, A. Etchart, 800 en 49"2|5; MYSTERE, V. Sanguinetti, 800 en 49"4|5; MARUCHO, H. Guías, 800 en 52"4|5; VIEJO Y PELUDO, A. Etchart, 800 en 52"4|5.

● ENSAYOS DE PALERMO

(Pista auxiliar normal; viento cruzado)

RACHEL II, A. de Arriba, 500 de las gateras en 29", con 11"2|5 de final; NAVY, F. Lerma, 600 en 36", con 12" de final, de los 1600 a los 1000; DULZACHA, peón, 600 en 36" 3|5, con 12"1|5 de final; NIRICHE, J. Banega, 800 de las gateras en 49"2|5; ENDIABLADO, J. Vallejos, 1000 en 1'4", con 13" de final; SWEET DANCER, L. O. García, 800 en 50" 4|5, con 12" de final; ARATE, J. Banega, 800 de las gateras en 50"2|5; DUARDO, V. Sabín, 800 en 53"2|5, de las 1000 a los 200 cómodo; EYECTOR, R. Alzamora, 700 en 42"b|5, de los 1000 a los 300; UNSER, R. Rodríguez, 800 de las gateras en 52"3|5; PIKUMA, peón, a la par de ALVA, peón, 600 en 37"; WINDY PARK, N. Mezzotero, 500 en 29" 2|5; ABISAG, A. Quinteros, 500 de las gateras en 29"3|5; INAKI, A. de Arriba, 500 de las gateras en 29"3|5; AUZEY, O. Tévez, 500 de las gateras en 29"4|5; TUZA, M. Calderón, 500 de las gateras en 30"2|5; DOENIZ, J. C. Srur, 500 de las gateras en 30"; BATAHOLA, J. D. Oural, 500 de las gateras en 29"4|5; HOPPY, J. D. Oural, 500 de las gateras en 30"; APELO, A. Ramos, 500 de las gateras en 30"1|5, y BAMBALINO, M. Funes, 500 de las gateras en 30"2|5.

PISTACHO FINALIZO SU CAMPAÑA: A LA FLORIDA

El cuidador Héctor Padula, nos informó que su pensionista Pistacho, será retirado del entrenamiento. El hijo de Bonin y Pirueta, ganador de seis carreras, será destinado a la reproducción y para ello ingresará al haras "La Florida".

● OTRAS NOTICIAS

Nóbile que ganó el domingo pasado al hacer su debut, siguió su preparación en excelentes condiciones. El cuidador Guillermo Alvariza, nos informó que lo presentará, el 19 de setiembre próximo, en los 2200 metros del Clásico "Eduardo Casey", a disputarse en Palermo.

* * *

Malevaje será preparado especialmente para intervenir en la milla, del Clásico "Palermo", a disputarse el 27 de setiembre próximo en el circo metropolitano.

* * *

Grass Girl, que se halla al cuidado de Francisco Martín, terminó sus actuaciones en las pistas. Será enviada al haras Arnaldo E. para la reproducción.

* * *

Suerte al Cable es posible que sea destinado a la reproducción. El pupilo de Enrique J. Sauro, ganador de una carrera, cuenta con algunos interesados y solo falta una oferta acorde con las exigencias del dueño del hijo de Bonin, para concretar su nuevo destino.

* * *

Fueron suspendidos en Rosario cuatro jinetes, J. Arriola estará inactivo cuatro reuniones y P. Prieto, J. Quiroga y R. Llull, dos fechas cada uno.

La Comisión de Carreras, convirtió de esa manera en efectivas, las sanciones provisionales aplicadas por el Comisariato el sábado y domingo pasado.

* * *

Las actuaciones últimas, cumplidas por Motra, no son reflejos de sus ejercicios preparatorios. El cuidador Corrado, que atiende su preparación, nos pidió una aclaración, por considerar probable su triunfo en la quinta carrera de mañana en La Plata.

UNA DISTINCION

El primer mandatario recibirá al presidente y al secretario del Jockey Club de Buenos Aires, señores Manuel Anasagasti y Marcos Roca, respectivamente, quienes entregarán una medalla de oro al general Roberto Marcelo Levingston, que lo acredita como socio honorario de la institución.



EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

MAÑANA — NACIONAL — 25 PREMIOS a las 13 horas

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
0	2	0	39	65	78
20s.	23s.	18s.	23s.	17s.	15s.

FAVORITOS: A la grande: 020 — A los premios: 161

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
01	33	20	61

MAÑANA — MONTEVIDEO — 10 PREMIOS, a las 15 horas

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios		
5	0	6	63	92	09
39s.	19s.	36s.	53s.	37s.	31s.

FAVORITOS: A la grande: 506 — A los premios: 066

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
72	14	06	66

MAÑANA — MENDOZA — 19 PREMIOS, a las 20 horas

LAS SIETE UNICAS GRANDES QUE SALIERON

5518 — 28151 — 30177 — 19801 — 28166 — 18168 — 41786

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar era de

400.- y 4.-

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó billetes, ley 18.188 a 4.01 comprador y 4.02 vendedor.

TIEMPO

MINIMA, a las 5.40 horas:

6°1

MAXIMA (h.): 11 a las 12. **Humedad:** 50 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, algo nublado y frío. **Para mañana:** Algo nublado, temperatura en ascenso.

LOTERIA DE LA PROVINCIA

Premio	Número	Premio	Número
1º Con $ 180.000	12893	14º Con $ 90	11037
2º Con $ 9.000	28464	15º Con $ 90	17484
3º Con $ 1.500	20121	16º Con $ 90	20554
4º Con $ 900	34973	17º Con $ 90	22123
5º Con $ 300	6368	18º Con $ 90	22515
6º Con $ 300	9693	19º Con $ 90	24310
7º Con $ 90	1979	20º Con $ 90	29238
8º Con $ 90	6900	21º Con $ 90	29669
9º Con $ 90	8896	22º Con $ 90	30634
10º Con $ 90	8907	23º Con $ 90	32886
11º Con $ 90	9086	24º Con $ 90	35059
12º Con $ 90	9900	25º Con $ 90	37494
13º Con $ 90	10363	26º Con $ 90	38997



- **EVA: OTRA VEZ VUELVE A VESTIRSE**
- **PICHUCO: LAS ENCUESTAS DE TANGO**
- **TRILLIZAS: COMERAN MUCHO TURRON**

★ EVA

Allá por los años cuarenta, según me cuentan testigos presenciales de la época, un músico frances refugiado en nuestro país por culpa de la Segunda Guerra Mundial, compuso las felices canciones de uno de los primeros musicales argentinos de gran éxito: "Si Eva se hubiese vestido", de donde salió el tema "Una mujer". Paul Misraki después de haber vivido varios años aquí y de haber compuesto muchos temas que le editó Ben Molar, partió de regreso a su Francia natal. Esa comedia de Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari, fue una creación inolvidable de Gloria Guzmán, como también del recordado Enrique Serrano y de Juan Carlos Thorry. Pese a su gran éxito, solo se representó aquella vez en forma profesional. Al correr los años, a principio de la década del 50 un conjunto independiente gana un festival organizado por los Carcavallo en el Presidente Alvear, por razones de fuerza mayor el título tuvo que ser cambiado y "Si Eva se hubiese vestido" pasó a llamarse: "El diablo en Punta del Este" y en esta versión hizo su presentación una cantante que posteriormente lograra una enorme fama: Elder Barber, quien en la actualidad vive en España retirada de la actividad.

Ahora me dicen que existe el proyecto de reponer "Si Eva se hubiese vestido", con Lolita Torres en el personaje de "Marion", la protagonista. Pienso que hay otros musicales que se conjugarían mucho mejor con el talento y la voz de la Torres, como por ejemplo "La bella de Cadiz", "Andalucía" y otras operetas famosas de Francis López, aún desconocidas por estos lados y millonarias de representaciones en París. Guzmán-Serrano-Thorry estrenaron "Si Eva .." en el Astral y allí se repondría.

★ PICHUCO

Según el semanario "Gaceta", estos son los discos de tango que van a la cabeza en nuestro país. 1º) "El polaco y yo" (**Pichuco Troilo-Roberto Goyeneche**); 2º) "Vida y obra de Carlos Gardel Nº 1" (**Carlos Gardel**); luego dos títulos comparten el puesto número 3) "Piazzolla en el Regina" (**Astor Piazzolla**) y "Album de Oro" (**Julio Sosa**). La encuesta salta al puesto 5º) "Baltar interpreta a Piazzolla" (**Amelita Baltar-Astor Piazzolla**); 6º) "Llegó el tango de París" (**Horner**), para terminar con cuatro discos long play a los que coloca en el puesto número 7) "Tangos en la intimidad" (**André**); "Jamás lo vas a saber" (**Miguel Montero**); "Tangos en mi vida" (**André**) y "Adiós Nonino" (**Piazzolla**). El más nombrado en la lista es Astor Piazzolla y también la Baltar, lo que habla a las claras que el público del tango, si bien sigue gustando de lo tradicional, también se hace espacio en su discoteca para las expresiones más vanguardistas y actuales de nuestra música ciudadana. En lugar aparte de esta encuesta, "Gaceta" también menciona que la versión "europea" de "La cumparsita" por Alain Debray y su orquesta de Champs Elysees, que no es otro que Malvicino y su conjunto, es el disco de más venta en la mayoría de las disquerías consultadas.

★ TRILLIZAS

Estas deliciosas criaturas que son Las Trillizas de Oro, inagurarán su carrera en el mundo de los "casettes", Fermata edita estos modernos medios de difusión y ése es el sello que las tiene bajo contrato. Recientemente en las oficinas de su padrino artístico: Ben Molar, se recibió una carta del director general del Festival de Filmes para Niños, que se efectuará el mes próximo en Gijón (España), para que asistan a la exhibición de la película "Un elefante color ilusión". Es casi seguro que las trillizas viajen acompañadas por gran cortejo: papá y mamá, la abuelita y un tío. Y, como la cosa es en Gijón, habrá que cuidar a las pequeñas que no se den un atracón de turrón.

★ JORGE

Jorge Mistral, uno de los actores más famosos en todo el mundo de habla hispana, volvió a radicarse definitivamente en México. Acaba de filmar "Historias de hotel". Mistral confiesa en la actualidad 48 años. Ha filmado 64 películas, tanto en España como en México, Argentina, Perú y Bolivia, con exteriores en gran parte de los países de nuestro continente. También grabó discos, no como cantante, sino diciendo versos, fue uno de los pioneros en la materia, hasta la fecha tiene en el mercado tres discos con poemas y recientemente acaba de grabar un cuarto.

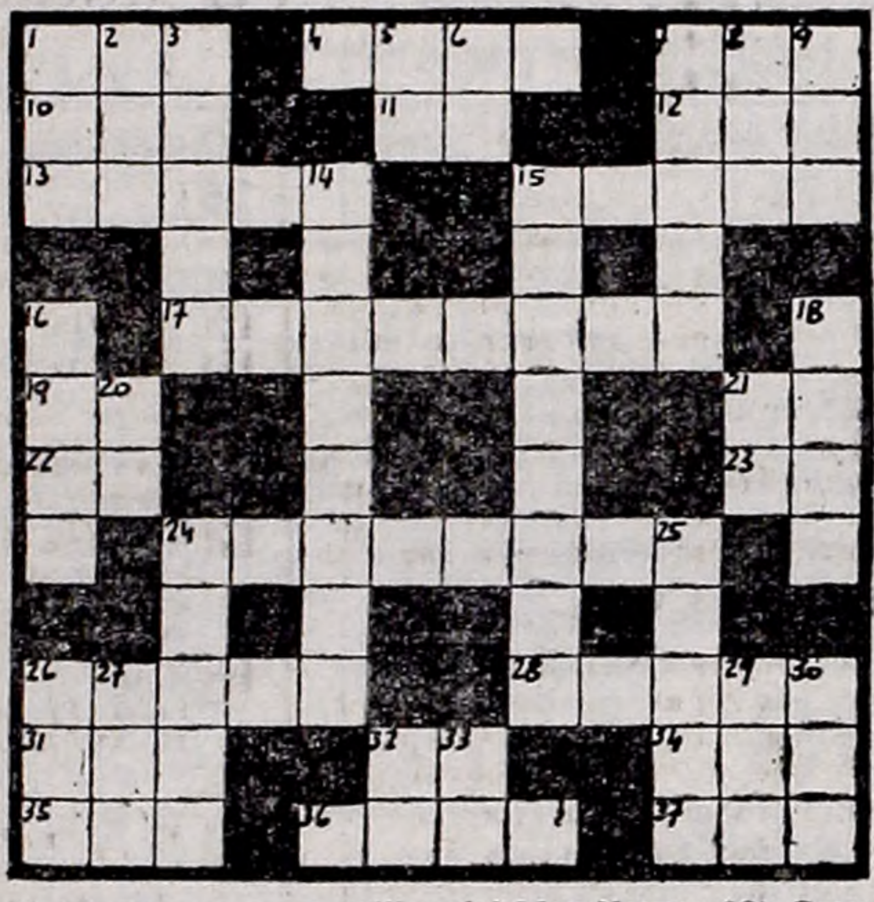
★ VICTOR

La lista de argentinos que triunfan por esos caminos de Dios, cada día es más extensa. Ahí tiene usted el caso del director teatral Víctor García, que ha sido invitado de honor y como estrella de un festival teatral. El mismo se desarrollará del 28 al 30 de este mes en el Festival Internacional de Teatro de Shiraz, en Persia. Entre otros invitados de gran fama estarán Peter Brooks y Grotovsky. Nuestro compatriota lleva la obra por él puesta en Europa, "Las criadas", de Jean Genet, interpretada por Nuria Espert. Es esta misma comedia que aquí se está dando en el escenario del Sha, pero con un elenco de hombres caracterizando a las mujeres.

¡FLASH!

Es salteña, maestra, tiene 20 años y se llama Adelina Villanueva, acaba de grabar su primer disco que incluye "Como el viento", cuyo autor es el mismo de "Disculpe" que fuese un "hitazo" folklórico del año pasado. ◆ Patxi Andión pese a que se crió en Madrid, es vasco para todo el mundo. Y tal como ocurrió con Dyango, en España muchos no pueden creer el éxito que les acompañó por estas latitudes, por supuesto un éxito aún más prestigioso el de Andión. Patxi confesó que el canal que lo tuvo aquí, lo quiso contratar por varios años, pero él prefirió ser libre y lo que más le llamó la atención fue el hecho de poder entonar todas sus canciones sin cortes, sin censuras, ni nada por el estilo. ◆ **Hace 13 años que Elvis Presley filmó su primera película y aún hoy se lo sigue considerando un creador de estilo y está incluido en la lista de los diez cantantes populares más famosos del mundo.** ◆ Con desesperación es el título de un redondo que lanza al conjunto "Edad de Piedra", cinco chicos argentinos cantando Eduardo Fassari. ◆ **Charito Granados, actriz argentina radicada en México, retorna a la actividad cinematográfica tras años de ausencia, en el filme azteca "Papá en Onda".** ◆ Dorita Morelato, creadora de modas que viste a Mirna y Silvia Mores, Violeta Rivas y otras figuras del medio, estuvo trabajando en Puerto Rico y Estados Unidos, un productor de por allá la contrató para que lleve su colección al ex Congo Belga. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Diez veces cien; 4) Letra que se pone en los emblemas; 7) Cierta especie de dulce; 10) Nombre de una consonante; 11) Artículo neutro; 12) Punto de partida de cada cronología particular; 13) Figurarse lo que no es cierto; 15) Toscos, bastos; 17) Meter debajo del agua; 19) Antigua ciudad caldea; 21) Encaminarse; 22) Símbolo químico del sodio; 23) Percibe con los ojos; 24) Primitivo, original, antiguo; 26) Pared (plural); 28) Reciente; 31) Anillo rígido de madera o metal; 32) Adjetivo posesivo; 34) Ocre; 35) Especie de gorro con vicera; 36) Grado de elevación de la voz; 37) Dios entre los musulmanes.

Verticales

1) Una de las doce partes en que se divide el año; 2) Hija de Cadmo y de Armonía; 3) Trozo del tronco de un árbol (plural); 5) Pronombre personal; 6) Símbolo químico del molibdeno; 7) Determinar una cantidad comparándola con la unidad; 8) Metal precioso; 9) Artículo determinado (plural); 14) Peregrinación que se hace por devoción (plural); 15) Ruego, acción de rogar; 16) Satélite terrestre; 18) Dos y uno; 20) El Sol entre los egipcios; 21) Cuatro en números romanos; 24) Sin mezcla (plural); 25) Ciudad de Ucrania a orillas del Mar Negro; 26) Gran extensión de agua salada; 27) Bisonte europeo; 29) Despreciable, bajo; 30) Onda en la superficie de las aguas; 32) Bajo, debajo de; 33) Uno.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Carta o encuentro relacionada con asuntos de negocios o intereses. En amor, armonía y comprensión. Se confirman buenos proyectos en el hogar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Se alejan dificultades por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, de su actitud depende el éxito. Buen momento con familiares.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad pero también surgen gastos. En amor, gratos momentos. Se aleja malestar por salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro que lo favorece. Evite discutir con amigos.

VIRGO
(22 de julio al 21 de agosto)
Buenas noticias relacionadas con asuntos de dinero o negocios. En amor, sea sincero consigo mismo. Colabore con familiares en el hogar.

LEO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Se cumplen buenas suposiciones relacionadas con asuntos de [illegible]. En amor, no dé [illegible] a un desencuentro. Buen momento con amigo.

LIBRA
(23 de octubre al 21 de nov'bre.)
Personas de influencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, gratas nuevas. Se alejan dificultades en casa.

ESCORPIO
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, armonía y comprensión. La salud va mejor.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 31 de dic'bre.)
Se alejan dificultades por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, buenas nuevas. No dé importancia a comentarios de extraños.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento indicado. En amor, no se desanime ante aparente fracaso. Salud.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Se alejan dificultades por asuntos de trabajo, pero mantenga sus tareas al día. En amor, gratos momentos. No se desentienda de familiares.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Cambios en asuntos de trabajo, confíe en una promesa. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero consigo mismo. Alegría en el hogar.

EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA





SOS entimental
Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **C. A. y E., de Muñiz:** Me dirijo a usted para contarle mi problema esperando que no deje de responderme, pues por el carácter de la pregunta comprenderá cuánto necesito una orientación. Soy una mujer de 45 años, viuda desde hace cuatro. Con mi esposo fui muy feliz y tengo dos hijos, uno de 26 años, casado, y otro de 20, a punto de casarse. En estos años de soledad he vivido siempre recluida, respetando la memoria de mi esposo, dedicada solamente a la atención de un pequeño negocio de despensa. En estos cuatro años no he tenido contacto con ningún hombre, aunque tuve muchas oportunidades de ello. Ahora ocurre que he conocido a un señor de 53 años, que era cliente de mi negocio. Siempre se comportó muy correctamente y yo había depositado en él una gran confianza. Un día, transcurrido el tiempo, me hizo proposiciones sentimentales, que yo acepté, en el convencimiento de haber encontrado en él al hombre que podría mitigar la tristeza de mi soledad. Llegamos a tener relaciones íntimas, hasta que un día me sorprendió mi hijo menor, que me amenazó con contarle todo a su hermano mayor. Este señor es casado, pero virtualmente separado de su esposa. Yo quisiera que usted me expusiera su opinión sobre si debo continuar con este hombre a pesar del conflicto que se ha creado con mis hijos. Yo me siento muy feliz luego de la pesadumbre de cuatro años de soledad y me dolería muchísimo tener que volver a ella. Por eso le pido una orientación, rogándole que me hable con la mayor franqueza, pues yo no atino a comprender si estoy procediendo como cualquier otro ser humano en mis condiciones lo haría o si estoy procediendo mal manteniendo mi relación con este hombre.

★ **RESPUESTA: No resultaba necesario que este señor me escribiera coincidentemente, por cuanto en su carta están contenidos todos los elementos de juicio sobre el caso que ambos se han considerado en la obligación de exponerme al mismo tiempo. Creo —se lo digo con la franqueza que me pide— que no está cometiendo ninguna incorrección. Para considerarlo así habría que hacer gala de un excesivo puritanismo. Está sola desde hace cuatro años y siente esa soledad como una muy pesada carga que le niega toda posibilidad de dicha. ¿Qué razón humana podría encontrarse para exigirle que continuara así cuando todavía es joven y mantiene la plenitud de sus impulsos? Uno de sus hijos es casado y el otro está a punto de casarse. Por ello ambos mantienen con usted un distanciamiento, no exactamente afectivo pero si material. Tiene derecho a rehacer su vida en la medida de lo posible y sus hijos no pueden negarle ese derecho. Comprendo que no acepten de buen grado esta nueva imagen de la madre, ligada íntimamente a otro hombre cuando ellos la suponían vinculada solamente y de manera definitiva, al recuerdo del padre muerto. Tendrán, pese a todo, que admitir la realidad y terminarán comprendiéndola, estoy seguro. Si cree conveniente que ese hombre, tal como lo sugiere, hable con sus hijos, no encuentro ningún inconveniente. Posiblemente sería lo mejor. Muchas veces una aclaración a tiempo ahorra muchos malentendidos y remitiéndome al motivo fundamental de su consulta, mi opinión es que no existe ningún motivo para que se separe de este hombre. Si bien en él ha encontrado la felicidad que le faltaba desde hacía mucho tiempo, no puede encontrarse otra razón más convincente para justificar su conducta.**

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE







crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.639
T. E. 45-0191 · 0192 · 0193 · 0194 · 0195 · 0196 · 0197 · 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

NORMA ALEANDRO Y ALCON, QUE SE CASARON, HARAN TEATRO EN SOCIEDAD. FAVIO LE DA AL PUCHERO. TODOS LOS MONSTRUOS SE REUNEN EN PROXIMO FESTIVAL. LEO DAN VUELVE A VIVIR AQUI



A la primicia exclusiva brindada por esta sección sobre la rotunda separación de Norma Aleandro, la realizada, como elemento del clan Stivel, podemos dar ahora otra. Junto con su compañero Alfredo Alcón, **el sanmartiniano,** la Aleandro **se propone estudiar la posibilidad de acometer el año que viene** un clásico como "Macbeth", lo cual, hasta ahora, **no deja de ser un mero aunque si importante** proyecto teatrero.

Como doña Norma y don Alfredo hacen **ahora todo en sociedad** ellos **solitos,** en un 50 %, **decoraron el nuevo departamento que ocupan** en el barrio de Palermo. A tal fin ambos **rebuscaron en distintas casas de antigüedades.** Doña Norma **asegura que no rinde culto al matriarcado** ya que **todo lo consulta** con don Alfredo. Eso si, quieren obrar **en respetuoso silencio** (cuando se mudaron **no se lo dijeron a nadie**) y tanto es así que **anunciaron su casamiento vía México una vez que éste se hubo concretado.**

En el departamento de la **calle Malabia que antes ocupaban,** se **mudó la progenitora** de don Alfredo. La familia sea unida.

• PUCHEREANDO CON LEONARDO

Para mañana, a las 15 horas, está prevista **la partida** rumbo al Viejo Continente de Leonardo Favio, **el mendocino,** por la línea aerea TAP. **El iracundo muchachito** estará **unos días en Lisboa con el sano propósito de relajarse.** Después **se irá a Madrid** en donde debutará **(el día 8) en el Florida Park** y en el canal estatal (de allá). **Esta noche** don Leonardo se juntará con **amigos y periodistas en torno a un puchero** (su manjar favorito) **un poco como para decir "¡Hasta la vuelta!",** aunque se presume que la mayoría le dirá una **irreproducible palabrita francesa** que en el argot farandulero **significa "¡Suerte!".**

• FESTIVAL ESTELAR

Definitivamente han ratificado su participación como artistas invitados **al Festival de la Canción Argentina para el Mundo** los famosos **Sandro,** el enigmático, **Palito Ortega,** el futbolista, **José Larralde,** el campesino, **Astor Piazzolla,** el estilizado **Amelita Baltar,** la ronquita, y **Jorge Cafrune,** el piloso. Junto a ellos se presentarán también en calidad de invitados los extranejros **Dyango** (español) y **Máximo Ranieri** (italiano). Como en su oportunidad ya hemos primiciado, este certamen tendrá lugar los días 30 y 31 de octubre en el monumental estadio Luna Park, donde competirán 24 temas presentados **por Violeta Rivas, Estela Raval, Hugo Marcel, Donald, Carlos Bisso, Los Iracundos, Los Náufragos, Piero, Sergio Denís, Juan y Juan, Tormenta y el dúo Fedra y Maximiliano.** Los 24 temas serán presentados en la primera jornada del día 30 (a razón de dos por intérprete) y la final entre 12 temas (uno por intérprete) **tendrá lugar el 31 mediante el fallo que emitirá un jurado** designado entre los elementos más representativos de la música y la crítica especializada. Como se sabe, quien organiza toda la cosa es el cordial Carlos Illiana, exejecutivo de Canal 13, quien en la actualidad estudia el importante premio a adjudicar a la canción ganadora, **que por otra parte será grabada en varios idiomas para representar a la canción argentina en el mundo entero.**

• VIENE Y SE QUEDA

Se da como un hecho que la vuelta de Leo Dan, **el santiagueño,** al terruño, **anunciada para el mes que viene,** vendría a resultar **su afincamiento definitivo en la patria.**

Alentado por su inesperado boom en España (**en donde reside** con su esposa, Mariette, y sus vástagos) y **en México** (adonde **manda sus nuevas cancioncitas**) don Leo **supone que el mejor ámbito** que puede respirar es el del terruño. **Aunque los aires no fueron tan buenos cuando tuvo que irse...**

• COMICA IRACUNDIA

A todo color piensan lucirse en la sala del cine Ocean (y otras de barrio) los pilosos integrantes del conjunto "Los Iracundos" el del gordito Valdez) ya que **a partir del jueves 3 será estrenada con ruido, invitados y hasta nueces en**



ALFREDO ALCON:
Norma partenaire.



LEONARDO FAVIO:
Oda al pucherete.

plena calle la película "Este loco verano", filmada por los discográficamente vendedores muchachitos. Después de ésta, emulando a Piazzolla, piensan hacer "Este loco invierno", "Esta loca primavera" y "Este loco otoño". **Como si con un solo "mamarracho"** no alcanzara.

• COPIAS

Levemente indignados se observó **a** integrantes del equipo de producción de "Corazones solitarios" puesto que en un programa que le pisa los talones en el horario han ubicado **parecida táctica de buscar solidariamente a personas que no pueden encontrarse.** Parece ser que en nuestro medio se busca el paradero **de demasiadas personas desaparecidas.**

También se vio bastante furiosito al escriba Julio Lagos, quien ahora también oficia de modelo-locutor. **Asegura que la idea que él tenía para hacer un programa periodístico se la han plagiado.** Que se consuele porque no es el único. **No está solo.**

• SE CUMPLIERON FECHAS

Varias fechas significativas se cumplieron en estos días. María Concepción César, **la soubrette,** festejó 12 años cantando tangos. Modalidad que impuso tras hacer anteriormente gorgoritos melódicos en emisoras capitalinas.

El ciclo "El botón" festejó sus 100 emisiones, con Alberto Olmedo, el rucucu; Ernesto Bianco, el polifacético; Mabel Manzotti, la sentimentaloide, y otros. Y "El violinista en el tejado", dada a conocer el 3 de julio del año pasado, **entró en sus 300.** Representaciones, claro. **Suenen violines al viento...**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ L	◇ B	♠ O	♡ L	◇ U	♣ S	♡ E	◇ E	♠ P	♣ E	◇ N	♠ T
♠ I	♣ A	♡ G	♣ M	◇ A	♡ A	♠ M	♡ R	♣ A	◇ S	♠ I	♣ S
◇ P	♣ A	♡ A	◇ E	♠ S	♡ C	◇ R	♡ A	♠ M	◇ S	♠ O	◇ P
♠ A	◇ E	♣ M	◇ C	♡ R	♠ C	◇ T	♡ T	♠ E	♣ A	◇ I	♠ P
♠ T	◇ V	♠ A	♡ A	♣ B	◇ A	♠ B	♣ L	◇ S	♠ L	♣ E	♠ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

• MODA FOR EXPORT

Ahora que su vida ha cambiado por completo como que tomó su verdadero nombre de Ana María Micheli, **la ex Cachito** y consorte de Mario Pugliese Cariño **está en vías de llevar a cabo una aventura en el mundo de la moda a nivel internacional.**

Con ese propósito, junto con Guillermo Blanco, **el hispanizado modista, y ahora crítico en programa del canal de la calle Pavón, prepara para octubre un certamen de la moda mundial** en el que se invitarán a diversos **especialistas de todo el orbe.** Se espera que viaje **el modista de Farah Diba.** Esta, en cambio, no.

• A LA NARANJA

Sorprendidos testigos vieron como **en reciente oportunidad** Malisa Zini, **la glotona,** probó **solamente jugo de naranja y hasta bailó con un vaso lleno de ídem en la cabeza.**

Pero más llamó la atención **que se viera sumamente sobria** a Patricia Shaw, **la reincidente,** lo cual le daba **un aire de candidez superior a su temperamento.** Para colmo, **ha reanudado relaciones con anteojudo y flequilludo editor promotor-escriba,** con quien había **roto por motivos** de **sospechosa estabilidad.** Habrá que saber **cuánto dura tanta belleza de carácter.**

• MOMENTOS SON MOMENTOS

Está algo más contenta Amelia Bence, la rejuvenecida, puesto que para distraerse un tantito, los martes tiene un micro dentro de programa femenino del canal oficial, que se llama "Momentos de mi vida". **No se sabe si piensa encarar su etapa con Alberto Closas, el loco lindo,** que ocupó siete años de su sentir amoroso pese a lo cual, noches atrás se vieron en un estudio del canal de Constitución **y se ignoraron.**

Doña Amelia se quejaba de no ser contratada por ningún canal. **Ahora se queja un poco menos.**

• MAS SANMARTINIANOS

Desde 1940, en que se hiciera "Nuestra tierra de paz" no se había **tocado la figura del Libertador San Martín** hasta **el año pasado con el rodaje de "El Santo de la Espada".** Hete aquí que **nuevamente se planea una revisión histórica del Capitán de los Andes** enfocando **sus años en España.** Por tal motivo, **en la Madre Patria,** el argentino Cedrón **encarará su segunda vista como director. Hay que rendir homenaje** al héroe.

• TEMAS ANTICIPADOS

Aún sin salir al aire la grabación, cosa que sucederá **el lunes que viene,** se sabe que **las visitas especiales** que tendrá ese día "El arte de la elegancia" en el canal oficial **se dedicarán a temas que les competen.** Es así que Erica Wallner, **la enronquecida,** se **referirá a sus avatares maternales,** Fred Sill, **el ejecutivo yanqui,** contará que **deja su puesto en Paramount dentro de tres meses para** irse a los Brasiles, y el profesor Luis Vesco, en su carácter de **subdirector del Instituto de Cine enfocará los problemas que atañen a la expansión de la industria.**

Norberto Noguera, **el mudo,** se **encargó de nuclearlos** estando todo animadito por Jean Cartier, **el afrancesado,** y María Fernanda, **la blonda consorte de éste.** La moda sigue su curso.

• MUSICA BEAT

El beat sigue runruneando por distintos recintos, y ahora **copó a la tanguística Corrientes.** Para esta noche se anuncia **el espectáculo de pantomima musical "Black and blue"** en el Pte. Alvear. Antigua Jazz Band, el cuarteto Opus 4 y Alberto Sava **están en lo musical, mientras que** Malisa Zini, **la glotona, anima la cosa en una inesperada demostración de su heterogeneidad.**

Para mañana, **en sala algo alejada de la misma arteria, al 4600, hará una única presentación** el Gamba Trío + 1, **con varios hippies a la cola.** Mucho beat, mucho.

• GAUCHO LOOK

Está por arribar a Baires el modista argentino Horace Lannes, **el platinadísimo,** quien, **recién nos enteramos,** estuvo en **Estados Unidos y México,** donde **presentó en televisión** una creación que le pertenece: **"Gaucho look".** Nadie le pisa el poncho.

PROGRAMA PARA HOY

17.30
2 Lassie
7 El Show del Pájaro Loco
9 Años d/Amor y Coraje
13 El Amor Tiene Cara de Mujer

18
2 El Hombre Araña
7 El Módulo de Merlín
9 Música en Libertad
11 Aventuras
13 El Zapato Roto

18.30
2 Los Picapiedras
7 Baldositas en Crucigrama

19
2 Notidós
7 Redacción 7
11 Teleonce Informa
13 La Muela del Juicio

19.30
2 Pops New's
7 El Juicio del Gato
9 Nuevediario Extra
13 Telenoche

20
2 Peligros en la Noche
7 Pinochadas
11 Departamento "S"

20.30
9 El Ojal
13 El Circo de Marrone

21
2 La Nueva Generación (Serie)
7 Proceso 70 "Las modelos, ¿profesión dañosa?" (Periodístico)
11 Cine "Bailando nace el amor" R. Hayworth y F. Astaire

21.30
13 El Principio y el Fin J. C. Dual y S. Freyre (Teleteatro)

22
2 Idolos del Deporte
9 Otra Vez Drácula (Ultimo capítulo) N. I. Menta, M. González (Teleteatro)

22.30
7 Redacción 7

22.55
2 Dimensión D'conocida
7 Cine "Me hicieron criminal" J. Garfield C. Rains
11 Teleonce Informa
13 La Botica del Gordo

23.30
2 Argentina Produce (Periodístico)
11 Nuestra Condición Humana (Periodístico)
13 Noticiero 13

23.35
9 Derecho de Réplica "Delitos económicos" (Periodístico)

24
2 La Respuesta (Serie)
13 La Botica del Angel

0.30
2 Panorama de EE. UU
9 La Voz del Concilio
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación



FILME SOBRE OBRA DE BORGES: EXITO

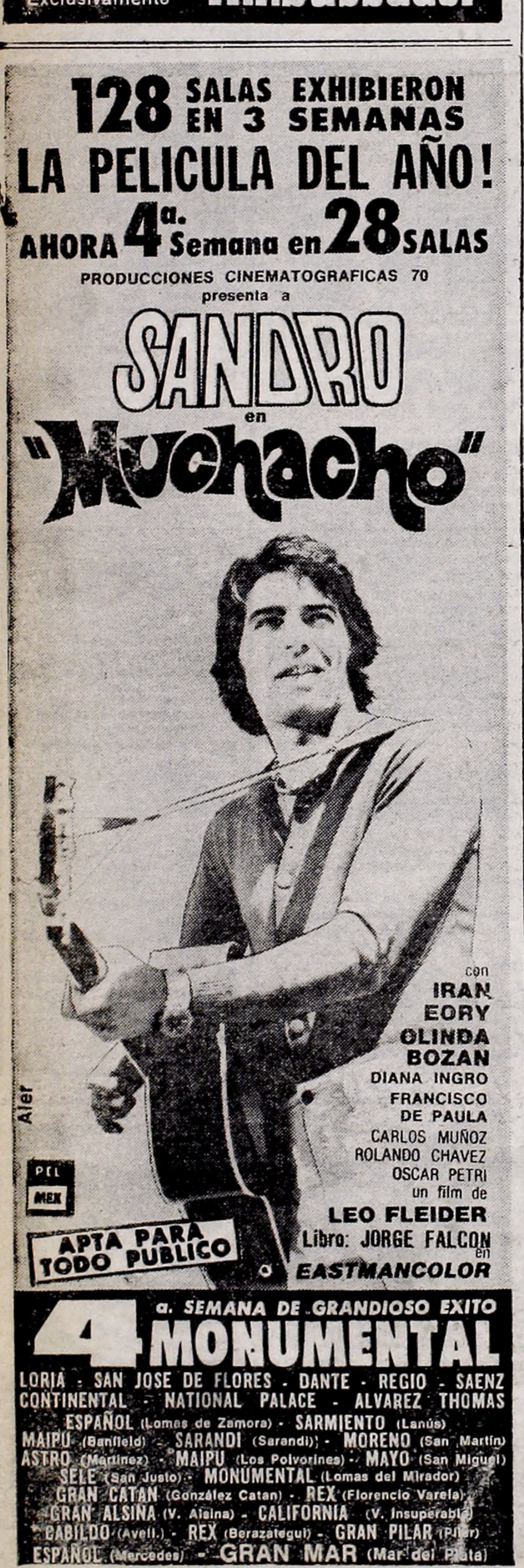
VENECIA, 27 (ANSA).— El filme italiano "Strategia del ragno" ("Estrategia de la araña"), que se basa en el cuento corto "Tema del traidor y del héroe", del escritor argentino Jorge Luis Borges, ha sido muy bien recibido.

• DIRECCION

El filme fue dirigido por Bernardo Bertolucci (italiano) y el guión es de Eduardo de Gregorio (argentino). La producción es de la Radio TV Italiana.

Ha sido presentado en el Festival de Venecia junto con el discutido "El león de siete cabezas".





CINCUENTA AÑOS DE NUESTRA RADIOFONIA

En la fecha se cumplen cincuenta años desde que del teatro Coliseo de esta capital se irradió para un número reducido de aficionados la ópera "Parsifal", con lo cual se inauguró la radiofonía argentina. Con tal motivo, a las 20.30, se realizará en la sala de ese teatro, Marcelo T. de Alvear 1111, un acto evocativo.

La historia es conocida: el doctor Miguel Mugica, ya desaparecido, juntamente con los doctores Luis Romero Carranza, César Guerrico y Enrique T. Susini, plasmaron hace hoy exactamente 50 años el fenómeno nuevo, la transmisión de la ópera "Parsifal", de Magner, desde el teatro Coliseo, de Buenos Aires, que dio nacimiento a LR2 Radio Argentina, y con ella, a la radiofonía del país, del continente y del mundo. Porque esta emisora que lleva el nombre de nuestra patria fue la primera que organizada como "broadcasting" salió al éter en el mundo. Lo anterior fueron solo ensayos aislados y así lo han subrayado desde siempre aquellos precursores que hemos citado. El 27 de agosto de 1920 se produjo, entonces, el advenimiento de la radiofonía mundial al nacer la ahora LR2 Radio Argentina.

● MENSAJE

Con motivo de este acontecimiento el primer magistrado, Gral. de Brigada (RE) Roberto Marcelo Levingston, en adhesión a este acontecimiento dirigió un mensaje anoche, por L.R.A Radio Nacional y distintas emisoras del país. El Gral. Levingston dijo entre otros conceptos:

"Al conmemorar el 50 Aniversario de la Radiodifusión Argentina, rendimos nuestro cálido homenaje al talento humano. Y a la constancia y la fe, conque los seres señalados, enfrentan las dificultades, no se detienen ante los embates de la adversidad y aprovechan, hasta la decisiva experiencia de los fracasos.

"Porque esta historia, la de la radiodifusión, es una historia jalonada de fervorosos entusiasmos y de profundas incertidumbres. De asombrado y desafiante desconcierto".

Más adelante el jefe del Estado continuó diciendo:

"Reflexionando con la serenidad que exigen las circunstancias y teniendo en cuenta una visión retrospectiva del problema, hemos de plantearnos entonces si la forma más eficaz para preservar y enriquecer los valores nacionales y universales no tendrá un aval indiscutible en el sustento que significa la implantación de sistemas educativos, informativos y recreativos, aprovechando la infraestructura de las telecomunicaciones, que abarquen los diversos estados de la evolución humana, conservando el ritmo de su expansión y la necesidad de sus formas expresivas".

Finalmente, el primer magistrado expresó:

"Tómese nuestro formal compromiso de agotar los propios al exhortar con fervor a no escatimar esfuerzos para que la radiodifusión argentina siga emergiendo al mundo como vehículo de la paz, como fuente de generosas inquietudes, como bandera válida de un tiempo mejor".

● ACTOS

En adhesión a la fecha, el Poder Ejecutivo dispuso que el 27 de agosto de cada año, se celebre el "Día de la Radiodifusión argentina". Asimismo, en la fecha, se llevaron a cabo diversos actos celebrando el suceso.

Por otra parte, a las 11.45, el presidente de la Nación, general Marcelo Roberto Levingston, recibió en su despacho a los señores Enrique T. Susini, César José Guerrico y Luis Romero Carranza, a quienes les hizo entrega de una medalla de oro recordativa.

Asistieron al acto los secretarios de Comunicaciones general (RE) Alberto V. Nieto; y de Difusión y Turismo, señor Rodolfo Baltiérrez; el director de Radio Nacional, doctor Emiliano Flores; el presidente del directorio de Radio Continental, general (R) Nicolás C. Hure, en representación de las emisoras privadas; el titular de Radiodifusoras Privadas Argentinas, señor Germán Bernard; el vicepresidente de la entidad y presidente de la Comisión del Cincuentenario de la Radiodifusión Argentina, señor Sonato A. Santomauro y otras personalidades.









TEATROS

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. A las 20 hs.: LA TARTAMUDA. Music-Hall, de E. Pinti. Direc.: L. Fischer Quintana.

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. 22 horas. J. M. Gutiérrez y V. Lago en: EL CEPILLO DE DIENTES. Hoy premier. Dir.: N. Nocera.

★ AGON. Maipú 326. Unicos 20 días. ¡Qué vacha...!, de A. Carabantes. Ellos se jugaron. Tenían razón? Hoy 21,30 hs.

★ ALVEAR. Ctes. 1659. 46-6076. - 21.30 hs.: Black and blue negro y triste, con Opus cuatro, mimo Alberto Sava y Antigua Jazz Band.

★ ARGENTINO. B. Mitre 1448. - 37-9324. A. Romay pres. Hoy 21.30:
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO
Con R. Rossi, P. Singerman, O. Rovito, M. Alexandra, Simonette y M. Cosens. 100 personas en escena. 30 prof. Orq. Lír.: W. Ferrán.

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. Los astros van al Astral:
¿CUANDO TE CASAS CON MI MUJER?
De J. B. Luc y J. P. Contry, versión de Rave. Direc.: M. Clutet. Hoy 21.30 hs. Vta. 5 d. ant. (P|14.)

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A. Romay pres. Hoy 21.30 hs.:
ESTA NOCHE NO, QUERIDA
de R. Cooney y J. Chapman, con gran elenco. (P|18|a.) Loc. 5 d|ant.

★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2895. Hoy 21.45 hs. El éxito cómico del año: FLOR DE CACTUS. Compañía Alberto Closas, con Julia Gutiérrez Caba. Dgo. 30 despedida.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. D. Vittori, S. Brunetti, E. Liporace, J. Ríos, M. Cipriano, en
INTIMIDAD CONYUGAL
Hoy 22 hs. Mañ. 21 y 23. Exito cómico.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. - Boletería desde las 12 hs. Carlos Muñoz, A. Da Passano, G. Fabiani:
DESNUDAR AL DESNUDO
(P|m|18|a.) de O. Casa Ferrandiz. Dir. J. Aubert. Hoy 22.15 hs.

★ COLONIAL. P. Colón y Belgrano 31-7958. Hoy 21 hs. 30 DINEROS, de Ana Rivas. (Pr. Municipalidad de Bs. As. Dir. J. Salcedo. Pl. $ 5.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy 21.30 hs. ¡Sensacional!
M A M E
a precios populares, deslumbrante comedia musical, por Mabel Manzotti, Dorita Burgos. Sesenta personas en escena y Haydee Padilla (La Chona). Mañana 20.30 y 23. Sáb. 18, 20,30 y 23 hs.

★ CORRIENTES. Corrientes 561. Strip-Tease de 14 a 20.45. Exclusivo para Ejecutivos. (P|m|18|añ.):
DESNUDITAS PERO BAÑADITAS
Revista Cómica, Picaresca, Musical. Platea $ 5. A las 21 y 23 hs. Cía. de Revistas Porteñas. Sens. éxito:
ES PREFERIBLE REIR... QUE VOTAR
Nvas. atrac. Ahora con LA DAMA DEL BAÑO. Cómica, Picaresca, Musical. (P|18|a.) Pl. $ 5.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy a las 21.30 hs.:
LO QUE EL CINE NOS DEJO
L. Galindo. A. Gasalla. A. Percivale

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816. Grandes revistas. 20.30 y 23 hs.:
Y DESPUES DE Z... VIENE P
Nélida Lobato, Alfredo Barbieri, Rafael Carret, Eber Lobato, Pochi Grey, D. Seta, Mister Alex, Las Bluebell Girls y Las Rudas Dancers

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Hoy 21.45 hs. Campoy, Cibrián, Laserre, Lavié, Ariño, Llambi, Ayala: LA FACTURA. Exito cómico mundial. Dir.: A. G. Buhr.

★ FLORIDA. Florida 165. 30-5360. Gran suceso de la revista:
SATIROS EN EL FLORIDA
con las únicas estrellas del Strip-Tease y además una selección de cortos cinematográficos de los Strip Tease más famosos de Europa. - (P|m|18|a.) Desde 12.30 hs.

★ G. SPLENDID. S|Fe 1860. 44-0808. Hoy a las 21.30 hs. Cía. Alejandro Romay, D. Tinayre presentan a: M. Legrand, O. Miranda, G. Guzmán, E. Rudy en: 40 KILATES con S. Silveyra, G. Battaglia, D. Ingro, Nora Massi, A. André, C. Iglesias. Mañ.: 20 y 22.45. Loc|vta.

★ I.A.M. Florida 659. Hoy 21.30: LA DAMA DEL PERRITO, de A. Chejov. Memorable. Dir.: R. Baroni. Bol. 11 hs. Domingo desp.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Revista cómica. Strip Tease, con gran elenco:
HELLO LITTLE
(P|m|18|a.) Cont. de lunes a jueves, de 13.45 a 23.30. Viernes de 13.45 a 0.45. Sáb. y dom. 17.30 a 0.45.

★ MARGARITA XIRGU. Chacabuco 863. 23-4141. 21.45 hs. Un nuevo éxito del autor de LA FIACA:
CIEN VECES NO DEBO
de R. Talesnik, c|Pepe Soriano, E. Berenguer, B. Matar y elenco. Dir. L. Macchi. Loc. vta. 5 d. antic.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs. Gran éxito:
¡EL MAIPO ESTA PIANTAO!
NELIDA ROCA, DRINGUE FARIAS, DON PELELE, Jorge Luz, Norma y Mimí Pons, C. Scazziota, Emilio Vidal, P. Sombra, K. Iaros y Roberto Goyeneche.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. S. M. Coronado. Hoy 21.15 hs.: Romance de Lobos, de V. Inclán, con A. Alcón, H. Crilla, M. de la Vega, M. L. Robledo, F. Vegal y gran elenco. Direc.: A. Alezzo. Esc. y vest. L. D. Pedreira. Pl. $ 5. Pull. $ 4. (I|m|14). Local vta. 5 días antic.

★ MUN. GRAL. SAN MARTIN. - Ctes. 1530. 46-8611. (Sala Casacuberta). 21.30: Ballet del San Martín. Dir. coreóg. O. Araiz: Fedra. Dir. integ.: Ana Itelman. Vest. y amb. escén. Claudio Segovia.

★ NAC. CERVANTES. Libertad 815. 45-1224. A las 21 hs.:
NOCHE DE REYES
de Shakespeare. Comedia Nacional Uruguaya. Gran elenco. Direc. E. Schinca. Bol. desde las 10 hs. Vta. 4 días antic. Pl. $ 10. Pl. balcón $ 6. Próx. semana: María Estuardo.

★ NUEVO TEATRO. Ctes. 1382. 45-7286. Comedias Musicales Israelitas: EL ULTIMO BAILE. 22 hs. M. Soriano y A. Astor.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 21.30. Sensac. éxito de la comedia de Roberto Romero: ACELGAS CON CHAMPAGNE, con Elina Colomer, María González, M. Bermúdez, S. Rada, E. Comte y M. Padín. Direc.: M. Lavalle. Loc. vta. 5 d. ant. Pl. $ 7.50. (S|R.)

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 20 hs. Encuentros con el teatro nuevo. 4º mes de éxito. LA GOTA (Cordobazo). Estudiantes $ 3.—. A las 22 hs.: Hablemos a calzón quitado (Amorfo 70), de G. Gentile. Premio B. Brecht en el VIII Festival Intern. de Teatro, Brasil 1969. Dir. G. Huillier. Hoy debate. Estudiantes $ 3.—.

★ PEQUEÑO. B|Mitre 1259. 46-4181. Viernes debut a las 22 hs. Pres. de Alberto Locati con su famoso espectáculo: EL SHOW LO HAGO YO. 50 artistas famosos en la garganta de Locati. Prec. populares.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy a las 22 hs.:
EL AVION NEGRO
de R. Talesnik, R. Cossa, G. Rozenmacher y C. Somigliana. Loc. 5

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2170. Hoy 21.30 hs.: LAS CRIADAS, por la Cía. de Buenos Aires, con Walter Vidarte. Direcc.: S. Renán.

★ THEATRON. S. Fe 2450. 85-8914. (Gal. Americana). 2º año. 370 repr.
EL PRECEPTOR
de B. Brecht. Dir.: J. Della Chiesa. Premio de la crítica al mejor espectáculo 1970. (P|18|a.) Hoy 22.15.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990/5100. 32-2135/2538. Sábado 29 a las 21.45 hs. Extraord. combate de boxeo prof. cat. peso pesado:
ALBERTO LOVELL
(2º Ranking Argentino)
LUIS F. PIRES
(Camp. Brasileño)
10 rds. y 3 prel. Popular $ 5. Ring Side $ 15.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corrientes 1755. 40-5680/7575. Calef. 15, 17.30, 20 y 22.30: Notic. 15.25, 18, 20.30 y 22.55:
Acontecimiento Artístico
Los Girasoles de Rusia
(Proh. men. 14). Se despidieron como amantes para reencontrarse como desconocidos. Reaparición de Sophia Loren con Mastroianni, L. Savelyeva y el hijo de Sophia Loren. Dir.: V. De Sica. Metrocolor. Film. en Rusia.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. - 392-9700. Hoy gran estreno 12.50, 15.15, 17.50, 20.25 y 23: Jean Simmons y John Porsthe en:
EL AMARGO FIN
Dir. Richard Brooks (P|18)., en maravilloso tec.; 14.55, 17.30, 20 y 22.40: Not. Próx. Luis Sandrini en su mejor interpretación: El profesor patagónico.

★ AMERICA. Callao y Sta. Fe. -
EXTRAORDINARIO ESTRENO
14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.10: CATHERINE DENEUVE y JACK LEMMON en:
UN DIA EN DOS VIDAS
(P|18), con Peter Lawford, Myrna Loy, Jack Weston y Charles Boyer. Dir.: Stuart Rosemberg. En tec.; 13.45, 15.50, 18.5, 20.20 y 22.40: Not. Arg. Local en venta con 5 días anticipación.

★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13, 17.45, 22.30:
LA CAIDA DE LOS DIOSES
15.25 y 20.10 hs.: EL ARREGLO. Cont. (P|18|a.) Sábado Trasnoche.

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7934. - 14.50, 17.10, 19.20, 21.20 y 23.20:
BLOW UP
(P|18). Mañana: ¿Qué pasa, Pussycat? (P|18).

★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726
P A T T O N
El peligro tiene dos caras, A.T.P. Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Calef. 12.50, 14.45, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. En Tech. Alain Delon en:
LOS TRAIDORES
(Pr.|14|añ.), con M. Darc 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45: Not. Arg. Estr. en Tech., George Kennedy, Melina Mercouri, en:
CHICAGO-CHICAGO
con Beau Bridges, Brian Kelt.

★ AUD. KRAFT. Florida 683. - 392-2775. 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23: Not., Var y otra obra maestra de Pier Paolo Pasolini:
PAJARRACOS Y PAJARITOS
(P|18).

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. 12.30, 15.55, 19.20 y 22.40:
PRUDENCIA Y LA PILDORA
con D. Kerr y D. Niven; 11, 14.5, 17.30 y 20.55: Una lección particular, con N. Delon y R. Hossein, en colores. (P|18).

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 22.10:
BUTCH CASSIDY
con Paul Newman y Katarine Ross (P|14). Panav. color. 8º mes éxit. clamor. Excl. esta sala: 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.50: Not.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13.50, 16.10, 18.35 y 23.10:
LA AMANTE QUE VOLVIO
(P|18), con C. Deneuve, M. Piccoli, en color de luxe y panav.: 13.30, 15.50, 18.15, 20.35 y 22.50: Not. Loc. en venta con 3 días de ant. Sábado trasnoche.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.20, 18, 20.30 y 23 hs.:
"Z"
con Yves Montand. (P|18|a.) Tecn. 14.50, 17.30, 20 y 22.30: Varied.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 13.10, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5:
M.A.S.H.
con D. Sutherland, T. Skerritt y S. Kellerman. Incisivo estilete de humor negro. Gran palma de oro Fest. de Cannes. (P|m|18|a.) Color de Luxe. Panavisión: 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45 hs. - Notic.

★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. - Extraordinario estreno. 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Jack Lemmon, Catherine Deneuve y Peter Lawford en:
UN DIA EN DOS VIDAS
con Jack Weston, Mirna Loy y Charles Boyer (P|18). Dir.: Stuart Rosemberg. Tec.: 14.5, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Not. de América. Sábado trasnoche.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ CERVANTES. Belgrano 1820. - 38-2698. Cont. 15.25, 19.10 y 23, de Sam Peckininpah:
LA BALADA DEL DESIERTO
14, 17.30 y 21.15: Los traidores, con Alain Delon (P|18).

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. 16.10 y 22.15: El epílogo del más conmovedor alegato del cine moderno:
III PARTE DE LA CONDICION HUMANA
(El grito del soldado)
de Masaki Kobayashi, en Grandcope. (P|18); 15.50 y 22: Suc. Arg. Jueves: Julie Christie en: El amante sin rostro, en tec.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.20, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.10:
ANA KARENINA
(P|14|añ.) con T. Samoilova y V. Lanoroi. Colores; 16.15, 18.25, 2.40 y 22.55 hs.: Notic.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846.
EL BANDIDO NEGRO
Jack Lord; Misión secreta (copia nueva). R. Hudson y C. Cardinale. (S|R.) Sábado trasnoche: El bandido negro.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 49-3050. Calef. A las 13.45, 16.45, 19.45 y 22.45, en Todd-Ao-70 mm. Sonido estereof., con el elenco que conquistó 23 Oscar. Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, G. Kennedy, J. Bissett, en:
AEROPUERTO
(P|m|14). Basada en la novela de A. Hayley, con H. Hayes, Van Heflin; 13.30, 16.25, 19.25 y 22.25: Not.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. - 38-6366. Exit. prog.: Simón Bolívar; El abuelo hippie. Prog. colores. S|R. No-Dó.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. - 38-5591. Así es Galicia, documental en colores; Secretaria para todo, C. Sevilla. S|R.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000.
Extraordinario Exito
12.30 y 15.40: George C. Scott y Karl Malden en:
PATTON
19 y 22.20:
PATTON
S|R. Franklin J. Schaffner. Color de Luxe: a las 15.20, 18.35 y 21.55: Not. Localid. en vta. c|3|d|antic.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Exito sensacional:
AQUELLOS AÑOS LOCOS
P. Ortega; Viva la vida, P. Ortega.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13, 15, 17, 19, 21 y 23: Cautiva asombra maravillosa:
REINO SALVAJE
Dir.: Ch. Zuber. S|R. Tec. Hoy 11 hs.: REINO SALVAJE. Niños $ 1,50. Mayores, $ 2, en func matinal únicamente.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35.3300. Calef. Loc. num. Bol. de 10 a 23 hs. 11ª Semana Sup. Cinerama Ideal. Presenta el últ. y revoluc. filme de M. Antonioni: 15.20, 17.50, 20.30, 23.10. Sáb. Trasn.: 1.15.:
Zabriskie Point
Proh. m|18|añ. Metrocolor, con M. Frechette y D. Malprin. La película más discutida del momento...! 14.45, 17.15, 19.50, 22.30. Suc. Arg. y Variedades.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.40, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23 hs. Una obra de Oswald Nolle:
EL AMOR MATRIMONIAL
(P|18|a.) 13.25, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 22.50: Suc. Arg.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. 3ª Semana del mayor suceso del año. Romy Schneider y M. Piccoli. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.20:
LAS COSAS DE LA VIDA
14, 16.5, 18.25, 20.35 y 22.45. Entradas en vta. con 2 días antic. Sábado trasnoche: 1.15.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Estr. excl. 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23. Wajda ha tallado su obra maestra, dedicada a Zbigniev Cibulsky:
TODO PARA VENDER
(P|14|añ.) En breve estr.: Los bandidos de Orgosolo. Prem. Venecia.

★ LORCA. Cineforum de Arte. Corrientes 1428. 40-5017. 5ª semana, gran éxito. Cont. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.15 y 23.10, de J. Pedro de Andrade:
MACUNAIMA
(P|18): 13, 15, 17.19, 20.55 y 22.50: Not. Arg. Sábado trasnoche. Próxim.: La Strada de F. Fellini.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23: Film extraño, fascinante y profundo de Favio:
EL DEPENDIENTE
(P|14), c.Borges-Vidarte. Mañana: Tute cabrero.

★ LOSUAR. Corr'tes 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20, 23. Cine-verdad. Una experiencia íntima, personal, con Los Beatles:
DEJALO SER

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1770. 40-3742.
UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A
WALT DISNEY
13.20, 15, 16.50, 18.30, 20, 21.38 y 23: Not. hablado en castellano:
Bambi
en tec. Loc. numer. Próx. estreno: CUPIDO MOTORIZADO la pelíc que bate records en toda Europa

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: Andre Charpak y Marc Cassot en:
LA VENGANZA DE DAVID LEVINSTEIN
(P|m|14), en Eastmancolor. 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Suc. Arg. Sábado, trasnoche.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. Calef. Noche 1ª y 2ª plat. num. pull. Cont. 11.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23:
COMANDO SINAI
Eastmancolor, con R. Fuller, E. Ullman y John Hudson: 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Not.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 13.55, 16.10, 18.30, 20.55 y 21.35:
Los Girasoles de Rusia
(P|14), en colores. Loren, M. Mastroianni: 13.35, 15.50, 18.10, 20.35 y 22.55: Not.

★ METROPOLITAN. Ctes. Nº 1343. 40-0816/1064. A las 14.50, 17.35, 20, 22.35: Suc. Arg. 15.30, 18, 20.30, 23. Una película de gran realismo
Perspectivas
(pr|18|añ.), Tecnic., con R. Forster, Verna Bloom, Peter Bomerz. Una historia sobre los acontecimientos dramáticos de la juventud moderna. Sábado, trasnoche, 1.30.

★ MONUMENTAL. Lavalle Nº 780. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45, 23: Not. y el ídolo de América Sandro en su mejor filme:
MUCHACHO
S|R. Simpático, humano. En maravillosos colores.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3515. 12.45, 14.40, 16.47, 18.54, 21.1 y 23.8:
MELODIA INMORTAL
con Tyrone Power y Kim Novak. S|R. Platea $ 0.95.

★ MUN. SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. - Calef. 16.25, 18.25, 20.45 y 23: ¡Qué bello es vivir!, de F. Capra, con J. Stewart, D. Reed. S|R.; 16.15, 18.15, 20.35 y 22.50: Not. Mañ.: La sospecha. Mat. y y verm. Cont.

★ NOVEDADES. Flor. 364. 45-5155. 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 2: Asombrosa, maravillosa, cautivante. Tec.
REINO SALVAJE
(función matinal, mayores $ 2.—, menores $ 1,50.)

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5:
LA BALADA DEL DESIERTO
con Jason Robards, Estella Stevens, David Warner, en tec. Dir.: Sam Peckinpah. Sábado trasnoche. 15.5, 17.35, 20.5 y 22.40:: Not. Jueves estr.: Este loco verano, con Los Iracundos, en Eastmancolor.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. 12.20, 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.10:
Primavera en Otoño
Anthony Quinn, Ingrid Bergman, color. Panav. (P|18). Próx. est.: Joven... viuda... y estanciera

★ OPERA. Corrient s 860. 35-1535. 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20. Un gran estreno:
El Amante sin Rostro
("In Search of Gregory")
con J. Christie, M. Sarrazin y J. Hurt. (P|18); 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Arg.
Próximo estreno:
PALABRAS DE AMOR
Joan Manuel Serrat, esta vez sí en su mejor película, con Serena Vergano, C. Galbo y E. Gutiérrez Cabo. Eastmancolor. S|R.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Calefacc. 13.15, 15.5, 16.55, 18.55, 20.55, 23.20
LAS COSAS DE LA VIDA
(P|18|añ.) con R. Schneider y Michel Piccoli: 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.40 y 22.40: Not. Sábado trasn.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea $ 2. Calefac. 13.15, 16.30, 19.45 y 23:
LA CIUDAD DEL VICIO (SADISMO Y SEXO)
14.50, 18.5 y 21.20: El matrimonio perfecto. Not. (P|m|18).

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-1577. Calef. Sigue el éxito. 14.50, 17.20, 20 y 22.45: Var. y Not. 12.50, 15.10, 17.45, 20.30 y 23.10. Dustin Hoffman y Jon Voight dirigidos por John Schlesinger en:
PERDIDOS EN LA NOCHE
(Midnight Cowboy)

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. - 14.45, 16.45, 18.55, 21 y 23.5:
Un Día en dos Vidas
(P|18), color, J. Lemmon, C. Deneuve. Una comedia romántica: 14.25, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.45: Suc. Arg. Sábado trasnoche.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 11, 14.45, 18.45 y 22.45:
ALFREDO, EL GRANDE
Tec. 13, 17.5, 21.10: Mátelos a todos, regrese solo, tec. (P|14). $ 1,20.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Calef. Cont. d. 12 hs. Pl. $ 1.20. Nuevo festival del dibujo, en maravilloso Tec., con Gonzalito-Coyote Correcaminos, Gato Malandrín, etc. Not. Arg. y extranjeros.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. - 35-1850. Cont. 15.20, 19.5 y 23: El valor de los caídos, con F. Macintoc, R. Marcovic; 13.15, 17.10 y 21: El viaje infinito (P|14).

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|18) Carol Linley en:
NACIDA PARA PECAR
Deborah Kerr en: Bon jour tristeza

★ ROTARY. Ctes. 565. 49-7061. - Cont. 12 a 24. Not. Una lección particular (P|18). Natalie Delon.

★ ROYAL. Ctes. 831. 392-8509. - Cont. 12.5, 15.50, 19.35 y 23.20:
LOS VANDALOS
Tec. Jack Palance, S. Syms; 13.40, 17.25 y 21.10: El verdugo implacable (P|18) Not.: 15.35, 19.20 y 23.5: Sáb. trasnoche. $ 2.90.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 12.50, 15.15, 17.50, 20.30 y 23.5: Humor negro en: M.A.S.H., con Donald Sutherland y Elliott Gould, en tecn. (P|18); 14.50, 17.20, 20 y 22.35: Not.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. 12, 15.30, 19.15 y 23:
ATENTADO AL PUDOR
13.40, 17.25 y 21.15: Noches placenteras; G. Lollobrigida y V. Gassman. Cont. Platea, $ 1.50. (P|18).

★ TROCADERO. Lav. 829. 392-1155. Calefacc. 13.15, 15.55, 18.25, 20.50 y 23.15 hs.: (P|m|14|añ.)
TIEMPO DE LOBOS
en Eastmanc. R. Hossein, V. Lisi, Ch. Aznavour. Direc.: Sergio Gobbi. 13, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoch.: Tiempo de Lobos.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-1818. Cont. 15.25, 19.50 y 23.20:
UN DIA EN DOS VIDAS
con Jack Lemmon y C. Deneuve: 14.50, 18 y 21.30: Contigo pan y caviar, c R. Hudson; 14.10: Var.

★ ROCA. Rivadavia 3755. 87-1517. Calef. 15.20, 18.55 y 22.45. Romy Schneider en:
LAS COSAS DE LA VIDA
con M. Piccoli. Eastmancolor (P|18). 13.30, 17 y 20.45: Privado de amar, con Bruno Cramer; 15.5, 18.40 y 22.25: Suc. Arg. Próx. Palabras de amor, con Joan M. Serrat, y La vida continúa, con Sandro.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. - 73-5691. 14.30: Var.; 15, 18.55 y 22.50: La balada del desierto, con J. Robarts, D. Warner; 17.10 y 21.10: Los traidores, Alain Delon (P|18). Sábado trasnoche: Una lección particular.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Cont. 14.30, 18.40 y 22.40; S. Loren: Los Girasoles de Rusia; 16.40 y 20.40, Gina Lollobrigida: Hotel Paradiso. (P|14).

★ CUMBE. García del Río 4127. - 70-5572. Calef. Cont. 14.30. Platea $ 0.60. Bicho raro, L. Sandrini; Cuando calienta el sol, A. Prieto.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 15.50, 19.20, 23: Un día en dos vidas, c|J. Lemmon; 14, 17.25 y 21.10: Contigo pan y caviar, con R. Hudson (P|18).

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.25, 18.33 y 23:
M.A.S.H.
c|Donald Sutherland. (P|18); 16.30, 20.45: La carta del Kremlin, con B. Anderson: 14.10, 18.20 y 22.45: Not.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. 16, 19.40 y 23.25: El amor matrimonial. Michael Mainen: 14, 17.40 y 21.15: La piscina, Alain Delon (P|18).

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Calef. Cont. 14.30. Platea $ 0.60. C'Scope. Tecn. Hércules y los tiranos de Babilonia, R. Stevens; Carrera con la muerte. S|R.

★ MIGNON. Juramento 2433 casi Cabildo. 73-3899. Doble programa de estrenos. A todo color. 14.30, 17.30 y 21: Cosas de la vida, R. Schneider; 16, 19.20 y 23: Privado de amar, M. Contell (P|18).

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. - (Films Dart). 4ª semana. 19 y 23.10, de Peter Yates: John y Mary, D. Hoffman, Mía Farrow; 16.30 y 20.45: La primavera de una solterona, con M. Smith (P|18). Sábado, trasnoche: La piscina.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. 13.55, 18.5 y 22.30:
M.A.S.H.
Tec. D. Sutherland, 15.55 y 20.10: La carta del Kremlin. Tec. Bibi Anderson y R. Boone (P|m|18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 14, 18.5 y 23.15: El amor matrimonial. 15.40 y 21: La piscina; con Alain Delon. Cont. (P|m|18).

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. La única casa en Londres; Ejército de cinco; La sangre de Fu-Manchú. (P|m|18). Platea. $ 1.50.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.40, 19.10 y 22.50: Un día en dos vidas: con C. Deneuve y J. Lemmon. 14, 17.20 y 21: Contigo pan y caviar; con R. Hudson. (P|m|18).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Los buenos y los malos; El valle de Gwangi; La sentencia del fugitivo. Tec. Mayores, $ 1,30. Menores, $ 0.60.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Calef. Muchacho; c. Sandro. Un gaucho con plata. Un soltero en apuros. S|R.

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. El prisionero de Zenda; Sandokan contra el Leopardo; Aventuras de Pulgarcito. Niños, $ 0,70. S|R.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Cont. Niños, $ 1. Calef. 14.30, 17.40 y 21: Un gaucho con plata; con R. Zapata. 16, 19.10 y 22.30: Muchacho; con Sandro.

★ ARGOS. Federico Lacroze 3455. 54-0673. Calef. 16.10, 19.40 y 23.10:
LAS COSAS DE LA VIDA
c. R. Schneider y M. Piccoli. 14.15, 17.45 y 21.15: Privado de amar. 15.50, 19.20 y 22.50 hs.: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: Los verdes años y el amante sin rostro.

★ ATALAYA. Córd. 4637. 773-0700. 17, 20 y 22.30: La estrella del Sur. 15.30 y 20.40: Pescador pescado 14 y 19.10: El hijo de Robin Hood. S|R. Sábado, trasnoche: Dulce violencia.

★ REGIO. Córdoba 6956. 772-3350. Muchacho; con Sandro. Un gaucho con plata; con R. Zapata.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Calef. Cont. 14.50, 18.40 y 22.20: El amor matrimonial. 16.20 y 20.10: La piscina. (P|m|18). 14.30: Var.

★ VILLA CRESPO. Corr'tes 5535. 54-3177. Patton (El guerrero rebelde), con G. Scott; En la Ciudad del Cabo; Varied.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15, 18.55 y 22.45: EL AMOR MATRIMONIAL. 16.30 y 20.30: La piscina. (P|m|18). Calef. Sábado 0.30 hs. trasnoche: El amor matrimonial.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Sandro en:
MUCHACHO
Un gaucho con plata; Destino para dos. Menores, $ 1.40. Sábado, trasn.: La perra; L. Leblanc.

★ FENIX. Rivad. 7822. 612-8858. Cont. Calef. 15.50, 19.20 y 23 hs.: Una obra de Oswat Kolle:
EL AMOR MATRIMONIAL
Tec. 14, 17.20 y 21: Adiós al amigo; c. A. Delon y Ch. Bronson. Tec. 15.35, 19.5 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|18).

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. Calef. 15.40, 19 y 23: Un día en dos vidas; c. C. Deneuve y Jack Lemmon. 14, 17.20 y 21: Contigo pan y caviar, con C. Cardinale y R. Hudson. (P|m|18). Sáb. pl. num.

★ GRAND PRIX. - Gaona 3263. 59-2551. Calef. 14.30: Var. 15, 20.20: Anastasia. 17.10 y 22.10: Patton (El guerrero rebelde). S|R.

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1316. Cont. desde 14 hs. Calef. Platea, $ 0,60. El submarino X1, con James Caan. Operación Cerveza. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Calef. Cont. 15.35, 19.10, 22.55: Suc. Arg. y...
LAS COSAS DE LA VIDA
con R. Schneider y M. Piccoli, en Tec. 14, 17.30 y 21.15: Privado de amar, Tec. (P|m|18). Próx. estr.: Palabras de amor; c|J. M. Serrat.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 14.30, 18.20, 23.20: M.A.S.H. con D. Sutherland y S. Kellerman. 16.20 y 20.40: La carta del Kremlin. (P|m|18).

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. 15.20, 18.55 y 22.30: Muchacho; c. Sandro. 13.40, 17.15 y 20.50: Un gaucho con plata; c. R. Zapata.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5446. Cont. 13.30 hs. Calef. Plat. $ 0.60. Mate o muera; con Robert Woods; Condenado a vivir. (P|14). $ 0,60.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 37. 653-2366. 15.20, 19, 22.45: M.A.S.H. con D. Sutherland. 13.40, 17.15 y 21: La carta del Kremlin; con Orson Welles (P|m|18). Sáb. trasnoche.

★ M. FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 657-2286. 15.20, 19 y 22.40: Un día en dos vidas; J. Lemmon. 13.40, 17.20, 21: Contigo, pan y caviar; C. Cardinale. (P|m|18). Sáb. trasn.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7613. 14.15, 18.30 y 22.40: Los buitres tienen hambre; R. Wood. 16.50 y 20.50: La venganza del Vampiro; Bela Lugosi. (P|m|14).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. El amor matrimonial. Color. 14, 18.5 y 23.15: La piscina; c. Alain Delon. 15.40 y 21. (P|18).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 13.45, 18.5 y 22.20: Patton; con G. C. Scooth: 16.25 y 20.40: Diamantes en el desierto.

★ GR. LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. desde 14.30. Calef. Bambi, de Walt Disney. Estación polar Zebra; Príncipe y mendigo.

ONCE

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. Muchacho; con Sandro. Colores. Un gaucho con plata; R. Zapata.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Encaje de medianoche; Por quién doblan las campanas; Amor entre sombras. (P|m|14). Platea, $ 0,90.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. $ 1,00. Dunkerke: Siete contra Roma. S|R.

★ ROSEDAL. Serrano 2154. 72-3101. El cerebro; El muchacho y su montaña. S|R. Jueves: El amor matrimonial.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calefac. Cont. 14.50, 16.40 y 22.30:
EL AMOR MATRIMONIAL
16.20 y 20.10: La piscina. 14.30: Var. (P|m|18).

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 13.50, 18 y 22.10: M.A.S.H. 13.50 y 20: Zorba el griego. (P|m|18).

★ DANTE. A. Brown 1245. 21-6484. 2ª semana de éxito. 17, 19.25 y 22.50: Muchacho; con Sandro. 14.25, 17.50 y 21.10: Un gaucho con plata. Niños, $ 1,50.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. 15.45, 19.15 y 22.40: Sandro; con Raphael. 14, 17.30 y 21: Al ponerse el sol; con Raphael. Cont. Niños, $ 2. Ultima semana.

VILLA DEVCTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Calef. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Tec. La máscara de la muerte roja; c. V. Prince. El vengador misterioso. (m|14).

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Calef. Cont. 14.30 hs. Platea, $ 0,60. Tec. Espera la oscuridad; con A. Hepburn. Luna 02. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. El secreto de Santa Victoria; Pistolero profesional; Puerto de la muerte. Sáb. trasn. Rachel, Rachel. Calef.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4132. 51-1858. Cont. 17.5 y 22.6: Patton; con G. C. Scott y K. Malden. 15.5 y 2010: Doris Day. Caprice. S|R.

AVELLANEDA

★ CABILDO. Cont. Muchacho; Un gaucho con plata.

★ COLONIAL. Maternidad sin hombres; Deliciosamente amoral; Desnuda en la arena.

★ GRAL. ROCA. Cont. Samoa, la reina de la selva; Kitosch; Los tres despiadados.

★ MAIPU. Cont. Un día en dos vidas; Contigo, pan y caviar.

★ MONUMENTAL (Bernal). Un día en dos vidas; Contigo pan y caviar.

★ MITRE. Cont. Los traidores; La balada del desierto.

★ PRESIDENTE. Cont. El rally de Montecarlo; Los locos del volante; Tarzán y el muchacho de la selva.

★ SAN MARTIN. Cont. M.A.S.H.; La carta del Kremlin

★ SARANDI (Sarandí). Cont. Muchacho; Un gaucho con plata.

★ PUEYRREDON (Wilde). Cont. El amor matrimonial; Todo al rojo.

★ WILDE (Wilde). Cont. 1. $ 0,95. La pandilla salvaje; Los buenos y los malos.

RAMOS MEJIA

★ GRAN BELGRANO. 658-1587. Los traidores; La balada del desierto. (P|m|18).

★ SAN MARTIN. 658-3261. El amor matrimonial; El prisionero de Zenda (|m|18). Sábado, trasnoche.

SAN MARTIN

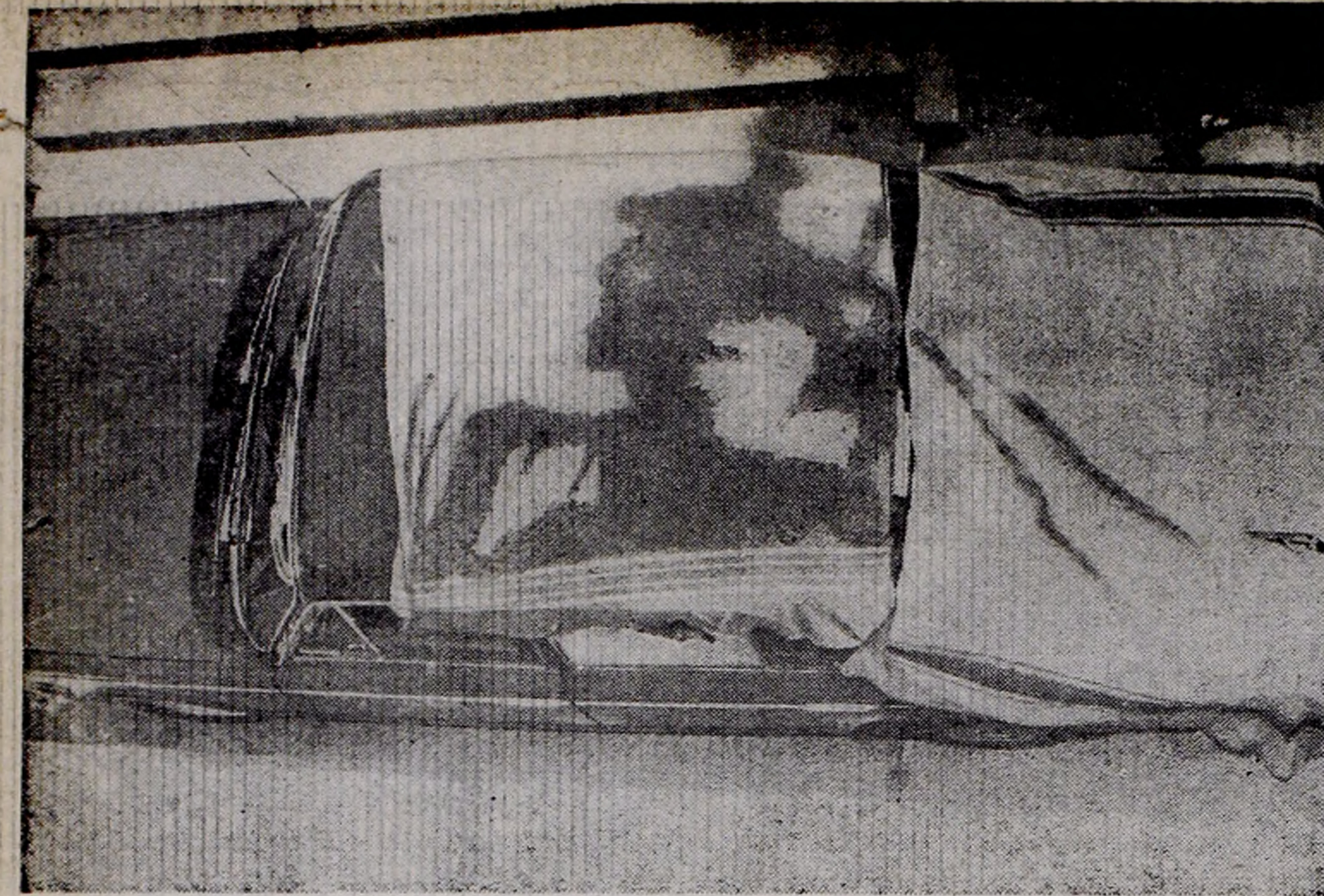
★ ATENEO. 755-0632. El árbol de Navidad; Shalako.

★ G. PLAZA. 755-0516. Los traidores; La balada del desierto.

Ñ MORENO. 755-2346. Muchacho; Un gaucho con plata.

★ MAJESTIC (V. Ballester). 758-0383. El árbol de Navidad; Shalako.

★ SARMIENTO (V. Ballester). 758-0203. Los traidores; La balada del desierto.



EL AUTO DE ALONSO. Tapado con frazadas por funcionarios policiales el auto donde fue asesinado José Alonso permanece en la comisaría 31ª. El cadáver del gremialista está todavía adentro, pero luego fue retirado.

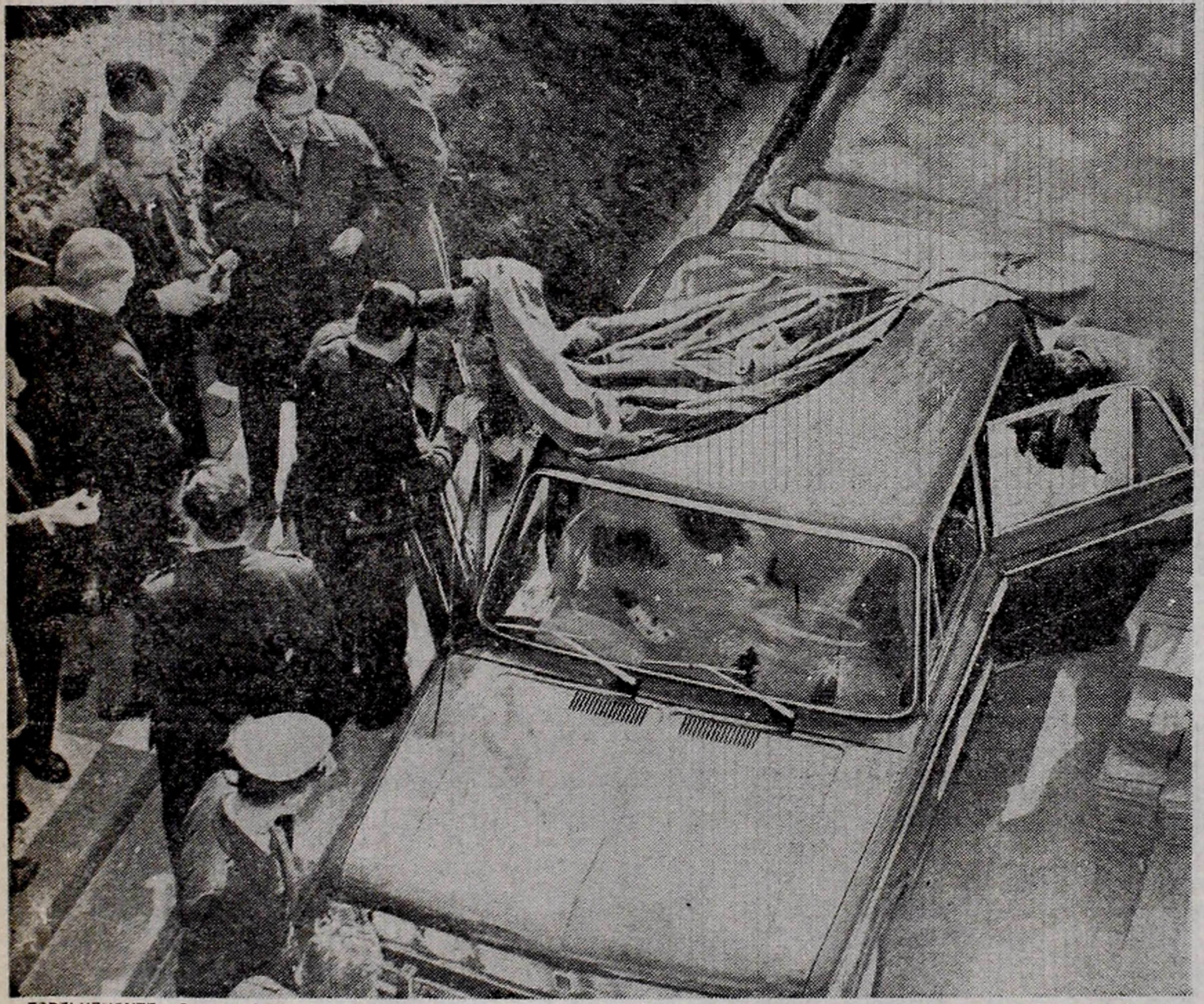


DOLOR DE HIJO. José Luis, el hijo mayor de José Alonso solloza desesperadamente frente a su hogar. Lo acompaña uno de sus familiares. Escenas patéticas.

ALONSO: OTRO ESLABON DE SANGRIENTA CADENA



CONDUCEN EL CUERPO. Cubierto con una frazada, el cuerpo es llevado hasta una dependencia policial de la comisaría.



ESPELUZNANTE. Dentro del automóvil se observa el cuerpo del dirigente asesinado. Está caído sobre la ventanilla del asiento delantero derecho en que viajaba. Puede observarse claramente su mano ensangrentada y las ventanillas de atrás destrozadas.



PERICIAS. El juez Arigós observa el cuerpo de Alonso dentro del automóvil, cubierto con frazadas. Primeras pericias judiciales.